svm

L'ESSENTIEL DE LA MICRO ET D… …GIES

N°233 janvier 2005
http://svm.vnunet.fr

18 pages
svm achat
Produits, prix, conseils, tous les bons plans du mois

LA GUERRE DES BOITES ADSL

Livebox, Freebox, Neufbox… *LES PRIX, LES SERVICES A LA LOUPE*

UMTS, P2P, ADSL 2+, MP3, DivX…

Ce qui vous attend en 2005

L'agenda secret des technos

TESTS
12 PC portables tous Wi-Fi !
5 minibaladeurs de 2 à 20 Go
11 caméscopes ultralégers

BONS PLANS
20 idées cadeaux à moins de 100 €

PRATIQUE
Spécial photo
Nos astuces pour créer ses albums

4,25 € (France métropolitaine) • BELGIQUE 4,90 € • GRECE 4,90 € • ITALIE 4,90 € • MARTINIQUE 6 € • REUNION/ST-PIERRE 5,90 € • LUXEMBOURG 4,90 € • MAYOTTE 6,80 € • PORTUGAL CONT. 4,90 € • ANDORRE 4,25 € • SUISSE 6,80 FS • CANADA 6,70 $ CAN • MAROC 58 DH • TUNISIE 4 650 TND • POLYNESIE FRANÇAISE 1 330 XPF • GUADELOUPE 6 €

vnu

T 02606 - 233 - F: 4,25 €

NEC recommande Microsoft® Windows® XP

Envie d'être un surfeur branché ? Avec la technologie sans fil, pas besoin d'être branché pour surfer !

Photos : Joe Mc Bride - Getty Images

Avec le i-select M4610 et la technologie Mobile Intel® Centrino™, gagnez du temps et de l'autonomie et restez connecté au monde sans fil.

i-Select M4610

949 € HT **1.135,00 € TTC**

- Technologie Mobile Intel® Centrino avec le processeur Intel® Pentium® M 725 (2 Mo de cache, 1,60 GHz)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Ecran panoramique 15,4" TFT WXGA 1280x800
- Vidéo ATI Radéon 9600 - 64 Mo vidéo dédiée
- 256 Mo DDR
- 40 Go*
- Combo DVD/CDRW interne
- Réseau sans fil 802.11 b et g interne
- 3 USB2.0, 1 firewire, 1 VGA
- Microsoft® Works 7.0
- 1 an enlèvement et retour site

Réf. : NN852000202

e CODE FN6SVS1

Extension de garantie à 3 ans, enlèvement et retour site, couverture européenne : 99 € HT - 118,40 € TTC

Antivirus VirusScan Asap protection 24H/24 et 7J/7 rapport en ligne, 1 an pour **48 € HT** - 57,40 € TTC

Tatouage Anti Vol STOPTRACK pour **20 € HT** - 23,92 € TTC

* 4 Go d'espace disque alloués au système de restauration - Norton Antivirus 2003 - Modem et réseau Intégrés

Les Accessoires

- Clé USB2.0 256 MB
  34,90 € HT - 41,74 € TTC
  Réf : A000094200

- NEC Mini Souris Optique USB
  19,90 € HT - 23,80 € TTC
  Réf : A000099300

- Sac à dos Targus
  35 € HT - 41,86 € TTC
  Réf : A000094400

i-Select M4610

1099 € HT **1.314,40 €** TTC

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™ avec le processeur Intel® Pentium® M 735** (2 Mo de cache, 1,70 GHz)
- **Microsoft® Windows® XP Professionnel**
- Ecran panoramique 15,4" TFT WXGA 1280x800
- Vidéo ATI Radeon 9600 - 64 Mo vidéo dédiée
- 512 Mo DDR
- 60 Go*
- Graveur DVD-RW interne
- Réseau sans fil 802.11 b et g interne
- 3 USB2.0, 1 firewire, 1 VGA
- **Microsoft® Works 7.0**
- 1 an enlèvement et retour site

Réf. : NN851700402

Extension de garantie à 3 ans, enlèvement et retour site, couverture européenne : 99 € HT - 118,40 € TTC

Antivirus VirusScan Asap protection 24H/24 et 7J/7 rapport en ligne, 1 an pour **48 € HT** - 57,40 € TTC

Tatouage Anti Vol STOPTRACK pour **20 € HT** - 23,92 € TTC

e CODE FN6SVS2

NEC FABRIQUE EN FRANCE | N°2 DES VENTES DE PC EN FRANCE*

DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 18H30 / (1) 0,15 € TTC/MIN

0 825 165 741 (1)

e CODE En tapant l'ecode de la machine sur www.nec-online.fr (qui se trouve en haut à gauche de la page d'accueil du site) retrouvez tous les détails de votre configuration.

www.nec-online.fr une division de NEC Computers International

intel inside centrino™ MOBILE TECHNOLOGY

Intel, le logo Intel, Intel Inside, le logo Intel Inside, Intel Centrino, le logo Intel Centrino, Celeron, Intel Xeon, Intel Speedstep, Itanium et Pentium sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation ou de ses filiales, aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Les autres noms et désignations peuvent être revendiqués comme marques par des tiers. Microsoft, Microsoft Windows et Microsoft Office sont des marques déposées par Microsoft Corp. Les autres marques citées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Certaines configurations type présentées sont personnalisables par l'adjonction d'éléments. Les prix et information peuvent être modifiés sans préavis. Malgré notre vigilence, des erreurs de prix et/ou de spécifications peuvent s'être glissées dans ce document. NEC vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Ces offres sont valables du **15/12/04 au 26/12/04**, sauf erreurs typographiques, omissions et dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles - HT = Hors Taxes - TTC = taxes comprises - Frais de port en sus. * source IDC 2003.

NEC recommande Microsoft® Windows® XP

La technologie Hyper Threading transforme toutes les missions impossibles en véritable partie de plaisir !

Photos : Joe Mc Bride - Thierry Dosogne - Getty Images

Améliorez votre productivité avec les i-Select D4620 équipés du processeur Intel® Pentium® 4 avec la technologie Hyper Threading, en travaillant aisément sur plusieurs applications en même temps.

i-Select D4620

849 € HT **1.015,40 € TTC**

- Processeur Intel® Pentium® 4 530 avec la technologie Hyper Threading (1 Mo de cache, 3,00 GHz)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Mémoire 512 Mo de DDR-RAM, 400 MHz Double Canal
- Disque dur 80 Go* 7200tpm SATA
- Graveur DVD+r9 NEC N3500A
- Carte video ATI Radeon X300SE (PCIe 16x) 128 Mo de DDR-RAM, avec sortie TV, DVI
- Ecran LCD 15" NEC Multimédia
- Enceintes Storm 2.0
- Microsoft® Works 7.0 + Pack Loisirs[1]
- Garantie 1 an sur site J+1

[1] Pack Loisirs : Pinnacle Studio 9SE + Photoimpact XL + My MP3 Pro + New DJ + DIVX Duplicator 3

Extension de garantie à 4 ans sur site J+1 : 99 € HT - 118,40 € TTC

Antivirus VirusScan Asap protection 24H/24 et 7J/7 rapport en ligne, 1 an pour **48 € HT** - 57,40 € TTC

Tatouage Anti Vol STOPTRACK pour **20 € HT** - 23,92 € TTC

CODE FN6SVB1

* 8 Go d'espace disque alloués au système de restauration - Norton Antivirus 2004 inclus - En standard sur les i-Select : Clavier (avec touche €), souris Logitech avec roller, lecteur disquette optionnel, 1 port série, 1 port parallèle, ports USB 2.0 dont 2 en facade

Les Accessoires

- Targus Concentrateur USB 2.0 7 Ports
  37,90 € HT - 45,33 € TTC
  Réf : A000099200

- Disque Dur Portable Externe USB2.0 60 GB
  169,90 € HT - 203,20 € TTC
  Réf : KITUSBHDD60GB01

- Imprimante multifonction Stylus CX 3650
  104,90 € HT - 125,46 € TTC
  Réf : A000102800

i-Select D4620

1199 € HT

1.434,00 € TTC

- Processeur Intel® Pentium® 4 540 avec la technologie Hyper Threading (1 Mo de cache, 3,20 GHz)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Mémoire 1 Go de DDR-RAM, 400 MHz Double Canal
- Disque dur 200 Go* 7200tpm SATA
- Graveur DVD+r9 NEC N3500A
- Carte video ATI Radeon X600 Pro (PCIe 16x) 256 Mo de DDR-RAM, avec sortie TV, DVI
- Ecran LCD 17" NEC Multimédia
- Enceintes Logitech X530
- Lecteur Multicartes + Souris optique
- Microsoft® Works 7.0 + Pack Jeux + Pack Loisirs (2)
- Garantie 1 an sur site J+1

(2)Pack Jeux : 3 jeux Ubisoft : Beyond Good & Evil, Splinter Cell Operation Pandora, Prince of Persia Les sables du temps + 1 jeu Electronic Arts: Need for Speed Underground + 1 Gamepad
Pack Loisirs : Pinnacle Studio 9SE + Photoimpact XL + My MP3 Pro + New DJ + DIVX Duplicator 3

Extension de garantie à 4 ans sur site J+1 : 99 € HT - 118,40 € TTC

Antivirus VirusScan Asap protection 24H/24 et 7J/7 rapport en ligne, 1 an pour **48 € HT** - 57,40 € TTC

Tatouage Anti Vol STOPTRACK pour **20 € HT** - 23,92 € TTC

eCODE FN6SVB2

NEC FABRIQUE EN FRANCE | N°2 DES VENTES DE PC EN FRANCE*

DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H À 18H30 / (1) 0,15 € TTC/MIN

0 825 165 741 (1)

eCODE En tapant l'ecode de la machine sur www.nec-online.fr (qui se trouve en haut à gauche de la page d'accueil du site) retrouvez tous les détails de votre configuration.

www.nec-online.fr une division de NEC Computers International

Intel, le logo Intel, Intel Inside, le logo Intel Inside, Intel Centrino, le logo Intel Centrino, Celeron, Intel Xeon, Intel Speedstep, Itanium et Pentium sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation ou de ses filiales, aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Les autres noms et désignations peuvent être revendiqués comme marques par des tiers. Microsoft, Microsoft Windows et Microsoft Office sont des marques déposées par Microsoft Corp. Les autres marques citées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Certaines configurations type présentées sont personnalisables par l'adjonction d'éléments. Les prix et information peuvent être modifiés sans préavis. Malgré notre vigilence, des erreurs de prix et/ou de spécifications peuvent s'être glissées dans ce document. NEC vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Ces offres sont valables du **15/12/04 au 26/12/04**, sauf erreurs typographiques, omissions et dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles - HT = Hors Taxes - TTC = taxes comprises - Frais de port en sus. * source IDC 2003.

DB2 CAR LES AFFAIRES SE PORTENT MIEUX QUAND C'EST OUVERT !

DB2 EST LA BASE DE DONNÉES QU'IL FAUT À VOTRE ENTREPRISE. VOICI POURQUOI.

Le middleware (1) IBM DB2, c'est la solution pour rester "ouvert". Il fait partie d'une famille innovante de produits de gestion de l'information. Ces produits fonctionnent sur la plupart des plates-formes du marché et peuvent non seulement intégrer vos données, mais aussi les valoriser.

La version 8.1 de DB2 est optimisée pour Linux®, UNIX® et Windows®. Conçue pour exploiter au mieux vos environnements hétérogènes et ouverts, elle est une véritable opportunité en matière de Grid Computing (2).

Comme d'autres bases de données d'IBM, telles qu'Informix et Cloudscape, ce middleware ne perd pas de vue l'ensemble de vos ressources. Les résultats publiés par le groupe Transaction Processing Performance Council présentent la version 8.1 de DB2 comme le meilleur rapport prix/performances lors des tests TPC-C sous Linux®, UNIX® et Windows®, et ceci devant Oracle 10g et Microsoft® SQL Server 2000 (3).

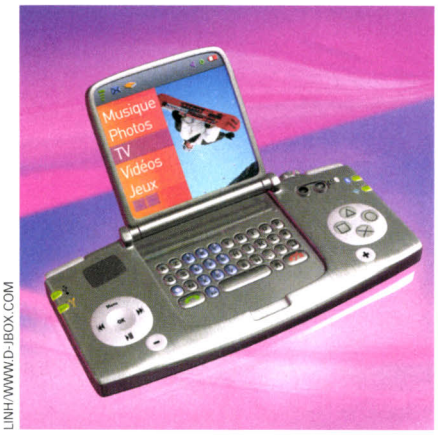
De plus, fin 2004, Oracle retirera une partie de son support technique sur Oracle 8i. Il vous faudra alors choisir entre un support réduit, une migration vers les dernières versions d'Oracle ou alors vers DB2, base de données évolutive, flexible et facile à gérer.

Bénéficiez, jusqu'à fin 2004, de notre offre promotionnelle pour découvrir IBM DB2 Universal Database ou Informix (4). Découvrez dès aujourd'hui les atouts de l'IBM DB2 Universal Database sur ibm.com/middleware/db2/fr

IBM

ON DEMAND BUSINESS

IBM, le logo IBM, le logo ON DEMAND BUSINESS, DB2, Informix et Cloudscape sont des marques d'International Business Machines Corporation aux États-Unis, dans d'autres pays ou les deux. Linux est une marque de Linus Torvalds. Microsoft et Windows sont des marques de Microsoft Corporation aux États-Unis, dans d'autres pays ou les deux. UNIX est une marque de The Open Group aux États-Unis, dans d'autres pays ou les deux. Les autres noms de sociétés, de produits et de services peuvent appartenir à des tiers. © 2004 IBM Corp. Tous droits réservés. (1) Logiciels d'infrastructure. (2) Réseaux-grilles. (3) Résultats au 12 octobre 2004. Linux - DB2 UDB v8.1 : 1,61 US$/tpmC (transactions par minute), 18 661 tpmC (disponibilité 15/12/04) ; par rapport à Oracle 10g : 1,81 US$/tpmC, 51 506 tpmC (disponibilité 29/09/04). UNIX - DB2 UDB v8.1 : 4,95 US$/tpmC, 809 144 tpmC (disponibilité 30/09/04) ; par rapport à Oracle 10g : 5,26 US$/tpmC, 371 044 tpmC (disponibilité 30/09/04). Windows - DB2 UDB v8.1 : 1,68 US$/tpmC, 18 318 tpmC (disponibilité 14/04/04) ; par rapport à Microsoft SQL Server 2000 : 1,85 US$/tpmC, 22 052 tpmC (disponibilité 18/02/04) ; par rapport à Oracle 10g : 4,98 US$/tpmC, 291 413 tpmC (disponibilité 25/10/04). TPC Benchmark, TPC-C et tpmC sont des marques du Transaction Processing Performance Council. Pour plus d'informations sur les tests TPC, visitez http://www.tpc.org. (4) Produits éligibles pour l'offre : IBM DB2 D52VBLL et D52VCLL, et Informix IDS D54D1LL, D54CZLL et D54DOLL. Promotion proposée aux clients équipés des systèmes de gestion de bases de données suivants : Oracle Database 8i, Oracle Database 8, Oracle Database 7, Microsoft® SQL Server 7 ou Sybase Adaptive Server Enterprise 12.0. Offre disponible jusqu'au 31/12/2004. Pour en savoir plus, rendez-nous visite sur www.ibm.com/middleware/db2/fr



LINH/WWW.D-JBOX.COM

A Thierry R.

"*Ceci n'est pas un spam. Ceci est une réclamation.*" Cher Thierry R., je me permets de vous appeler ainsi car vous êtes un ami lecteur, mais surtout parce que nous entretenons tous les jours, depuis nombre d'années, une correspondance fournie. Ou devrais-je préciser, vous nous envoyez une correspondance fournie, une quinzaine d'e-mails qui rougissent nos boîtes de vos nom et adresse dès potron-minet ; des e-mails ne contenant hélas que le message laconique précité. Vous nous les envoyez sans jamais mollir, certainement secondé dans cette vaste entreprise de redressage de nos torts par une fonction automatique de votre logiciel de courrier. Vous nous l'envoyez à nous, à nos patrons, et même aux patrons de nos patrons. C'est du reste à vous, cher Thierry, que nous devons le fait que les patrons de nos patrons aient eu vent de notre existence. Du fond du cœur, merci.

L'objet de votre réclamation n'est pas ici le propos : vous avez acheté, pour quelques euros, un hors-série dont le CD vous avait déçu. C'est à la face de notre monde que vous crachez désormais continûment votre ire. Et vous en avez aujourd'hui les moyens, c'est ça qui est beau. Nous considérer, nous les grands journalistes que nous sommes, comme les salariés que nous sommes aussi, qui essayons comme tout le monde de ne pas trop déplaire à nos patrons et aux patrons de nos patrons ! Vous nous avez fait, au moins dans votre esprit, descendre de notre piédestal de l'information. Cela, vous le devez à la puissance des réseaux, à leur capacité insidieuse à pénétrer les intimités les plus protégées, y compris celle d'une rédaction de professionnels de l'information et des technologies réunies. C'est bien là le propos : ce que nous sommes, qui vous êtes. Ce que vous et nous sommes devenus, depuis l'arrivée de l'Internet. Vos e-mails quotidiens nous rappellent que les distances s'amenuisent chaque jour. Pour cela aussi, merci.

Cher Thierry R., vous êtes un anonyme, vous n'avez pas les moyens d'étaler photos et ego dans les premières pages des magazines, vous ne jouissez pas de ce privilège absolu "d'éditorialiser" – un privilège dont, il est vrai, les plus faibles d'entre nous abusent en s'écoutant raisonner comme des tambours. Cette histoire entre vous et nous finira-t-elle un jour ? C'est évidemment le dernier de nos souhaits.

Car vous nous rappelez la faiblesse de ce que nous sommes, vous nous donnez l'envie de justifier notre paye et les quelques euros que vous et tous les autres versent pour acheter les informations de nos modestes pages ; vous nous rappelez que par les temps qui courent et face à l'Internet, il ne fait pas bon être un journaliste orgueilleux. Une vraie recette, sans doute, qui nous a permis de convaincre tous les mois de plus en plus de lecteurs. *SVM* a terminé 2004 en beauté. Un grand merci à tous les lecteurs qui nous ont fait confiance. Que 2005 vous apporte la puissance et la gloire. Car comme Thierry R., vous en avez désormais les moyens, et c'est bien comme ça. **svm**

● **Les baladeurs MP3** ont donné un sacré coup de vieux aux classiques baladeurs CD (et ne parlons pas des walkmans !). Les petits lecteurs numériques sont désormais plus vendus que leurs aînés, d'après le cabinet d'études GfK. Vous aussi en pincez pour ces petits joujoux ? Retrouvez notre comparatif de ces mini "juke-box" à disque dur. **Page 106**.

● **Vu sur une publicité :** "*Le choc ! Jusqu'à 8 Méga ADSL.*" Bien entendu, le mot "*jusqu'à*" est tout petit à côté du débit imprimé en caractères gras. Pourtant, vous l'avez compris, chez tous les FAI le diable se niche dans ce premier terme. Il s'agit de faire miroiter une bande passante dont ne pourront profiter vraiment que ceux qui sont situés tout près du central téléphonique, les autres devront se contenter de débits nettement inférieurs. C'est d'autant plus dur à avaler qu'aucun FAI n'indique clairement à quel débit on a droit. Pour déjouer les pièges du haut débit, plongez dans notre dossier en **page 70**.

Prochain numéro de
svm
le 20 janvier 2005

svm
L'ESSENTIEL DE LA MICRO ET DES NOUVELLES TECHNOLOGIES http://svm.vnunet.fr

éditorial 7
laboratoire 10
les repères de la rédaction
le weblog svm et le Club 12

l'essentiel 20
l'actualité des technologies
Nouvelle vague ultrahaut débit !

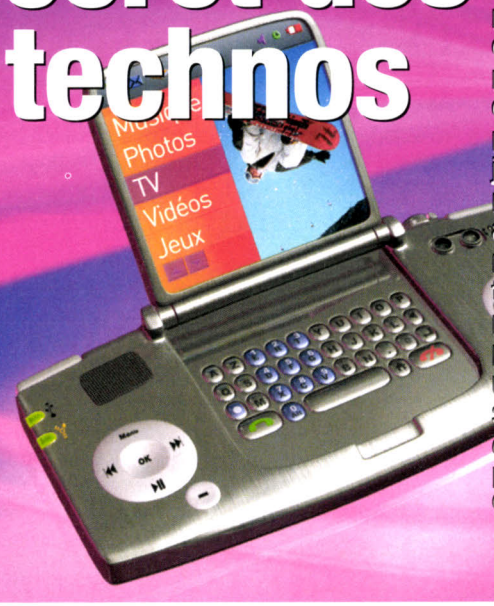
Wanadoo ouvre ses vannes... à 3000 privilégiés. Pour 34,90 €, les premiers inscrits disposeront de 18 Mbits/s en réception et 1 Mbit en émission. Antivirus et antispam compris.

sur vos écrans 40
dvd, jeux, internet... notre sélection

▲ Everquest II
Colin McRae Rally 2005, Kult : Heretic Kingdoms, Tiger Woods PGA Tour 2005, Sherlock Holmes : La boucle d'argent, Scrabble Edition 2005, Trésor de la Langue Française informatisé, Sethi et la tribu des Néandertal, et des MP3 et sites Web choisis par la rédaction...

à la une 44

L'agenda secret des technos



Le PC qui voulait se faire plus beau que la hi-fi 46
Les processeurs s'offrent une deuxième puce 48
Les cartes mères se font discrètes 50
Le disque dur, star du nomade 52
La micro sans PC, c'est déjà là ! 54
Les consoles de poche jouent au PDA 56
La visiophonie sur mobiles a débarqué 58
La fusion des téléphones fixe et mobile 60
Des messageries toujours plus présentes 62
Un bureau et des logiciels sur le Web 64
Cyberadministration : plus de services, moins d'impôts 66

LINH/WWW.D-JBOX.COM

dossier 70

QUEL HAUT DÉBIT CHOISIREZ-VOUS ?

LIVEBOX, FREEBOX, NEUFBOX...

Toutes les offres jusque dans leurs coûts cachés 72
Problèmes de connexion, de livraison... anticipez ! 76
Faut-il ou non passer au dégroupage total ? 77
Quand les services sont hors service... premiers secours 78
Assistance : la hot-line, c'est bien ; les forums, c'est mieux 79

FRILET/SIPA

Attention ! Une offre exceptionnelle vous attend en page 84

d!gitales 85

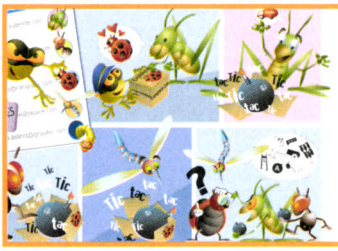
Les objets, les idées, les labos du tout-numérique

Des écrans de télévision en 3D, des vêtements high-tech pare-balles et... autonettoyants, des montres-télé... c'est déjà demain !

phénomène 80

Le top des jeux sur mobiles !

Les téléphones se mettent au jeu. Et pas n'importe lesquels : les hits que l'on trouve sur nos consoles et nos PC. Et pas n'importe comment, non plus : en trois dimensions !



INFOGRAPHIE THIERRY LAURENT

en coulisse 82

Spammeur malgré moi

Vous connaissez le *spoofing* ? Peut-être l'avez-vous croisé sans le savoir : il s'agit d'affreux virus qui, non rassasiés de vous contaminer, usurpent des identités pour se propager. Pas fun du tout...

tous nos tests

prise en main 92

11 caméscopes numériques

Il y a ceux qui filment les grandes occasions, ceux qui l'emportent à l'occasion et ceux qui le dégainent à la moindre occasion. Nos tests pour tous ces usages.

JF

comparatif 98

12 portables à partir de 1 000 €

Les PC de bureau bientôt au garage ? C'est bien possible si l'on en croit les ventes – explosives – des PC portables ces derniers temps. Tout pour s'équiper sans se mettre à sec.

JF

prise en main 106

5 minibaladeurs à disque dur

Irrésistibles, ces juke-box en miniature. Petits, mignons, et capables de stocker une bonne partie de notre discothèque... Vous ne savez pas quoi vous offrir à Noël ?

JF

nouveautés matériels 109

HP Pavilion m1170.fr,

BenQ Joybee 110, Mju Mini, Maxtor OneTouch II, HP Photosmart 8450, Shuttle P 8100G-SB81P, Iomega SuperDVD Writer 16X, Logitech Mediaplay, Transgear DVX-500E, Audigy 2 ZS Notebook, LaCie Mobile Hard drive USB 2, iRiver PMP-140, Creative Webcam Live, Packard Bell iMedia Sims Pack et Movie Pack...

nouveautés logiciels 116

ACD Systems ACDSee 7.0,

Micro Application Partition Suite 9, Adobe Photoshop Elements et Adobe Premiere Elements, Avanquest Winzip 9.

nouveautés sharewares 118

Tous les mois, des logiciels à télécharger.

pratique 123

trucs et astuces 124

dossier 130

Voir la vie en albums !

bureautique 136

Ravalez la façade de votre Windows

internet 138

Un moteur de recherche dans votre Windows ; Des onglets aux petits oignons

loisirs 144

Des sous-titres pour DivX

mise en boîte 146

svm achat

18 pages svm achat

bons plans 150

20 cadeaux à moins de 100 €

achat express

Imprimantes 10 x 15 156

Kits d'enceintes 157

solutions 158

Kits réseau

observatoire matériel 160

PC de bureau, portables, cartes 3D, écrans plats, APN, platines DivX

forfaits Internet

Les plus rapides 166

Tous les tarifs 168

services

Les tests, avec Zandan 170

SOS dépannage 172

Acheter sa micro sur Internet 173

l'encyclo de la micro

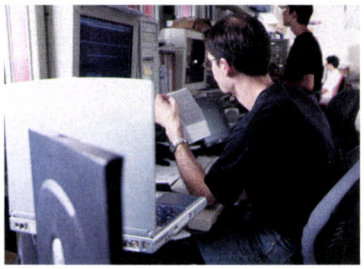
L'e-mail, outil planétaire 174

Et comment ça marche, la lutte contre le spam ? 176

S'abonner à svm pages 122 et 143

tous nos indicateurs

Plus de 200 produits testés par mois



Une quinzaine de personnes travaillent en permanence au Laboratoire de test de notre éditeur, VNU, desservant les besoins de ses rédactions : *SVM, PC Expert* ou *PC Direct*. Pour chaque type de produit – PC, imprimante, processeur –, une batterie de tests a été mise au point, en association avec l'ensemble des publications de VNU en Europe. Ces performances techniques déterminent, avec le rapport qualité/prix et l'avis de la rédaction, le nombre d'étoiles décernées à chaque produit testé par *SVM*. Pour le détail de nos procédures de tests. *Voir p. 120.*

Pour chaque produit testé et présenté, SVM attribue de 1 à 5 étoiles selon la performance technique, le prix et l'avis de la rédaction, toujours motivé par un Pour et un Contre. Lorsqu'un produit sort vraiment du lot, la rédaction lui octroie le titre d'élu. Bien évidemment, en toute indépendance.

★★★★

POUR
L'équipement complet, les performances en jeu 3D, le design soigné.

CONTRE
L'échauffement important, le système de ventilation bruyant à plein régime.

Notre PC de référence

Pour assurer la cohérence de nos mesures et obtenir des résultats comparables, tous les tests de périphériques (cartes graphiques, imprimantes, scanners, disques durs, webcams...) sont réalisés sur une machine de référence. Nous en possédons en fait 8 exemplaires identiques. Il s'agit de PC HP Compaq Business Desktop d530, avec un processeur Pentium 4 HT à 2,6 GHz, FSB 800, chipset Intel Springdale-G i865G, 2 x 128 Mo de Ram, contrôleur vidéo i82865G, et disque dur Maxtor de 40 Go à 7 200 trs/min.

Les PC HP d530 nous permettent de tester tous les périphériques internes ou externes, y compris les disques durs en Serial-ATA.

Les temps d'accès à l'Internet comparés

Leader de la mesure de performances, Witbe aide les entreprises à optimiser leur système d'information, en supervisant 24 h/24 les applications Internet et intranet. Ses technologie et méthodologie exclusives de test sont reconnues et validées par les principaux fournisseurs d'accès à Internet.

Chaque mois, nous dressons un classement à partir des mesures réalisées par notre partenaire Witbe pour huit fournisseurs d'accès Internet, par modem 56K et ADSL. La note générale est calculée à partir de ces mesures. Voir le détail des mesures en page 166, et la méthodologie complète sur : http://svm.vnunet.fr/pgs/methodo.htm

1. AOL
2. Wanadoo
3. Free

Les services mobiles au banc d'essai

Leader européen de la mesure de qualité des services mobiles, Zandan met à la disposition des opérateurs et fournisseurs d'applications une gamme complète d'outils et de services de test, monitoring et benchmarking de leurs services WAP, i-mode, SMS, MMS, Java, sonneries, logos... Le détail des mesures, en ***page 170***.

SVM
Publié par VNU Publications France
2-6, rue des Bourets,
BP 145, 92154 Suresnes
✆ 01 41 44 40 00 – Fax : 01 41 44 41 10
Fax Rédaction : 01 41 44 40 90

(Pour joindre directement votre correspondant, composez le 01 41 44 suivi de son numéro de poste)

RÉDACTION
Patrick Zémour **Rédacteur en chef**
Philippe Le Vaillant **Rédacteur en chef adjoint**
Delphine Sabattier **Rédactrice en chef adjointe**
François Dupin **Chef de rubrique**
Etienne Thierry **Chef de rubrique**
Patrick Bertholet **Rédacteur**
Ludovic Dupin **Rédacteur**
Eric Le Bourlout **Rédacteur**
Amine Meslem **Rédacteur**
Nicolas Robaux **Rédacteur**

Ont collaboré à ce numéro
O. Bonnet, T. Cherrier, B. Ferret, J.-L. Gombeaud, S. Capitolin (maquette), J. Harbonn, D. Hermand, F. Hermellin (correspondant au Japon), B. Mathé, F. Milhet, L. Poulain (SR), P. Supera

Laurence Chabrun **Secrétaire générale de la rédaction**
Arnault Disdero **Secrétaire de rédaction**
Eric Thomas **Directeur artistique**
Christian Cirri **Rédacteur graphiste**
Jacques Feine **Photographe**
Photographies-illustrations : Agnona/D-jbox.com, T. Delhaste, F. Durand/Sipa, Frilet/Sipa, T. Laurent, Maroochy/www.aus-Photographers.net, D. Pessin, G. Rapaport, Dret Weber Anita/Sipa/Sipa, Witt/Sipa, Ahmad Yusni/Epa/Sipa
● **Couverture** Linh/www.D-jbox.com
Corinne Coat **Assistante de rédaction** (40 89) – fax : 01 41 44 40 90

DIRECTION
Ruud Bakker **Président**
Jon Ross **Directeur général**
Anne Pichon **Directrice des rédactions**
Sophie de la Guérivière **Directeur commercial délégué** (41 68)

PUBLICITÉ
Eric Laville **Directeur de clientèle** (40 52)
Brigitte Joncret **Credit manager** (40 56)
Ouafa Ouahabi **Chef de publicité** (40 47)
Nicolas Genty **Directeur de clientèle hors captif** (41 59)
global media **US Representation** Global Media USA, LLC, 565 Commercial Street, 4th Floor, San Francisco CA 94111-3031, USA ✆ 00 1 (415) 249 1620 - fax 00 1 (415) 249 1630. www.globalreps.com. **European/Asian/Middle East Representation** Global Media Europe Ltd, 32-34 Broadwick Street, London W1A 2HG ✆ 00 (44) 20 7316 9101 - fax 00 (44) 20 7316 9774 - email gm_enquiries@vnu globalmedia.com ; www.vnuglobalmedia.com - Prisco Ind Service Corp., 7 F N°13, Chi Nan Road, Sec 2, Taipei 100, Taiwan, ROC. ✆ 886-2 2322 5266, fax 886-2 2322 2205.

MARKETING - DIFFUSION
Rodéric Maubras **Responsable marketing diffusion** (41 73)
Jeanne-Marie Seurbier **Responsable marketing** (40 24)
Marina Verite **Responsable de la diffusion** (59 29)
Guillaume Plassais **Responsable vente en kiosque et promotion** (réservé aux dépositaires de presse : 40 71)
Mathilde Hibert **Assistante diffusion** (41 58)

Service abonnements et commandes d'anciens numéros ✆ 03 20 12 11 22 ; fax 03 20 12 11 12 ; SVM, BP 90006, 59718 Lille Cedex 9 ; vnufrance@cba.fr ; heures d'ouverture : de 9 h à 17 h 30 du lundi au vendredi sans interruption. Pour nos abonnés suisses, merci de bien vouloir contacter notre service abonnement, à l'adresse suivante : Dynapresse Marketing SA, 38 avenue Vibert, CH 1227 Carouge ✆ 022 308 08 08 ; fax 022 308 08 59 ; e-mail abonnements@dynapresse.ch

ETUDES
Idalina Cappe de Baillon **Directrice des études marketing Europe**
Dominique Chevallier **Assistante études** (40 36)

INFORMATIQUE ET PRODUCTION
Stéphane Dumas **Responsable IT/Production** (41 18)
Frédéric Pognant **Responsable système et réseaux** (41 13)
Pierre Martinelli **Chef de la fabrication** (41 55)
Amandine Benoit et Chrystelle Roblette **Assistantes Traffic** (41 71)
Frédéric Lévesque **Responsable production numérique** (41 17)
Élodie Moutier **Assistante numérique**

LABORATOIRE ET TESTS
Lionel Morillon **Responsable laboratoire**
Cyril Duffez et Lauwiks Cutman **Rédacteurs-testeurs**
Cédric Dessillons **Gestionnaire des stocks** (41 63)
Marie-Josette Petit **Commandes et prêts de matériel** (40 38)

VNUnet.fr, 2-6, rue des Bourets, BP 145, 92154 Suresnes. VNUNet.fr 01 41 44 40 00
L. Chaussin **Editeur délégué**
P. Guerrier **Rédacteur en Chef**
C. Lagane **Rédacteur**
J.-M. Manat **Secrétaire de rédaction**
N.-K. To **Chef de projet**
Marie-Catherine Viriot **Directrice de la publicité** (40 03)
http://svm.vnunet.fr

vnu publications france Capital social : 1 524 490 €. Durée 99 ans.
© 1993 *Science et Vie Micro*.
Dépôt légal décembre 1997. ISSN 1634-426X. Directeur de publication : Jon Ross. Imprimerie Maury SA, BP 12, ZI route d'Etampes, 45331 Malesherbe. Numérisation : Flash Image. Commission paritaire n° 65 734. Imprimé en France. Un écart abonnement jeté en aléatoire. Abonnement 11 numéros France : 38 € (249,26 F TTC) ; Belgique : éditeur responsable, Edigroup Sprl Bastion Tower Etage 20, place du Champ-de-Mars 1050 Bruxelles ; tél. : 070 233 304, fax : 070 233 414, adobelgique@ edigroup.org. Agrément P207026. Canada,USA : Periodica Inc. C.P. 444, Outremont, Québec, Canada H2V 4R6 ; Suisse : Naville Case postale 1211 Genève 1 ; autres pays : nous consulter.

DIFFUSION CONTRÔLÉE OJD

*vous+hp **Compatible avec les dispositifs **Wifi** 802.11 g et b. Les performances dépendent de la distance et du terrain entre le réseau sans fil client et le tout-en-un. Rendu simulé. ***Prix conseillé.
© 2004 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

AVEZ UN LABO PHOTO MULTI-FONCTIONS

Connaissez-vous la solution sans fil HP Photosmart 2710 tout-en-un **? Fax, scanner, copieur et imprimante photo de génie. Le tout-en-un 2710 réalise des tirages de qualité photo grâce aux encres originales HP développées scientifiquement pour donner à vos photos encore plus d'éclat, encore plus longtemps. Et comme toujours, notre système HP Photosmart vous permet de réaliser vos tirages photos chez vous, en toute simplicité. Simplifiez-vous la vie, faites-vous votre propre labo photo. HP Photosmart tout-en-un 2710 : 499 € TTC***

0892 69 60 22 (0,34 € TTC/min), www.hp.com/fr ou rendez-vous chez votre revendeur.

hp invent

Le weblog de SVM

Prévention contre le P2P

Mode d'emploi

En prolongement du magazine et de son site habituel svm.vnunet.fr – où vous retrouverez nos fils d'actus, articles de fond, tests, comparatifs, forums et logiciels à télécharger –, la rédaction de *SVM* a souhaité partager avec vous ses meilleures infos, ses grandes passions et ses réactions à chaud. Rejoignez-nous sur notre blog, "Le carnet de *SVM*", à l'adresse svmlecarnet.vnunet.fr. Weblog oblige, tous nos lecteurs peuvent intervenir sur ce site, pour faire profiter la communauté de leur expérience, donner leur avis... bref, pour réagir ! Nous espérons que vous l'ajouterez très vite à vos signets, et que vous nous aiderez à le faire vivre !

La loi sur l'économie numérique a instauré la présence obligatoire d'un slogan prévenant des "dangers" du téléchargement illégal.

PEER-TO-PEER
Vous l'avez remarqué ? Depuis quelque temps est apparu ce slogan : "*Le piratage nuit à la création artistique*". Ne croyez pas que c'est juste pour se donner bonne conscience que les fournisseurs Internet l'apposent en bas de leurs conditions générales. Il est devenu obligatoire de l'afficher sur chaque publicité pour le téléchargement. Alcool, tabac, piratage, même combat ? ***D.S.***

Arcturusm51 > Comment télécharger légalement ce qu'on ne trouve sur aucun site légal ? J'ai parcouru plusieurs sites de téléchargement de musique en ligne et toutes mes recherches sont restées infructueuses. Comment satisfaire les internautes avec des sites musicaux si ceux-ci ne fournissent pas un choix pour tout le monde ? Payer oui, mais nous ne pouvons pas payer quelque chose qu'on ne trouve pas !

The Stick > Je n'ai jamais compris le "combat" des maisons de disque. Même si je ne télécharge pas, moi, simple citoyen, je pourrais toujours avoir de la musique gratuite. Enregistrer la musique à la radio, c'est pas une bonne idée ça ? Comment se faire "attraper" là ? Les derniers tubes gratuitement : un pote qui me copie son CD, hein ? Et puis on a le droit d'enregistrer les émissions de télé et de se les passer, c'est pas interdit, non ? Alors les abonnés de TPS et CanalSatellite ou Numéricâble qui enregistrent la radio ou la télé c'est permis non ? Et c'est du son et de la vidéo numérique de premier choix. (...)

Gandara > Petit calcul : un iPod (20 Go) peut contenir 10 000 chansons, un album de musique contient 16 chansons (maxi), un album coûte environ 20 €. Il faut donc débourser 12 500 € pour remplir l'iPod (+ le coût de l'iPod !), ou pirater. Je propose donc aux maisons de disque soit d'interdire la commercialisation d'appareils de type iPod, soit de diminuer le prix des albums pour diminuer le

● sur notre weblog ● de vous à vous ● les bonus de SVM

Un des thèmes suivants vous intéresse ? Venez consulter nos informations spécifiques sur ces sujets de veille de la rédaction, qui vous ouvre ses carnets de bord et vous propose d'y contribuer !

Guerre de l'ADSL
Prévu : du 1 Gigabit/s en voie descendante et 100 Mbits/s en voie montante, par le câble. La réaction de Numéricâble aux offres ADSL 2+.

Fil rouge virus
Comment tester la résistance de son PC face aux attaques.

Le top 25 du nouveau poison du Web : les espiogiciels.
Dernières nouvelles du Pack SP2 de Microsoft.

En direct du labo
Visez les DVD qui passent dans les mains de la rédaction (mais pas dans le journal) ! Les nouvelles générations de graveurs.

piratage. "*Le piratage nuit à la création artistique.*" Moins que les tarifs prohibitifs des CD !

Di a scajola > Moi, depuis que je ne télécharge plus, je n'ai plus acheté de CD. Pour les chansons à la mode, je mets la radio, je ressors mes vieux CD et je m'en fais prêter. Je pense que si nous faisons tous comme ça, le P2P sera légalisé.

NeNe > (…) Tous les FAI ont toujours axé leurs campagnes de pub sur le débit ENOOOOORME qu'ils pouvaient fournir, et aujourd'hui ils se sentent obligés de prévenir… C'est comme acheter une Ferrari est être obligé de rouler à 50 en ville.

David > C'est vrai que les CD sont trop chers, et ce n'est qu'un exemple. J'ai d'ailleurs découvert par pur hasard, grâce aux réseaux P2P, des versions live, remix ou autres de certains morceaux que je ne connaissais pas… En plus, il faut une carte bancaire pour acheter de la musique sur leurs sites, ce qu'on ne possède pas forcément à 17 ans (…).

Diabologum > A Toulouse, ils ont ouvert une médiathèque: 30 000 CD , 7 000 DVD… Ils en ont de la chance. Alors celui qui habite une petite ville, il télécharge. Moi je pense que le P2P permet de lutter contre les inégalités (…).

Pirg > Prix d'un CD-R : 1 € environ dont 0,35 € de taxe pour la Sacem et la Sorecop ; prix d'un album "légal" acheté sur Internet : 9,99 € environ. Soit 10,99 € l'album légal et gravé sur CD, pratiquement le prix de l'album en magasin avec jaquette et tout ! TROP CHER !

Tribalion > Il faut savoir que les bibliothèques ne paient pas les CD et les DVD le même prix que nous. Elles doivent s'acquitter d'une taxe qui leur donne un droit de prêt. En gros, un CD que tu trouves à 20 €, elles, elles le paient 60 € pour permettre aux majors de ne pas être lésées.

■ Faites tourner !

Si vous avez une info, un bon plan ou une expérience à partager, cliquez sur la zone Commentaires pour poster votre message

svm weblog
http://svmlecarnet.vnunet.fr/

> (…) Sans rire, j'ai téléchargé, mais ça ne m'a jamais empêché d'acheter de CD, en faisant attention au prix et en profitant des occasions. (…) Peut-être, un jour, nos amies les majors comprendront que c'est la qualité et le prix qui doivent primer… parce que le CD de la Star Academy à 23 € (pour 12 chansons dont je me permets de douter de la qualité de la création artistique)… MDR !

Gandara > J'ai passé le week-end dernier à rechercher des albums d'une chanteuse sur Internet (sur les site de la Fnac, de Virgin…), puis dans les magasins. Résultat : 1 seul album (trouvé sur fnac.com) alors qu'elle en a fait plusieurs. Le prix : 45 € (!), avec un délai de livraison de 4 à 9 semaines. Je suis donc fier d'avoir téléchargé ses albums et de contribuer ainsi à l'expansion de la création artistique des oubliés des majors ! Cette chanteuse a reçu des récompenses nationales et internationales, a battu des records de ventes (son quatrième single s'est vendu à 1 400 000 ex. en quelques heures). Mais elle a un défaut : sa nationalité. Elle n'est ni française, ni américaine, ni africaine. Elle s'appelle Utada Hikaru, est japonaise, et est une des plus grandes chanteuses de R&B de la planète (enfin, c'est mon avis). Question : pourquoi n'est-elle pas vendue en France ? Est-ce que c'est en refusant de vendre des artistes que l'on va lutter contre le partage de la création artistique ?

Le weblog de SVM : ***svmlecarnet.vnunet.fr***

Tentation numérique

Sony adopte le format MP3.
100 Go dans un baladeur.
Les "ring back tones", vous connaissez ?

Libres !

Le navigateur libre et gratuit Firefox 1.0 *(présenté dans notre SVM n° 232)* est sorti en version française : vous avez adoré !

Vie pratique

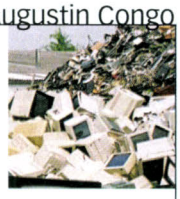
Google fait dans la science : le moteur lance un annuaire des recherches académiques.
Des rames de TGV exclusivement réservées aux internautes.
MSN Hotmail est passé de 2 Mo à 250 Mo d'espace de stockage offert.
Google a sécurisé sa messagerie Gmail.
Premières impressions sur le moteur de recherche MSN Search.

Futur

Les nanotechnologies seraient-elles nocives pour la santé et l'environnement ?
Grid'5000 teste les performance, fiabilité et robustesse des grilles de calcul.
Les permiers robots passe-partout.

la bonne question Augustin Congo

Quelles solutions pour recycler mon matériel informatique ?


DURAND FLORENCE/SIPA

Tout dépend de son état. Si votre appareil tourne encore, adressez-vous à une association type www.argi.org, www.co-ordinateur.org ou www.emmaus-france.org. Elles se chargent de les revaloriser et de les remettre dans le circuit, en France et à l'étranger. Autre piste : interroger le responsable informatique de son entreprise sur sa politique (dons aux écoles, aux pays du Sud…). En revanche, si votre matériel ne fonctionne plus, contactez les services techniques de votre commune ou de la collectivité locale (www.syctom-paris.fr pour l'Ile-de-France). A Paris, ce sont "les encombrants" de votre mairie d'arrondissement (39 75 ou www.paris.fr) qui s'en occupent. En l'absence de cadre législatif strict, rien n'oblige les municipalités à un recyclage rigoureux des éléments les plus polluants. Enfouissement, appel à des sociétés tierces… tout existe. La loi européenne sur les déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE) sera transposée dans le droit français courant 2005.

Connaissez-vous un outil de cryptage permettant d'envoyer par Internet un fichier protégé sans que le destinataire ait besoin de ce programme pour le décrypter ? *Fox*

Vous pouvez utiliser la fonction de protection des fichiers compressés disponible sur le logiciel Winzip. Elle permet d'attribuer un mot de passe à l'archive, à fournir ensuite lors de l'extraction. Cette fonction est accessible via le menu Options. Vous pouvez aussi exploiter l'outil de sécurisation disponible sur les logiciels de la suite Office de Microsoft. Il propose deux niveaux de protection : le premier autorise la lecture libre du document mais réserve sa modification aux seules personnes dotées du mot de passe, le second n'autorise l'ouverture du document qu'à une personne possédant le sésame. Mais ce genre de protection n'est pas très solide et peut être percée avec certains utilitaires. Pour une plus grande confidentialité, il vaut donc mieux se tourner vers des logiciels spécialisés comme Security Box (www.securitybox.net). Une version gratuite de ce dernier existe pour Windows 9x, NT et Mac OS. La suite logicielle Steganos Security Suite 7, qui coûte 40 euros, est également une solution efficace.

Pourquoi parfois deux appareils Bluetooth n'arrivent pas à communiquer ensemble ? *E.B.*

Parce que Bluetooth est un protocole bien plus compliqué qu'il n'y paraît ! Et si tous les appareils Bluetooth émettent bien sur la même bande de fréquences radio (2,4 GHz) ils ne se comprennent pas forcément. Explications : chaque appareil "à la dent bleue" incorpore un certain nombre de scénarios d'utilisation, les "profils", qui lui procurent des fonctions différentes. Certains sont communs à tous les appareils, comme le GAP (*Generic Access Profile*) qui sert à établir la liaison entre les appareils, ou le SDAP (*Service Discovery Application Profile*) qui permet justement de découvrir les services secondaires disponibles sur l'appareil d'en face. Si les profils ne correspondent pas, la communication s'arrête là. S'ils coïncident, une connexion Bluetooth peut être établie. Parmi les plus connus de ces profils, on trouve le *Headset Profile*, utilisé durant la connexion entre un kit mains-libres et un téléphone, le SPP (*Serial Port Profile*), qui établit un port série entre deux appareils, ou encore l'OPP (*Object Push Profile*), notamment employé pour transférer des données entre téléphones. Avant d'acheter un appareil Bluetooth, il faut

sur notre weblog | de vous à vous | les bonus de svm

http://svm.vnunet.fr/editsvm/devousavous.htm

Sur nos forums, vous vous échangez des astuces et des supers plans. Ici, un avant-goût, avec quelques questions que nous avons repérées. Retrouvez-les sur notre site (rubrique "De vous à vous") avec les réponses afférentes.

hft0 > Comment éviter que Windows XP demande un mot de passe à l'ouverture d'une session ?

DRSOUNDS > Connaissez-vous un virus qui renomme le nom et les fichiers du disque dur en #s?nä]<eth>.?z ?

alex59 > J'ai un petit problème avec RedHat 9 : lorsque je teste ma carte son, tout va bien, mais rien ne se passe quand je lance un CD ou un MP3… Que faire ?

Tribal-shark > J'ai installé deux fois XP. Comment faire pour n'en désinstaller qu'un ?

La renaissance du film analogique

CONVERTX

TV
Caméscopes
Vidéo VHS

ENTRÉE

SORTIE

Graveur DVD
PC

PLEXTOR

GRAVEURS CD-RW ›› GRAVEURS DVD ›› SUPPORTS CD/DVD ›› PRODUITS VIDÉO ›› MÉMOIRE

KING OF QUALITY

Excelsiorlaan 9, 1930 Zaventem
Belgique
Tél. +32 2 725 55 22
Fax +32 2 725 94 95

Ressuscitez le film de votre vie sur votre PC ou sur DVD

www.plextor.com

Size Communication

donc bien faire attention aux profils qu'il gère. La documentation des appareils indique généralement lesquels sont permis.

Il paraît que l'on peut changer l'antenne de son routeur Wi-Fi, est-ce intéressant, facile ?

C. Paradis

La plupart des routeurs Wi-Fi vendus dans le commerce ont une portée de 10 à 30 mètres. Parfois, cette distance peut ne pas suffire, soit parce que les appareils que vous souhaitez faire communiquer entre eux sans fil sont plus éloignés, soit parce que des murs épais font barrage à la transmission. Peut-être aussi avez-vous simplement envie de profiter du maximum de débit qu'offre le routeur, or le signal faiblit à mesure que la distance entre les deux matériels connectés s'allonge. Dans tous ces cas de figure, changer l'antenne de votre routeur semble une bonne solution. Avec un modèle plus puissant, non seulement la portée du routeur s'en trouvera plus étendue, mais en plus, vous pourrez bénéficier, sur une même distance, d'une vitesse de connexion et d'échange de données plus rapide qu'à l'origine. Attention, cette solution est réservée à ceux qui possèdent un routeur avec antenne démontable. Sinon, c'est encore possible (le site wireless-fr.org propose une marche à suivre, par exemple), mais il faut être un crac en fer à souder ! Vérifiez aussi le type de connecteur qu'accueille votre routeur, cela vous permettra de choisir l'antenne (et le câble) qui va bien. Vous en trouverez toute une panoplie sur le Web, sur www.rueducommerce.fr, www.surcouf.fr, www.pixmania.fr, www.stelladoradus.com, www.hflan.com… ou encore via www.kelkoo.fr en tapant "acheter antenne Wi-Fi". Vous aurez l'embarras du choix. Reste à faire le tri, selon la portée souhaitée (certaines émettent sur plusieurs kilomètres, pour les réseaux en extérieur), et votre budget. Une antenne s'achète entre 15 et plus de 200 euros !

DR

Rencontres d'Autrans
Et si vous partiez trois jours dans le Vercors ? Du 12 au 15 janvier, à Autrans, les débats sur l'Internet prennent de l'altitude : couverture du territoire, solutions, expériences… On y croise gens de terrain, personnalités et acteurs du Net. Le programme est sur www.autrans.net.

C'est vous qui le dites

Une France à deux vitesses…

J'habite dans un très petit village en bout de ligne mais faisant partie d'un département qui a signé une charte "département innovant" avec France Télécom. Comme à la date d'annonce d'arrivée de l'ADSL dans la commune il n'y avait toujours rien, j'ai fini par contacter le conseil général. Réponse : *"France Télécom indique que la commune aura, grâce aux nouveaux modems Re-ADSL plus sensibles au signal, accès au haut débit début 2005 avec une bande passante de… 512 Ko."* Waouhhhhh ! En plus du fait que plus aucun FAI ne propose de services intéressants à 512 Ko, il y a belle lurette que ce débit est considéré comme moyen. On parle de 8 puis maintenant de 25 Mo. Bien sûr, c'est pour Paris, Lyon, Marseille, Bordeaux, etc. Ne faudrait-il pas déjà penser à investir pour mettre tout le territoire à 2 Mo avant d'agrandir encore la fracture numérique. Il faudrait peut-être qu'un décret impose un aménagement du territoire équitable aux opérateurs, et en particulier à France Télécom, avant de les laisser ne penser qu'aux profits. A moins qu'on ne veuille une fois de plus vider les campagnes. — ***Bruno Lecureur***

Effectivement, la norme Re-ADSL (pour Reach extended ADSL*) va permettre d'augmenter la portée de l'ADSL de 6 à 8 km du central téléphonique avec un débit de 128 à 512 Kbits/s maxi en bout de ligne. Pour offrir une bande passante plus importante aux actuels exclus du haut débit, il faut investir dans des infrastructures très coûteuses. Aujourd'hui, aucun opérateur, pas même France Télécom, ne peut les financer sans avoir l'assurance de les amortir à plus ou moins long terme. Seuls l'Etat et les collectivités locales ont cette faculté. Encore faut-il que ce soit dans leurs priorités.*

● sur notre weblog ● de vous à vous ● les bonus de svm

http://svm.vnunet.fr/pgs/encyclo.htm

les encyclos

La batterie des portables	décembre 2004
La gravure de DVD	novembre 2004
Le Bluetooth	octobre 2004
Les droits numériques	septembre 2004
La couleur	juillet-août 2004

l'encyclo du mois

Retrouvez sur notre site, **svm.vnunet.fr**, notre encyclo du mois consacrée au courrier électronique.

HP Media Center :
Vos loisirs numériques au bout des doigts !

Télévision, photos, vidéos, musiques...

- Une télécommande pour tout gérer facilement
- Un système audio home cinéma
- La télévision et le magnétoscope numériques intégrés

À partir de 999€TTC* (hors écran)

HP recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel

Plus aucune limite ! Amusez-vous à l'infini avec le PC HP Media Center. Doté de la dernière version de Microsoft® Windows® XP Edition Media Center 2005, le PC HP Media Center réunit une multitude de fonctionnalités pour profiter intensément de tout ce que vous aimez : musiques, films, photos, jeux et même télévision.
Très simplement, organisez, chargez, gravez...
sans bouger de votre fauteuil, grâce à sa télécommande.

Découvrez-le vite dans le point de vente le plus proche de chez vous et préparez-vous à vivre une expérience unique !

* Le modèle présenté, HP Media Center m1170.fr, vendu au prix conseillé de 1 399€TTC, comprend :
Microsoft® Windows® XP Edition Media Center 2005 - Disque dur amovible 160 Go - Graveur de DVD dual double couche 16x Carte son Creative Audigy® 2 ZS - Carte Tuner TV / radio FM - Entrées audio et video en facade - Lecteur de cartes 9 en 1 - Clavier et souris sans fil - Télécommande - Processeur Intel® Pentium 4® 530 - Mémoire vive 512 Mo - Disque dur de 160 Go - Lecteur de DVD 16x - Carte graphique PCI express ATI Radeon™ X300se - Mémoire vidéo de 128 Mo - Sortie TV - 6 ports USB 2.0 et 2 IEEE - Interface réseau 10/100BT - Microsoft® WorkSuite 2004 dont Word, Works, Encyclopédie Encarta...

www.hp.com/fr

Microsoft, Windows et le logo Windows sont soit des marques de Microsoft Corporation soit des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis d'Amérique et/ou dans d'autres pays. Toutes les autres marques ou noms de produits cités sont des marques déposées de leurs propriétaires respectifs."
Tous les fichiers musicaux, textes, vidéogrammes, illustrations, images et autres contenus multimédias sont protégés en vertu des droits d'auteurs et des autres droits de propriété intellectuelle. Tous droits relatifs notamment à la copie, la distribution, l'exécution publique, l'altération publique ou le décollage peuvent être soumis à autorisation de la part des titulaires de ces droits. Le non respect des droits de propriété intellectuelle constitue un délit de contrefaçon et fait l'objet de sanctions civiles et pénales.
Hewlett-Packard France 80 rue Camille Desmoulins 92130 Issy les Moulineaux. Tél. : 0 820 211 211 - Société par Actions Simplifiées au capital de 123 151 815 euros. R.C.S. Nanterre 652 031 857.

hp invent

Microsoft Windows xp Édition Media Center

● abonnement express

Je m'abonne à *SVM* pour 1 an/11 numéros au prix de

30 €

au lieu de 46,75 €
prix de vente au numéro

soit 35 % de réduction

Vous trouverez ci-joint mon règlement :

◯ par chèque à l'ordre de VNU
◯ par carte bancaire n°

date d'expiration

signature

NOM

PRÉNOM

ADRESSE E-MAIL

RUE

CODE POSTAL/VILLE

e-mail vnufrance@cba.fr
téléphone 03 20 12 11 22
fax 03 20 12 11 12
courrier SVM BP 90 006 59 718 Lille Cedex 9

C233D

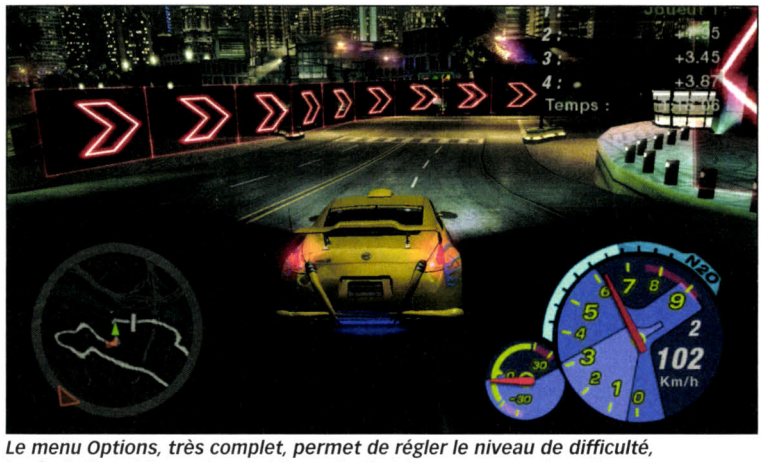
Tarif Dom-Tom et étranger : nous consulter. En application de l'article 27 de la loi du 6 janvier 1978, les informations ci-dessus sont indispensables au traitement de votre commande et sont communiquées aux destinataires la traitant. Elles peuvent donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de VNU Publications France. Vous pouvez vous opposer à ce que vos nom et adresse soient cédés ultérieurement.

DÉMO JOUABLE

Need for Speed Underground 2

Bolides et belles pépées

Une course spectaculaire dans une ville superbement modélisée, où votre bolide peut être personnalisé dans les moindres détails.



Le menu Options, très complet, permet de régler le niveau de difficulté, la résolution et le rendu graphique, de choisir ses commandes, etc.

La page officielle du jeu :
www.eagames.com/official/nfs/underground2/fr

Pour PC Pentium 1 GHz, Windows 98 et +, 256 Mo de Ram, 583 Mo sur le disque dur, carte 3D 32 Mo.

Téléchargement : lien disponible sur la page http://largedownloads.ea.com/pub/demos/NFSU2_Demo.exe

Démo de 362 Mo. Temps de téléchargement estimé : avec modem V90/92, 22 h ! ; 512 Kbits/s, 2 h ; 2 Mbits/s, 30 min ; très haut débit (6 à 15 Mbits/s), 15 min (débit limité par la charge du serveur).

La course de voiture déjantée d'Electronic Arts revient pour un opus encore plus explosif. La ville est structurée en cinq quartiers aux ambiances bien différentes (du centre ville très dense aux collines escarpées des zones de banlieues), reliées par un réseau autoroutier. Comme toujours, il faut briller face aux spectatrices et aux autres concurrents pour vous faire un nom, au volant de quelque trente bolides aux accélérations foudroyantes. Votre réputation grandissante vous vaudra des tuyaux pour participer à des courses encore plus folles et dénicher les meilleurs matos pour customiser votre engin. Justement, la palette, en la matière, a de quoi faire rêver : le jeu prévoit des centaines de pièces de rechange pour gonfler les capacités du véhicule, des réglages ultrapointus pour affiner les caractéristiques mécaniques, mais aussi un éventail très complet de phares, jantes, néons, jupes latérales et autres matériels audio surpuissants pour que votre monture ne ressemble à aucune autre. Dans cette démo de belle facture, vous affrontez d'autres conducteurs émérites sur un circuit routier à la circulation plus ou moins dense, testez vos talents de pilote sur une route côtière en lacet (les plus belles "figures" sont récompensées) ou affrontez des adversaires humains en ligne. ***Jacques Harbonn***

● sur notre weblog ● de vous à vous ● les bonus de svm

Ecrivez-nous à : vosquestions@vnunet.fr

Retrouvez sur notre site nos offres d'abonnement réactualisées en permanence. Vous pouvez aussi vous abonner directement en ligne en remplissant un formulaire. L'adresse : www.vnunet.fr/abop/abop.htm.

les sharewares

A voir également sur **http://svm.vnunet.fr**, un large choix de sharewares en libre téléchargement, notés et évalués par des experts.

Avec Pinnacle Studio Plus, rien n'est plus simple que de réaliser le film d'anniversaire de son enfant. Sélectionnez les séquences que vous avez filmées avec votre caméscope, choisissez une musique d'ambiance et laissez faire le logiciel ! Quelques minutes suffisent pour créer un film émouvant qui fera l'admiration de tous. Et si vous possédez un appareil photo numérique, Studio Plus vous permet de créer des diaporamas professionnels à partager avec toute la famille. Il ne vous reste plus qu'à enregistrer vos productions sur cassette, CD ou DVD. Pour apprendre à réaliser un film d'anniversaire et recevoir gratuitement une version d'essai du logiciel Pinnacle Studio Plus, rendez-vous sur :

www.StudioHowTo.com/11

PINNACLE SYSTEMS

©2004 Pinnacle Systems, Inc. Tous droits réservés. Pinnacle Systems et Pinnacle Studio sont des marques déposées ou des marques de Pinnacle Systems, Inc. Photo : Howard Schatz

DivX Le MP3 de la vidéo conquiert les foyers p. 23

Jeu Half-Life 2 passe au multijoueur p. 26

Nouvelle vague d'ultrahaut débit

DR

44,90 € c'est le tarif mensuel de l'accès ADSL 2+ de Wanadoo pour un débit de 18 Mbits/s.

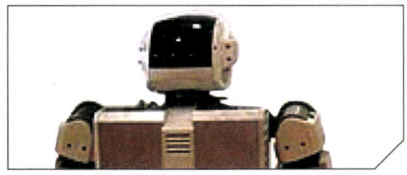
30 € par mois pour du 16 Mbits par seconde chez Tiscali.

20 Mbits/s c'est la bande passante proposée par Numéricâble.

Wanadoo, le leader de l'accès Internet en France, et Tiscali se lancent dans la course au très haut débit initiée par Free.

INTERNET Ça y est ! Wanadoo ouvre à son tour les vannes de l'Internet ultrarapide. Avec quelques jours de retard sur la date prévue, le service d'accès à Internet de France Télécom a lancé début décembre, sur Paris, une offre basée sur la technologie ADSL 2+ avec un débit allant jusqu'à 18 Mbits/s en réception et 1 Mbit/s en émission. Elle est proposée à 34,90 € par mois en promotion pendant 6 mois, puis à 44,90 € par mois avec un engagement d'un an. L'abonnement inclut un antivirus e-mail et un antispam. Mais attention, cette offre, disponible uniquement sur Paris intra-muros, est limitée aux 3 000 premiers inscrits. Pourquoi une telle prudence ? Des problèmes techniques nécessiteraient-ils un test grandeur nature ? Pas du tout, répond France Télécom, il s'agit en fait de mieux comprendre les attentes du marché. *"On n'a pas bien compris ce que les clients veulent faire de ce débit. Cela concernera-t-il uniquement une niche de super technophiles ou cela va-t-il attirer une population plus large ? Un tel débit soulève énormément d'interrogations"*, avoue Dominique Hagerman, directeur de l'IP chez l'opérateur historique. *"On démarre donc avec une série limitée pour voir"*, poursuit-t-il. Autant dire que les motivations de ces premiers abonnés parisiens seront attentivement étudiées par les services marketing de France Télécom. Du succès de l'opération dépendra le type d'offre qui sera lancée au niveau national dans le courant du premier semestre 2005. Il y a des chances qu'il soit différent, ce qui explique que Wanadoo limite cet abonnement à 3 000 personnes. FT réfléchit ainsi à la possibilité de coupler l'accès

Baladeur Sony craque pour le MP3 p. 28



Robot La Corée en pince pour les humanoïdes p. 30

Sur vos écrans DVD, jeux, Internet... page 35

Internet avec un service de télévision de haute qualité en proposant, par exemple, deux flux TV simultanés ou de la haute définition. Les paramétrages techniques du réseau seront modifiés en fonction de ces choix commerciaux. En attendant, FT a réglé le compteur sur 18 Mbits/s pour tous ceux qui sont situés à moins de 1 600 mètres du répartiteur. Des techniciens ont même réussi à atteindre un débit effectif de 19,5 Mbits/s en bidouillant la base de registre d'un PC sous Windows. Concernant les terminaux, la Livebox est directement compatible avec l'ADSL 2+, la mise à jour logicielle étant automatique. Les modems Ethernet pourront fonctionner à condition d'être patchés mais les modems USB sont, eux, incompatibles. En tout état de cause, c'est la Livebox qui sera associée à l'offre ADSL 2+ de Wanadoo.

Du côté de la concurrence, on se pose moins de questions. Tiscali doit lancer, mi-décembre, un accès ADSL 2+ à 30 € par mois, avec un engagement d'un an, dans les principales villes de France. Les débits annoncés sont de 16 Mbits/s en réception et de 512 Kbits/s en émission. L'abonnement inclut la voix sur IP et sera proposé avec le modem Triway version 2, loué 4 € par mois. Chez Cegetel et Neuf Telecom, l'ultrahaut débit sera disponible début 2005. Quant au pionnier Free, qui offre un débit de 15 Mbits/s pour 29,99 € par mois, il assure que l'ensemble de son réseau dégroupé est couvert. Une offre de renouvellement des Freebox V2 et V3 vers la V4, la seule compatible avec l'ADSL 2+, sera mise en place très prochainement. ***Amine Meslem***

Le câble se rebiffe

Les câblo-opérateurs n'ont pas attendu longtemps pour réagir à cette déferlante de mégabits. Le 2 décembre, Numéricâble a porté le débit de son offre NC Internet 8 Méga à 20 Mbits/s, sans en modifier le prix de 59,90 € par mois. Le débit en émission est de seulement 512 Kbits/s mais il pourra être doublé moyennant le paiement d'une option disponible en janvier. L'abonnement permet d'accéder à six chaînes de télévision dont la diffusion n'empiète pas sur la bande passante de l'accès Internet. Noos prévoit de lancer, en janvier, un accès à 10 Mbits/s. Et une offre de téléphonie sur IP devrait voir le jour au premier trimestre 2005.

Les nouveaux jeux Olympus

NUMERIQUE **Originaux, les nouveaux concepts numériques d'Olympus. Le premier, m:robe, est un appareil combinant à la fois les fonctions d'appareil photo et de lecteur MP3 compatible WMA. Sous le nom de MR 500, il est équipé d'une mémoire de 20 Go et d'un capteur d'1,22 mégapixel (son coût : 500 euros env.). Plus classique, la version MR 100 se limite à un lecteur MP3 et WMA de 5 Go, sans appareil photo (250 euros env.). Second concept, l'Easy Imaging System est un pack qui regroupe un appareil photo de 4 millions de pixels, une imprimante 15 x 10 et un disque dur d'une capacité de 40 Go. Le tout est certes ultracompact mais devrait être aussi ultracher, approchant a priori les 1 000 euros. Par la suite, un graveur de DVD devrait compléter le pack. La sortie de ces produits est prévue pour le premier trimestre 2005.** ***L.D.***

DR

TELEX

Des jumelles à photographier

DR

Bushnell sort une gamme de trois paires de jumelles intégrant la fonction appareil photo. L'Image View Pocket est équipé d'un capteur à 0,35 mégapixel (110 € env.). L'Image View Deluxe dispose de 2,1 mégapixels et d'un écran LCD pour visualiser les photos (300 €). Enfin, l'Instant Replay *(notre photo)* ajoute à son prédécesseur une fonction vidéo permettant l'enregistrement de minifilms (600 €).

Baisse des prix vers les mobiles

A la suite d'un décret du Minefi, l'Autorité de régulation des télécoms (ART) est autorisée à obliger les opérateurs de téléphonie mobile à abaisser le coût des appels d'un téléphone fixe vers un mobile. La baisse des prix devrait être de 11 % en 2005 et 15 % en 2006. Cela devrait représenter un gain de 500 millions d'euros pour l'ensemble des consommateurs.

L'Orne choisit Wimax

L'Orne, département rural à la population très dispersée, a lancé un appel d'offres pour couvrir son territoire en haut débit. Le projet de France Télécom écarté, c'est Altitude Telecom qui a décroché la timbale en proposant une couverture sans fil Wimax d'un débit de 2 à 8 Mbits/s pour les zones d'activités et de 512 Kbits/s à 2 Mbits/s pour les particuliers. Le service devrait être opérationel dès janvier 2005.

tous les records
les nouvelles frontières

Le panoramique le plus grand du monde

DR

Il s'agit d'un exploit technique réalisé par TNO, institut indépendant de recherche scientifique aux Pays-Bas. Leur réalisation est la plus grande photo panoramique du monde prise depuis un point fixe. Représentant la ville de Delf, elle mesure 6,67 mètres sur 2,67, soit une photo numérique de quelque 2,5 milliards de pixels (78 797 x 31 565 pixels) pour un poids de 7,5 Go. La photo a été prise en 600 fois à l'aide d'un Nikon D1x, un appareil photo numérique de 5 mégapixels directement relié à un PC par Firewire. La prise des clichés a duré 1 h 12 min et leur assemblage a mobilisé 5 ordinateurs pendant trois jours. Pour juger de la qualité de cette photo exploit, rendez-vous sur http://triton.tpd.tno.nl/gigazoom/delft2.htm. A l'aide du zoom, vous constaterez que l'on distingue parfaitement l'heure sur l'horloge du clocher situé à l'autre bout de la ville ! ***L.D.***

1981

Sony commercialise le Mavica, *un engin souvent considéré comme l'ancêtre des appareils photo numériques modernes. Cet APN enregistre des photos de format 570 x 490 pixels sur des petites disquettes de deux pouces.*

2002

Kodak sort son DCS Pro 14n, *premier appareil à atteindre les 14 mégapixels, soit des photos de 8 Mo. Vu la taille des clichés, le constructeur décide également d'intégrer une connexion Firewire pour assurer un transfert rapide. Son prix : 5 500 € environ.*

2004

L'EOS-1Ds Mark II de Canon, *maître des réflex numériques, peut faire le fier avec son capteur de 16,7 mégapixels. Les images produites pèsent près de 50 Mo au format Tif. Son prix va bien sûr de pair avec ses performances : près de 8 800 €.*

Spam : neuf ans de prison

JUSTICE Entre la France et les Etats-Unis, la lutte contre le spam fait le grand écart ! En juin dernier, un commerçant aixois a écopé d'une amende de 22 000 euros pour avoir arrosé environ un million de boîtes dans le but de vanter ses articles de football. AOL et Microsoft s'étaient unis pour porter plainte. Jeremy Jaynes n'est lui coupable d'avoir envoyé "que" 100 000 *pourriels*, mais il vit en Virginie où l'on ne rigole pas : neuf ans de prison, sentence rendue début novembre. En France, seule la collecte de données personnelles "par un moyen frauduleux, déloyal ou illicite" est interdite, et la peine maximale est de cinq ans et 300 000 euros d'amende. Tout de même ! Il est donc prudent d'arrêter d'envoyer des spams à Bill Gates, l'homme le plus spammé au monde, qui en reçoit 4 millions par jour. Un département entier de Microsoft est préposé au nettoyage de la boîte du patron. ***O.B.***

GIG, le réseau de Dieu... ou de Bush ?

ETATS-UNIS **L'armée américaine, déjà à l'origine d'Internet, remet la main à la pâte pour développer un nouveau réseau : le *Global Information Grid* (GIG). Présenté comme "l'œil de Dieu" par les responsables du projet, il permettrait de donner à tous les soldats des informations sur leur position et leur champ d'opération (avec la météo, les objectifs à atteindre, les stratégies possibles...). Bien sûr, le tout serait couvert par un système de sécurité quasi inviolable et une fiabilité exceptionnelle.**

Le Pentagone dévoile ce projet débuté il y a six ans et testé durant le second semestre 2004. Mais vingt ans seront encore nécessaires pour le finaliser. Le GIG devrait engloutir pas moins de 200 milliards de dollars, ce qui ne laisse pas tout le monde indifférent (notamment parmi les Démocrates), qui s'interrogent sur la faisabilité et la nécessité d'un tel réseau. ***L.D.***

TELEX

MSN Messenger version Web

Dialoguer avec ses contacts préférés sitôt qu'ils sont en ligne, leur envoyer des fichiers directement, afficher des photos ou une webcam, c'est pratique, mais le plus couru des Messenger, celui de MSN, ne pouvait jusqu'ici s'utiliser qu'après installation sur l'ordinateur. Plus maintenant : webmessenger.msn.com offre presque le même service... mais en ligne, donc utilisable de n'importe où, pourvu que votre navigateur soit compatible (IE5, Netscape 7.1, Firefox 1.0 et Mozilla 1.6).

Internet plus fort que la télé

Les jeunes internautes entre 15 et 25 ans préfèrent Internet à la télévision : c'est l'enseignement principal livré par l'enquête Ipsos/MSN dont les résultats ont été publiés fin novembre. 55 % d'entre eux affirment en effet y passer plus de temps, 46 % citent le Web comme première source d'information et 61 % se passeraient plus volontiers de télé que du Réseau.

Cyberfunérailles en live

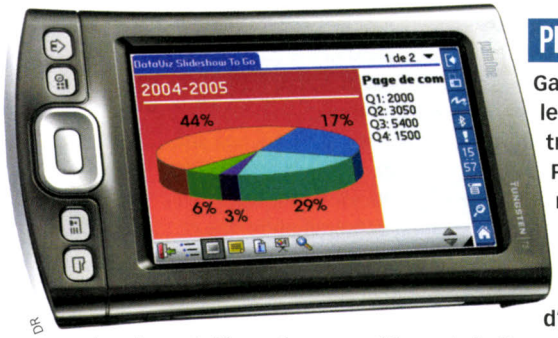
L'Inde est un grand pays, nombreuses sont les familles qui ne peuvent se réunir pour un dernier adieu à l'un des leurs. Aussi un crématorium proposera-t-il, dès juin 2005, de diffuser les funérailles en direct sur Internet ! Seuls les proches auront le droit d'en délivrer l'autorisation et les membres enregistrés d'y assister.

DR

Le DivX fait des ravages

VIDEO Succès foudroyant pour le "MP3 de la vidéo" : selon DivX Networks, plus de 20 millions de platines DVD compatibles DivX ont été vendues dans le monde en 2004. En Europe, confirme le cabinet d'étude GfK, depuis juillet dernier, un lecteur DVD écoulé sur quatre lit les DivX, dont la légèreté permet de faire tenir un film sur un CD de 700 Mo. Atout majeur pour le stockage et... le téléchargement ! Le boom du DivX est-il celui du download illégal ? Pas seulement : la vidéo à la demande payante, même si elle reste marginale, progresse. DivX Networks souligne que plus de 15 000 titres sont déjà disponibles. L'expansion du format devrait se poursuivre en 2005, avec la colonisation de nouveaux appareils : lecteurs portables, lecteurs de DVD haute définition, décodeurs, etc. Pour harmoniser tout ça, une norme DivX Certified a vu le jour. ***O.B.***

Palm OS détrôné par Windows Mobile



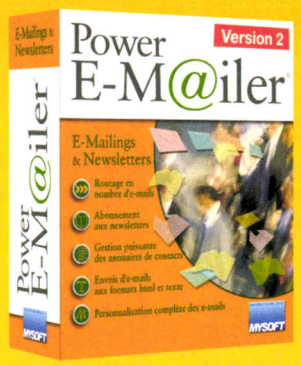
DR

PDA D'après l'institut Gartner, depuis le troisième trimestre 2004, Palm OS ne règne plus sur les assistants personnels. Le système d'exploitation pionnier est dépassé par son fringant challenger signé Microsoft, et pas qu'un peu : 48,1 % de part de marché mondiale pour Windows Mobile, 29,8 % pour Palm OS. La tactique du géant de Redmond est éprouvée : une présence massive sur les différents types de machines, qui multiplie le nombre de vendeurs. Le lâchage par Sony de son concurrent lui a en outre facilité la tâche ; désormais, Palm OS n'est intégré que par un seul fabricant de PDA, Palm One. Microsoft équipe Hewlett Packard, Dell, Toshiba, Fujitsu Siemens, Asus, Acer... Palm se console en s'accrochant à la place de leader qu'il conserve en tant que fabricant : ses PDA (qui représentent 26,2 % des ventes) devancent encore ceux d'HP (24,2 %), RIM (Research In Motion, 19,8%) et Dell (6,5 %). Pour combien de temps encore ? *O.B.*

OPTIMISATION D'E-MAILS

POWER E-MAILER V2

Vos e-mailings en toute efficacité

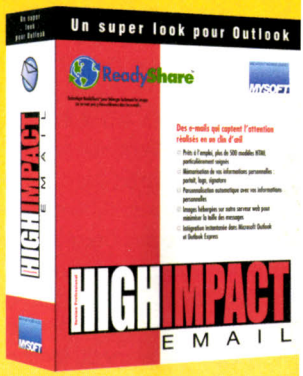


- Créez vos annuaires de contacts, directement ou par importation
- Gérez vos annuaires d'abonnement et de désabonnement
- Personnalisez vos messages avec des variables (conditionnelles ou non)
- Créez et Envoyez des messages de qualité, format HTML
- Ciblez vos campagnes
- Evaluez l'impact de vos campagnes (version Professionnelle)

HIGH IMPACT EMAIL

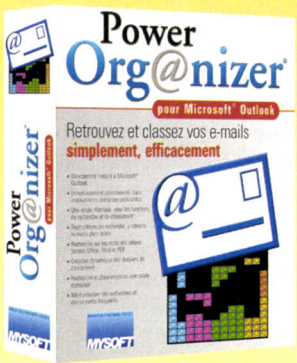
Donnez de l'impact à vos e-mails

- Plus de 500 modèles prêts à l'emploi
- 7 domaines (papiers à lettres, newsletters, publicités..)
- Design élégant et professionnel
- Incorporation automatique des informations de profil (logo, signature, photo)
- Hébergement des images sur serveur pour limiter le poids des messages
- Intégration automatique du modèle et de ses informations à Outlook



POWER ORGANIZER

Retrouvez et classez vos e-mails



- Directement intégré à Microsoft Outlook
- Immédiatement opérationnel, sans indexation ni extraction préalables
- Sept critères de recherche, y compris le mode plein texte
- Recherche sur les mots des pièces jointes Office, Html et PDF
- Recherche et classement réalisés en une seule opération
- Mémorisation des recherches et classements fréquents (illimitée en version Pro)

☐ Je désire recevoir une documentation gratuite sur :
☐ Power E-Mailer V2 ☐ High Impact Email ☐ Power Organizer
Je suis : ☐ utilisateur ☐ revendeur
Nom, Prénom _____
Fonction _____ Société _____
Adresse _____
Code postal _____ Ville _____
Tél. _____ Fax _____

INNOVATION ET INGENIERIE LOGICIELS
MYSOFT
129, BD DE SÉBASTOPOL - 75002 PARIS
TÉL. : 01 40 13 07 28 - FAX : 01 40 13 07 29
WEB : www.mysoft.fr

le billet éco

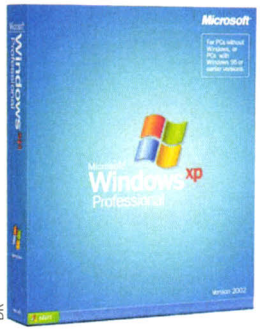
de Jean-Louis Gombeaud

La raison du réseau

T. DELHASTE

La crise systémique est-elle inéluctable ? Avant même l'effondrement de réseaux électriques et les ruptures dans des systèmes de téléphonie mobile, les conséquences d'un effet domino dans la finance effrayaient les autorités publiques, qui se sont mobilisées pour en réduire l'occurrence. Cet effort n'a pas été pour l'instant déployé dans les systèmes techniques en réseau alors que les marchés financiers sont soumis à des normes de gestion ou des ratios contraignants. Certes, bon nombre d'acteurs cherchent à les transgresser (Enron...) mais les organes de régulation surveillent et sévissent. Il se trouve que le maintien des grands équilibres financiers vitaux pour l'économie de marché s'appuie sur un second pilier : la solidité de systèmes informatiques interconnectés par lesquels transitent quotidiennement des milliers de milliards de dollars. Toute défaillance globale et c'est le krach mondial ! Les tutelles, redoutant panique ou faillite, ont donc imposé des pare-feu. Au Nasdaq, pour empêcher la répétition du même bug paralysant les systèmes, les systèmes ont non seulement été triplés, mais ils ont été programmés de façon totalement différente. Il est donc pratiquement impossible que deux serveurs, comme cela semble s'être passé chez Bouygues, lâchent en même temps. Le risque zéro est certes hors d'atteinte, mais le risque epsilon est à portée de main car la sécurité est placée au centre du fonctionnement. Ailleurs, peut-être, estime-t-on que le jeu n'en vaut pas la chandelle, après avoir formulé une réponse simple à cette question brutale : combien de clients vais-je perdre si mes mobiles défaillent 24 heures tous les deux-trois ans ? Fort peu, ce qui devrait être confirmé au regard des désabonnements dans les mois qui viennent. Chacun aura remarqué que si les pannes de soft sont fréquentes, celles qui affectent le hard, en dehors de l'usure normale des pièces mécaniques, sont rares. Pourtant comme tous les process de production sont fondés sur l'informatique, la probabilité de fragilité technique y est aussi grande. La différence est que les rappels d'appareils défectueux seraient ruineux pour les fabricants qui, contrairement aux constructeurs automobiles, ne peuvent s'appuyer sur un réseau à leur main. En outre, changer de fournisseurs de matériel est autrement plus facile que de zapper entre logiciels ou de laisser choir un opérateur auquel on est lié par contrat... Le bug est donc intégré au business plan. En revanche, avec un marché de la téléphonie largement équipé, frôlant même la limite de la saturation, la concurrence oblige à proposer en permanence des offres nouvelles. Le client supplémentaire étant dur à gagner, il faut rentabiliser le stock existant par des services payants originaux. Or investir dans l'addition de fonctionnalités fragilise d'autant le système placé périodiquement dans des situations imprévues, des impératifs de compatibilité inédits donc non programmables. C'est-à-dire faillibles. A force de tirer sur la corde, même le sans-fil peut craquer.

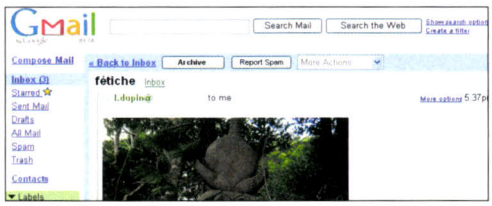
Microsoft coince les vendeurs pirates



CONTREFAÇON **La filiale britannique de Microsoft lance une traque des copies pirates de Windows XP installées sur les machines des assembleurs. Cette tâche est menée depuis novembre avec l'aide des utilisateurs qui, s'ils ont un doute sur l'authenticité de leur OS, peuvent contacter Microsoft. Si le Windows s'avère être illégal, Microsoft retourne gratuitement le logiciel authentique. Le possesseur de la copie piratée doit, bien sûr, indiquer les coordonnées du revendeur afin que Microsoft engage des procédures à son encontre. Selon Microsoft France, *"il s'agit d'une initiative locale limitée au Royaume Uni. Ce programme pilote, qui vise sans doute à juger de la réponse des consommateurs, n'a pas forcément vocation à être étendu ailleurs dans le monde"*. *L.D.***

Des webmails exponentiels !

GRATUIT Partout sur le Net, les services de messagerie en ligne offrent des espaces de stockage gratuits de plus en plus importants. Avant, pour dépasser les 10 Mo de stockage, il fallait mettre la main au porte-monnaie. Avec son gigaoctet gratuit, Gmail, le webmail de Google, a bousculé l'ordre établi. Hotmail et Yahoo viennent de réagir en proposant 250 Mo, et Caramail 300 Mo. En plus d'une large capacité, ces différents services fournissent un antivirus et un antispam intégrés. Ils sont également compatibles avec le protocole Pop permettant d'utiliser des logiciels de messagerie tels qu'Outlook Express ou Thunderbird. A la traîne, restent encore La Poste et Voilà qui semblent bien étroits avec leur 10 Mo et 5 Mo respectifs. ***L.D.***



TELEX

La PSP envahit Tokyo

Quelques jours avant d'investir les bacs, la Playstation portable (PSP) a envahi les transports en commun japonais. Sony a mis en place des bornes de démonstration de la PSP dans le métro,

avant d'en exposer une réplique de huit mètres pendant une semaine dans la gare de Tokyo. La console de poche y est en vente depuis décembre pour moins de 200 euros, mais elle n'arrivera chez nous qu'au premier trimestre 2005.

Le PC à 100 $

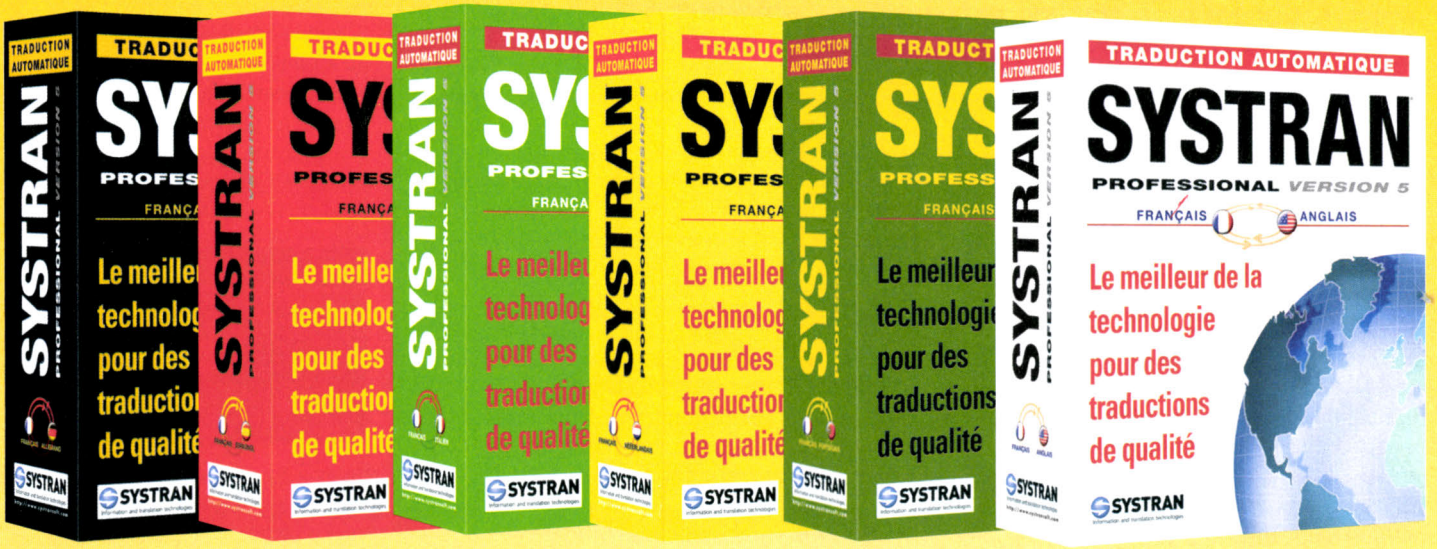
La preuve que c'est possible ! Le SolarLite, de SolarPC, ne coûte réellement que 100 $. 12 volts suffisent à alimenter ce petit boîtier (23,9 x 17,8 x 4,4 cm) équipé d'une mémoire Flash. Le PC fonctionne sous Linux, accompagné d'une dizaine de logiciels dont Firefox, et il se destine aux pays émergents. Microsoft, qui souhaite également équiper ces populations avec des PC à bas prix, planche sur une version spéciale de Windows XP. Mais son PC coûterait entre 185 et 250 $.

L'holographie téléphonique

Des chercheurs de l'Université de Tokyo ont mis au point un procédé permettant d'envoyer des hologrammes par téléphone. Le principe : une caméra numérique à 360° entoure le visage de l'interlocuteur et en envoie l'image sur un tube cylindrique en rotation qui fait apparaître un hologramme. Le dispositif coûte 97 000 $! Les chercheurs espèrent voir le coût décroître avec une production massive. Nous aussi.

TRADUCTION AUTOMATIQUE

Anglais, espagnol, italien, portugais, néerlandais, allemand : vous pouvez compter sur la qualité de traduction de Systran® V5.

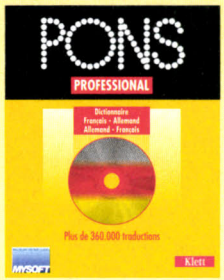


Avec Systran Professional V5, voici venu le bon moment pour vous faire une nouvelle idée de la traduction automatique. Jamais en effet nouvelle version n'avait combiné autant d'améliorations. Ce qui frappe tout d'abord, c'est la pléthore de nouveaux outils permettant de travailler plus efficacement : réviseur de terminologie, codage expert de dictionnaires, mémoire de traduction, convertisseur PDF, correcteur orthographique en sont quelques exemples. Mais ces nouveaux outils ne seraient rien s'ils n'étaient au service d'un moteur linguistique travaillant de façon encore plus performante grâce à la mise en œuvre de multiples nouvelles règles qui améliorent la précision des traductions. Plus que jamais Systran confirme ainsi sa vocation d'offrir le meilleur de la technologie pour des traductions de qualité.

DICTIONNAIRES BILINGUES

Klett - Pons

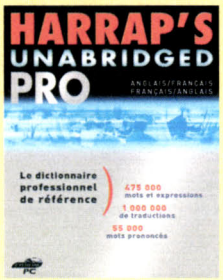
Français-allemand-français



Quiconque désire maîtriser la langue allemande trouvera dans la série des dictionnaires Pons ce qu'on peut faire de mieux en terme de dictionnaires bilingues grâce à l'abondance du vocabulaire traité, les nombreux exemples d'usage et l'application sans faille de la réforme de l'orthographe allemande.

Harrap's Unabridged Pro

Français-anglais-français



L'association du Harrap's Unabridged, le dictionnaire le plus complet de la gamme Harrap, et du Harrap's Business pour une couverture en profondeur du vocabulaire du domaines des affaires. Avec ses modules complémentaires (modèles de lettres, etc.), c'est le dictionnaire professionnel par excellence.

Espasa

Français-espagnol-français

Un ensemble complet pour rédiger ou traduire en espagnol avec la réunion sous une seule interface de trois titres phares du 1er éditeur de dictionnaires espagnols : Le Grand Dictionnaire français / espagnol - espagnol / français, le Dictionnaire de la langue espagnole et le Dictionnaire des synonymes espagnols.

Je désire recevoir une documentation gratuite sur : Je suis : ☐ utilisateur ☐ revendeur

☐ Systran ☐ Klett - Pons ☐ Harrap's Unabridged Pro ☐ Espasa

Nom, Prénom _____

Fonction _____ Société _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Tél. _____ Fax _____

INNOVATION ET INGENIERIE LOGICIELS

MYSOFT

MYSOFT - 129, BD DE SÉBASTOPOL - 75002 PARIS - TÉL. : 01 40 13 07 28 - FAX : 01 40 13 07 29 - WEB : www.mysoft.fr

l'avis du juriste

DroitDuNet.fr

Que peut-on diffuser sur son blog ?

Le webmaster d'un blog ou d'un site perso est souvent tenté de reprendre un contenu extérieur (textes, photos, musiques). Attention ! Ces reprises sont réglementées et ne laissent que de peu de marge de manœuvre.

Mettre une chanson, un texte ou une photo sur son site pour en enrichir le contenu est tentant. C'est d'ailleurs une pratique très courante sur les weblogs, qui proposent toutes sortes de contenus, dont de la musique via les radioblogs. Juridiquement, ces pratiques sont soumises à nombre de règles liées à la notion de propriété intellectuelle et de droit d'auteur. Les enfreindre soumet le contrevenant à des peines de prison avec sursis et à des amendes allant jusqu'à 45 000 €. Concrètement, la reprise d'un texte, d'une chanson ou d'une photo nécessite l'autorisation expresse de l'auteur et/ou des ayants droit. L'utilisation d'une photo demande donc l'autorisation du photographe, mais en plus, le cas échéant, des personnes identifiables sur l'image. Notez par ailleurs que si la photo montre les biens d'une personne, vous aurez besoin de son autorisation. Si elle représente un bâtiment original, même public, l'autorisation de l'architecte (ou ayants droit) est nécessaire sauf s'il est mort depuis plus de 70 ans. Ainsi parle la loi. Toutefois, quelques petites exceptions peuvent apparaître. En ce qui concerne la musique, diffuser un court extrait d'une chanson peut ne pas contrevenir à la loi. La notion de "court extrait" n'est pas précisément définie, elle dépend de la durée totale de la chanson. Un extrait de trente secondes a déjà été jugé trop long par un magistrat. En ce qui concerne la photographie d'une personne ou d'un bâtiment, elle peut être utilisée sans autorisation (hormis celle du photographe) dans le cadre du droit à l'information. Ainsi une photo peut être exploitée librement si elle représente un personnage public dans le cadre de son "activité" ou un bâtiment en rapport avec l'actualité. Ce droit se limite aux sites d'information et de presse.

Front commun d'éditeurs pour Linux

LIBRE Le principe même des logiciels libres veut que chacun puisse l'adapter à ses besoins. Un avantage certain, mais aussi un sacré inconvénient pour la compatibilité. Le Linux Core Consortium (LCC) récemment créé s'inscrit dans cette problématique. Comme les trois mousquetaires, ils sont quatre à s'y être groupés : le français Mandrakesoft, initiateur du projet, le brésilien Conectiva, le japonais Turbolinux et l'américain Progeny. Objectif : intégrer un "moteur commun" à leurs produits. Ainsi, les logiciels destinés aux différentes plates-formes Linux seront certifiés pour l'ensemble des membres du LCC. Mais il vaudrait mieux que d'autres éditeurs rejoignent l'aventure, sans quoi elle risque de connaître le sort d'United Linux, consortium créé en 2002 et dissous en 2004, faute d'avoir rassemblé au-delà de ses fondateurs. ***O.B.***

La TNT, une bombe à retardement ?

TELEVISION MOBILE **Les quinze premières chaînes gratuites de la télévision numérique terrestre (TNT) émettront en France dès le 15 mars prochain et le "Forum de la télévision mobile" s'y prépare. Sa première réunion s'est close sur un désaccord entre le CSA et les opérateurs Bouygues, Orange et SFR, qui réclament les canaux hertziens nécessaires pour diffuser la TNT sur leurs mobiles. La main sur les tuyaux pour contrôler la facturation... *"Pas d'accord"*, a rétorqué le CSA ; c'est lui qui décidera de l'attribution des canaux, qui pourraient aussi bien être utilisés pour la télé haute définition ou les chaînes locales. En attendant, le Forum a pris date, les premières expérimentations de TNT sur mobiles seront lancées avant la fin de 2005.** ***O.B.***

TELEX

Half-Life 2 multijoueur à mort

Si Half-Life 2 se sera fait plus qu'attendre, le mode multijoueur Deathmatch n'aura quant à lui pas traîné pour être mis en place. Pour y avoir accès, rendez-vous sur le site de HL2 : **www.half-life2.com**.

Cliquez sur "Steam" puis sur "Get Steam now". Téléchargez Steam (700 Mo) et installez-le. Reste à ouvrir le logiciel, créer un compte et rejoindre un serveur de HL2 Deathmatch.

Internet 2 à 101 gigabits/s

Dans le cadre du projet Internet 2, un groupe de physiciens de provenances diverses (Calltech, SLAC, Fermilab, Cern...) ont établi un nouveau record de vitesse de transfert sur Internet. Ils ont réussi à maintenir une connexion de 101 gigabits par seconde entre Pittsburgh et Los Angeles, soit l'équivalent du contenu de trois DVD par seconde. Pour mémoire, l'ancien record sur une longue distance était d'environ 23 Gbits/s.

Netscape à la sauce Firefox

Depuis le 30 novembre dernier, AOL a distribué à quelques bêtatesteurs la nouvelle mouture du navigateur Netscape basée sur une architecture Firefox. Outre une nouvelle interface, il comprend un système de navigation par onglets, un outil antipop-up et un protocole de suivi des fils d'actualité RSS. La date de disponibilité de la version finale du navigateur n'est pas encore communiquée.

ADSL2+ 15 Méga

Freebox, Accélérateur Internet

Appels gratuits vers les fixes

+ de 60 chaînes en qualité numérique

TV

29,99 € PAR MOIS

Sans engagement ni frais d'accès

free

inscrivez-vous sur www.free.fr

Offre soumise à conditions. Sous réserve d'éligibilité de votre ligne, vérification sur www.free.fr .
Appels gratuits depuis la freebox vers un poste fixe en France métropolitaine, hors numéros spéciaux.

Le piratage nuit à la création artistique.

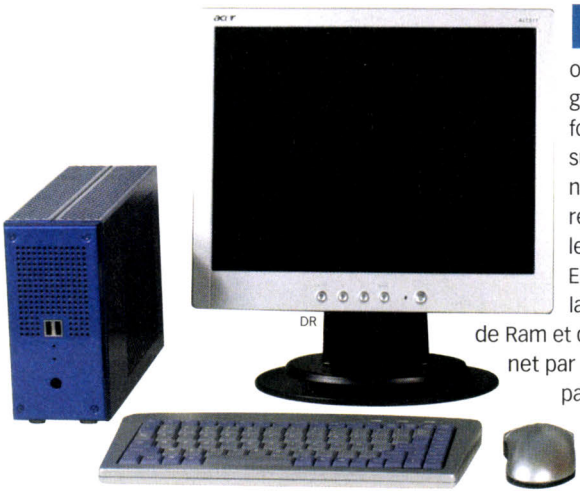
Les petits pas du téléchargement légal

CINEMA Les Français téléchargeraient un million de films par jour. Le chiffre vient du service des études et statistiques du CNC et illustre l'urgence pour l'industrie cinématographique de proposer une alternative : seuls 4 % des internautes se sont acquittés d'un quelconque paiement. Les professionnels souhaitent mettre en place un téléchargement sécurisé et payant, mais ils achoppent pour l'instant sur la date de disponibilité. Canal+ a refusé en octobre dernier un délai de 6 mois, par crainte d'une fuite de ses abonnés. D'où de nouvelles propositions en novembre pour le développement de la vidéo à la demande sur Internet : 9 mois pour les films à moins de un million d'entrées, douze mois au-delà. N'est-ce pas bien tard pour concurrencer le peer-to-peer qui propose (illégalement) les films quelques jours après leur sortie, voire avant ? Côté musique, Universal vient de lancer un "label virtuel", UMe Digital, qui ne commercialisera ses albums que par le Net. Mais il s'agit d'artistes peu connus : Universal ne verse pas un sou mais encaisse 75 % du prix de détail en ligne, et possède une option pour sortir un CD si jamais l'artiste éclate... ***Olivier Bonnet***

Enfin du MP3 chez Sony !

BALADEUR **La firme japonaise sort enfin un baladeur à disque dur compatible MP3, qui accepte bien sûr toujours son format propriétaire, l'Atrac3. Le baladeur précédent, non compatible MP3, avait sans doute fermé une partie du marché à Sony. Le nouveau venu pourrait remettre la société en course sur ce secteur, et par-là même donner un coup de fouet à la fréquentation du kiosque de musique en ligne Sonyconnect. Le NW-HD3 de son petit nom peut embarquer jusqu'à 20 Go de musique et dispose d'une autonomie de 30 heures, selon le constructeur. Toutes ces caractéristiques en font un véritable concurrent de l'iPod. Côté mensurations, l'objet fait 90 x 62,1 x 14,8 mm pour 140 grammes. Décliné en cinq coloris (argent, bleu, rose, rouge et noir), il sera vendu tout de même environ 370 € courant janvier en France.** ***L.D.***

L'ordinateur ultrasimple



BONNE IDEE Initiative intéressante de la société Substantiel, qui sort un ordinateur ultrasimplifié destiné à un public de grands débutants, l'Ordissimo. Il se limite à cinq fonctions essentielles : messagerie électronique, surf sur Internet, traitement de texte, tableur et gestionnaire de documents. Le système d'exploitation repose sur une version de Linux remodelée en lecture seule, ce qui le met à l'abri de tout virus. Equipé d'un processeur VIA 533 Fan Less intégré à la carte mère, d'un disque dur de 40 Go, de 256 Mo de Ram et de 4 prises USB, l'ordinateur peut être relié à Internet par un modem Ethernet ou un routeur. Il est accompagné d'un clavier dédié où chaque touche correspond à un signe ou une fonction. Une limite : son prix élevé. Unité centrale, clavier et souris coûtent environ 400 €, et 770 € en ajoutant une imprimante et un écran plat. ***L.D.***

TELEX

Le prix du haut débit en hausse ?

Possible, si le Conseil d'Etat accueille favorablement le recours de France Télécom. L'opérateur historique demande en effet une augmentation du tarif du dégroupage, c'est-à-dire la boucle finale du réseau louée aux fournisseurs d'accès Internet. De plus, France Télécom souhaite que cette hausse de prix soit rétroactive, impliquant un remboursement de plusieurs dizaines de millions d'euros.

Kazaa, premier pourvoyeur de logiciels espions

Selon Computer Associates, Kazaa, le célèbre logiciel de peer-to-peer, est le premier pourvoyeur de spywares. Installant de nombreux modules espions et publicitaires, il crée également d'innombrables entrées inutiles dans la base de registre de Windows. Les quatre logiciels complétant le top 5 de cette sombre liste sont Ezula, Adopt.hotbar.com, Gamespy arcade et Download Accelerator Plus.

La Finlande se méfie d'Internet Explorer

Comme la faille de sécurité iFrame du navigateur Web Internet Explorer n'était toujours pas corrigée début décembre, les autorités finlandaises ont conseillé aux internautes de... ne plus utiliser le logiciel de Microsoft. Tout au moins jusqu'à la publication d'un correctif. Il est vrai que cette faille a permis notamment au ver Bofra d'infecter de nombreux ordinateurs.

Toshiba recommande Microsoft® Windows® XP
Édition Media Center 2005.

TOSHIBA

JE VOUDRAIS UN TELEVISEUR A ECRAN PLAT POUR SURFER SUR INTERNET SANS FIL ET GRAVER MES DVD.

Qosmio

L'art des loisirs numériques.

Qosmio Toshiba présente Qosmio, une nouvelle génération de produits mobiles intégrés pour tous vos loisirs numériques. Regardez la télévision ou des DVD sur un écran d'une qualité époustouflante grâce au nouveau QosmioEngine. Ecoutez de la musique avec un son surround cristallin, via le système audio Harman/Kardon. Enregistrez vos émissions TV, gravez vos DVD, stockez votre bibliothèque Multimédia, en profitant du disque dur de très grande capacité et de l'enregistreur DVD super-multi. Avec QosmioPlayer, regardez la TV, lisez vos DVD, en démarrant directement d'une simple touche comme sur vos éléments de salon. Qosmio est équipé de la technologie mobile Intel® Centrino™ et du système d'exploitation Windows® XP Édition Media Center 2005. Qosmio de Toshiba : **Votre vie numérique va changer!**

Pour en savoir plus, connectez vous à :
qosmio.fr

Choose freedom.

intel inside
centrino™
MOBILE TECHNOLOGY

Intel, le logo Intel, le logo Intel Inside, Intel Centrino, le logo Intel Centrino, Celeron, Intel Xeon, Intel SpeedStep, Itanium, et Pentium sont des marques déposées d'Intel Corporation, ou de ses filiales aux Etats Unis et dans d'autres pays. Microsoft et Windows sont soit des marques, soit des marques déposées de Microsoft Corporation aux Etats Unis et/ou dans d'autres pays.

alors, ça vient ?

état des lieux des nouveautés

Des cartes 3D amovibles pour portables !

	ANNONCÉ	ARRIVÉ	EN RETARD	ANNULÉ
MATERIEL	**Intel** prépare ses Pentium 4, série 6xx pour la fin février. La production du processeur de la **PS3** devrait débuter sous peu. Une collaboration Sony, Toshiba, IBM.	**nVidia** lance ses cartes 3D MXM amovibles, dédiées aux nouveaux portables PCI-Express. **Sony** lance un baladeur, le NW-HD3, compatible Atrac3 et MP3.	Déjà retardé, le processeur **Centrino 2** pour PC portables ne débarquera finalement que fin janvier.	2005 devrait voir la fin de la production du *socket* 754 d'**AMD**. Ça se précise, **IBM** envisagerait d'arrêter son activité de fabrication de PC.
LOGICIEL	Actuellement en phase de bêtatest, **Netscape 8.0**, basé sur le navigateur Firefox, est annoncé par AOL. La version 1.1 de Firefox devrait arriver en mars 2005.	**Valve** a mis en place le mode multijoueur d'Half-Life 2. Après Firefox 1.0, **Mozilla** lance Thunderbird 1.0, son logiciel de messagerie électronique.	La sortie du jeu **Swat 4**, basé sur la série éponyme, est repoussée à octobre 2005.	Finalement, **Microsoft** ne proposera pas de Service Pack 5 pour son système Windows 2000.
INTERNET	Sony, BMG, Universal et Warner s'apprêtent à lancer **Peer Impact**, un système de distribution de musique en ligne basé sur le P2P. **Wanadoo**, **Tiscali** et **Neuf Telecom** ouvrent leur service ADSL 2+.	**MSN** met à disposition un service de blog, MSN Spaces. A essayer sur http://spaces.msn.com. **Numéricâble** a lancé un forfait 20 Mbits/s (60 €). La messagerie instantanée **ICQ** propose un webmail payant de 2 Go.	Alors que douze opérateurs dans le monde se sont entendus pour rendre compatibles leurs **hot-spots Wi-Fi**, aucun opérateur hexagonal n'a signé cet accord.	La rumeur voulait que **Club Internet** soit bientôt vendu. Fin de la rumeur, finalement l'Allemand T-Online va investir pour relancer sa filiale française.
SERVICES	**France Télécom** pose un recours auprès du Conseil d'Etat pour augmenter le prix du dégroupage. L'**ART** devrait imposer une baisse du coût des appels téléphoniques de fixe vers mobiles.	Après SFR, **Orange** et **Bouygues** proposent des forfaits adaptés aux malvoyants, basés sur la reconnaissance vocale. L'hypermarché **Cora** lance un service de musique en ligne avec OD2 (www.coraMusic.fr).	Prévu initialement pour novembre, le service de vidéos à la demande de **Tiscali** est repoussé à mars ou avril 2005.	Selon le cabinet d'analyse Gartner, les **puces RFID** n'apporteraient rien pour l'heure aux chaînes de grande distribution. Leur apparition serait plus probable en 2010.

KHR-3 gravit les marches

DR

ROBOT **Un mètre vingt pour 55 kg, 41 moteurs pour se mouvoir, des mains à 5 doigts capables de saisir des objets et la capacité de marcher plus de 1 h et de s'adapter au terrain, en apprenant par exemple à monter les escaliers : voici KHR-3, le robot humanoïde conçu par l'Institut des sciences et technologies avancées de Corée, présenté officiellement d'ici quelques semaines *(ci-contre, la photo de son grand frère, le KHR-2)*. Avec lui, les chercheurs coréens rattrapent un peu leur retard sur leurs homologues japonais. La créature de Honda, Asimo, reste cependant la star des robots humanoïdes. Sa nouvelle version sera présentée début 2005. *O.B.***

Des mobiles explosifs

DR

BATTERIES Les batteries de téléphones portables dangereuses ? En 2003 et 2004, 83 cas d'explosions ou d'inflammations ont été recensés aux Etats-Unis. L'augmentation de puissance liée à la miniaturisation conduirait à la fabrication de petites bombes. Les constructeurs tempèrent. Nokia France déclare : *"Ces accidents ne sont liés qu'à des batteries contrefaites dépourvues de système de sécurité. En ce qui concerne la miniaturisation, on atteint un standard qui ne devrait plus diminuer."* Rappelons qu'outre-Atlantique, des constructeurs ont fait revenir en usine des batteries défectueuses fournies avec les téléphones. ***L.D.***

TELEX

Un portable bio

DR

Vu la vitesse à laquelle les téléphones portables sont renouvelés, des chercheurs de l'Université de Warwick, en Angleterre, ont mis au point un téléphone entièrement biodégradable. Les polymères de ce téléphone se dégradent rapidement une fois enterrés dans du compost. Les chercheurs ont eu l'idée de mettre dans le téléphone une graine de tournesol qui germe une fois le téléphone décomposé.

La cryptographie quantique en marche

Le gouvernement britannique a donné son accord pour financer à hauteur de 135 millions d'euros le développement du projet Qinetiq. Il s'agit d'un système de communication hautement sécurisé basé sur la cryptographie quantique. Un mécanisme de clés codées pour recevoir le message protège les informations communiquées, et toute tentative de les intercepter en modifie le contenu.

Make love not spam

Début décembre, Lycos Europe a proposé aux internautes de télécharger un écran de veille qui utilise les ressources libres de votre ordinateur pour spammer les spammeurs. La polémique qui a suivi a poussé la société à fermer temporairement le site Web : http://makelovenotspam.com.

Connectons nos savoir-faire

WWW.OVH.COM

NOUVELLE VERSION Manager

La façon la plus simple :
- d'administrer vos serveurs
- de gérer vos noms de domaine
- d'éditer vos factures
- de passer commande

7 datacenters sur **3.500** m² à Paris, haute disponibilité (99.9%)
140.000 noms de domaine gérés, **75.000** clients,
70.000 sites hébergés en mutualisé,
plus de **4.000** serveurs dédiés,
administration **100%** via le web ....

OVH : *solutions d'hébergement haute technologie*

Nom de domaine

.com .net .org .biz .info :
Chaque dépôt de nom de domaine comprend :

Redirections web illimitées
Redirections email illimitées
Redirections dynamiques
Gestion des hosts et DNS

Profitez de la libéralisation du .fr pour déposer votre domaine *pour seulement* **20€** HT /an

8.9€ HT/an

Hébergement

60 GP :
1 espace web de 60 Mo
30.000 requêtes journalières
5 comptes Pop de 25 Mo
1 base SQL de 15 Mo

Inclus :
Filtrage anti-spam et anti-virus
Alias, redirections et répondeurs
Statistiques, Manager
Webmail 24h/24

12€ HT/an

Serveur dédié

Super Plan :
Intel Celeron 2.6 GHz
Disque dur IDE 40 Go
Bande passante : 5 Mbps
(**10 Mbps** après 1an)
128 Mo de RAM

Inclus :
RedHat, Fedora ou Debian
Reboot à distance
DNS secondaire
Monitoring 24/7
Netboot

69€ HT/mois

d'autres offres sur

Nos partenaires : Icann, Verisign-GRS, NeuLevel, Afilias ltd., PIR, Afnic, Dns.be, Supermicro, Hitachi.

Nous utilisons les technologies : Intel, Network Appliance et Cisco

www.ovh.com
Tél. : 0899 701 761

* Tarif HT au 14/12/04 de l'offre ADSL jusqu'à 8 Méga avec téléphonie neuf telecom en présélection : 14,90 €HT/mois, valable 12 mois ; au-delà 19,90 €HT/mois. **En cas de non éligibilité ou d'incompatibilité technique au 8 Méga, activation au débit maximum disponible, avec un minimum de 512 K, au même tarif.** En cas de non-inscription ou de résiliation de la présélection, ajoutez 5 €HT/mois. Conditions et prix des communications téléphoniques disponibles sur www.neuf.com. Offres réservées aux Clients professionnels titulaires d'une ligne téléphonique auprès de l'opérateur historique et valables sur les zones dégroupées par neuf telecom sous réserve d'éligibilité et de compatibilité technique. Frais de fermeture d'accès de 45 €HT en cas de résiliation du Service ADSL.

Tarif HT au 14/12/04 de l'option téléphonie illimitée : 19 €HT/mois : modem n9uf Box obligatoire (location 2 €HT/mois ou disponible à la vente pour 39,90 €HT). Appels locaux et nationaux illimités en France métropolitaine (hors mobiles, numéros courts, numéros spéciaux, numéros d'urgence et numéros Internet) depuis le poste fixe branché sur le modem n9uf Box. La non-inscription ou la résiliation de la présélection peut entraîner l'indisponibilité du service de téléphonie illimitée. Offres soumises à conditions. Services vendus séparément.
neuf telecom, 40-42 quai du Point du Jour, 92659 Boulogne Billancourt Cedex – SA au capital de 21.716.336,80 € - RCS Nanterre 414 946 194 – SIRET 414 946 194 00233 – Code APE 642 C – N°TVA FR 55 414 946 194

Faire du neuf, c'est additionner

l'Internet jusqu'à 8 Méga

à la Téléphonie Illimitée

pour 33,90 € HT/mois*

Faites sans attendre le :

0800 950 647
Appel gratuit depuis un poste fixe

Ou inscrivez-vous sur le site **www.neuf.com**

Résolument du côté des entrepreneurs

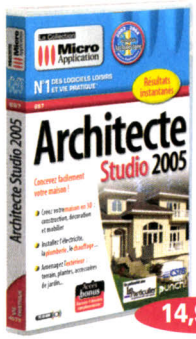
neuf telecom

REFLEXION FAITE

Micro Application, SA au capital de 1 000 000 €, RCS Paris 321 525 022. Tous droits réservés Micro Application. Toutes les dénominations citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs. Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SA. Crédits Photos : Getty Images.
* Micro Application, 1er éditeur en volume sur le marché français des logiciels «Habitation & Jardins» de janvier 2002 à juillet 2004. Sources GFK.

Gamme Architecte Studio

Tout petit, vous en rêviez déjà.



14,95 €*

Réf. 4679
Votre maison individuelle à portée de clic !

29,95 €*

Réf. 4680
Concevez votre maison dans les moindres détails !

49,95 €*

Réf. 4681
Tous les outils experts pour bâtir votre propriété !

99,95 €*

Réf. 4682
L'ultime solution d'architecture !

Découvrez, avec la gamme Architecte Studio 2005, les logiciels d'architecture indispensables pour concevoir en 3D la propriété de vos rêves !

Que vous soyez débutant ou expert, ces logiciels mettent à votre disposition des outils incroyablement puissants. Vous pouvez les utiliser en totalité ou en partie, pour des résultats de qualité quasi professionnelle.

Quelques exemples : l'interface unique et ergonomique regroupe tous les outils et permet un accès instantané aux différentes fonctions du logiciel, le LiveView™ permet de visualiser simultanément son projet en 2D et en 3D, les demi-niveaux se créent très facilement grâce aux niveaux d'élévation librement définissables. Les programmes permettent tous de créer la maison et le jardin. Avec Micro Application, c'est un vrai jeu d'enfant de bâtir ses projets !

En partenariat avec :

Le Particulier
Le journal de vos droits

2002 - 2004 n°1 des logiciels Architecture Micro Application

www.microapp.com

Micro Application

Simplifiez-vous la vie

Colin McRae Rally 2005

Si ce cru ne croule pas sous les nouveautés (carrière mieux gérée, coup de volant pour éviter

un obstacle, jeu en ligne), il offre un challenge accessible à tous, riche de sensations et superbe.

Pour PC Pentium 1 GHz.
Ed. Codemasters. Env. 50 €.

Kult : Heretic Kingdoms

Ce jeu de rôle/action façon Diablo profite d'un scénario original avec six fins possibles et de la faculté de passer ins-

tantanément du monde réel à celui des rêves. Mais le manque de profondeur de l'aspect rôle et des combats risque de décevoir les habitués.

Pour PC Pentium 1,2 GHz.
Ed. P3i. Env. 45 €.

Tiger Woods PGA Tour 2005

Cette superbe simulation de golf, très facile d'accès ou très pointue, au choix, s'en-

richit de 8 parcours, de nombreux modes de jeux et d'éditeurs pour créer des parcours ou personnaliser votre golfeur.

Pour PC Pentium 500 MHz.
Ed. Electronic Arts. Env. 50 €.

Dans ce 2e opus, les habitués sont rassurés et les nouveaux venus accompagnés dans leur découverte.

Everquest II
Sony persiste et signe

MMORPG Ce second volet de l'un des plus célèbres jeux de rôle massivement multijoueurs se déroule cinq cents ans après le premier. Le royaume de Norrath a été dévasté, seules les villes de Qeynos (le bien) et de Port-Franc (le mal) ayant été épargnées. Après avoir sélectionné votre personnage parmi les 16 races disponibles, le jeu débute par un didacticiel sur un bateau. L'aventure commence vraiment une fois dans la ville de votre choix. Vous êtes guidé par une série de quêtes principales, auxquelles s'ajoutent des quêtes secondaires facultatives. Au début, seules quatre classes de personnages sont proposées (combattant, mage, prêtre et éclaireur), le joueur pouvant ensuite se spécialiser à plus haut niveau (24 classes en tout). L'artisanat n'est pas oublié, le joueur pouvant apprendre neuf métiers.

★★★★☆

GRAPHISME	★★★★★
JOUABILITÉ	★★★★
INTRIGUE	★★★★

Les combats se déroulent de manière semi-automatique : une fois la cible fixée, votre héros la combattra sans relâche, mais vous devrez encore intervenir pour exploiter les aptitudes et sorts. Everquest II introduit les combos, ces coups spéciaux qui réclament une suite précise d'actions pour un bénéfice final important. Ces combos ne sont pas réservés aux affrontements en duel et concernent aussi les affrontements de groupe. Ces groupes, formés avec d'autres joueurs humains, sont aisés à constituer, mais on regrettera l'impossibilité de repérer ses compagnons sur la carte. Côté réalisation, Everquest II fait très fort : tous les dialogues sont parlés et les graphismes superbes (à condition d'avoir une configuration musclée). Petit bémol, toutefois : la localisation imparfaite, le jeu mêlant à l'envi textes français et anglais. ***Jacques Harbonn***

Pour PC Pentium 1 GHz, Windows 98 et +, 512 Mo de Ram/6 Go sur le disque dur, carte graphique 64 Mo, lecteur DVD. Ed. SOE/Ubisoft. Prix : env. 55 € + abonnement (un mois gratuit). Ensuite, 1 mois : 13,49 € ; 3 mois : 38 € ; 6 mois : 70 €, 1 an : 130 €.

Kingdom Under Fire : The Crusaders

Une guerre sans merci oppose les humains aux Elfes noirs. Le jeu combine des phases de stratégie temps réel à des phases d'action façon jeu de combat où il faudra défendre votre vie à la pointe de l'épée, le tout saupoudré de gestion pour faire évoluer vos hommes.
Xbox. Ed. Phantagram. Env. 60 €.

Sega Superstars

Cette compilation réunit douze hits édités par Sega, de Sonic à The House of the

Dead, en passant par Virtua Fighter, Puyo Puyo Fever et autres Chuchu Rocket. Rigolo, la webcam EyeToy vous permet d'agir sur le jeu.
Playstation 2. Ed. Sega. Env. 45 €.

Pikmin 2

Ce 2e chapitre de ce jeu de puzzle/action conserve l'originalité du premier volet tout en offrant des cartes plus vastes,

riches de très nombreux bonus qu'il faudra mériter, et la possibilité de contrôler le capitaine Olimar et son assistant Louie. Un jeu qui vous scotchera devant votre écran !
Gamecube. Ed. Nintendo. Env. 60 €.

Sherlock Holmes : La boucle d'argent

Elémentson, Walter !

COUP DE CŒUR

AVENTURE **Sir Melvin Bromsby est assassiné** au cours d'une soirée mondaine. Tout semble accuser sa fille. Mais notre duo de choc, Holmes et Watson, va enquêter pour démêler le vrai du faux. Cette aventure en forme d'enquête policière se déroule selon des chapitres successifs, segmentés en étapes qui doivent être complétées avant que le joueur puisse poursuivre. En dépit de cette apparente linéarité, la liberté de déplacement du joueur est grande. Holmes va interroger les témoins les plus importants (plusieurs fois si nécessaire), examiner soigneusement les lieux à la recherche d'indices, loupe et tube à essai à l'appui et résoudre quelques puzzles. Watson n'est pas en reste et procède aussi à certains interrogatoires. De retour au 221b Baker Street, le duo va tirer parti des indices récoltés. En fin de chapitre, le joueur doit répondre à des questions, en justifiant ses réponses par plusieurs éléments puisés dans les témoignages, documents ou rapports. La réalisation est superbe et l'ambiance victorienne exceptionnellement bien rendue. Bon point aussi pour les doublages français de qualité. On regrettera seulement la précision un peu trop rigoureuse requise pour effectuer certaines actions à la souris. ***J.H***

Pour PC Pentium 600 MHz, Windows 98 et +, 200 Mo de mémoire vive/700 Mo sur le disque dur, carte graphique 32 Mo. Ed. Frogwares. Env. 45 €

★★★★★

GRAPHISME	★★★★★
JOUABILITE	★★★★
INTRIGUE	★★★★★

Scrabble Edition 2005

Jeu de mots, jeu pas vieillot

SOCIETE **L'empereur des jeux de lettres** est de retour ! Vous allez affronter des opposants virtuels qui se distinguent autant par leur niveau de jeu (du débutant au champion) que par la manière de jouer : joueur prudent calculant tous ses coups, joueur tactique ou bien technique, joueur bloquant le jeu, disposant d'une bonne culture générale, etc. Les modes de jeux sont tout aussi variés : aux jeux classiques et "duplicate" s'ajoutent quelques variantes intéressantes (joker où une lettre vierge est distribuée à chaque tirage, blitz), ainsi que d'autres jeux de lettres : anagramme, anacroisé... La modularité des règles enrichit encore le jeu. Et le Scrabble se joue aussi en réseau : jusqu'à 4 joueurs en partie normale et 16 en mode duplicate. La salle de classe permet d'acquérir les rudiments du jeu ou de se perfectionner. Les concepteurs ont opté pour un design sobre mais très lisible, l'utilisateur pouvant moduler la taille et la position des fenêtres. On apprécie aussi l'ergonomie : un large espace sous le plateau de jeu permet d'organiser ses lettres. ***J.H.***

Pour PC Pentium 350 MHz, Windows 98 et supérieur, 256 Mo/350 Mo sur le disque dur. Ed. Ubisoft. Env. 45 €.

★★★★★

GRAPHISME	★★★★
JOUABILITE	★★★★★
INTRIGUE	–

SVM

Merci et bonne année 2005

Toute l'équipe de SVM

vous remercie pour votre fidélité et vous souhaite

une excellente année 2005 !

Affaire à suivre : Les mystères de Londres

Troisième opus de la série Affaires à suivre, Les mystères de Londres sont fidèles à la tradition maison : scénario de

qualité, mise en page BD dynamique, contenu culturel riche. Pour les 9-14 ans.

CD pour PC ou Mac distribué par Mindscape. Env. 30 €.

Les Fimbles

Les cousins des Teletubbies, en un peu plus rock'n'roll, issus comme eux des

productions de la BBC, voici les Fimbles. Des couleurs, des jeux, des chansons pour les 3-5 ans qui exerceront leur sens logique et leur créativité.

CD pour PC. Ed. Emme. Env. 30 €.

Adibou et les voleurs d'énergie

Pas question de travail scolaire cette fois, place au fun. Il faut sauver la planète des

robots pilleurs d'éléments. Pas de violence pour ce jeu d'action et de plate-forme destinés aux 5-10 ans.

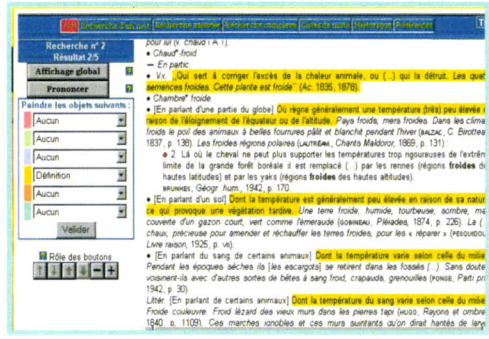
Pour PC et PS2. Ed. Coktel. Env. 30 et 40 €.

Trésor de la Langue Française informatisé
Cyberpuits de culture

DICTIONNAIRE **Fruit d'un projet tracé en 1960** et dont la réalisation s'est étalée sur plus de vingt ans, le Trésor de la Langue Française est un ouvrage de référence en 16 volumes qui offre une analyse détaillée des mots des XIX[e] et XX[e] siècles. A l'instar du vénérable Littré (1866), son contenu est illustré d'une foule d'exemples littéraires. Fruit de plus de dix années de travail de l'Institut national de la langue française, la version informatisée de cette somme vient de paraître. Outre la richesse inégalée du contenu, ce qui fait la force de cette édition c'est la puissance et la multitude des entrées de ses modes de recherche. Par définition, par thème, par indicateurs étymologiques, sémantiques, historiques, par synonyme, phonétique…

★★★☆☆

GRAPHISME	★★
JOUABILITE	★★★★★
INTRIGUE	★★★★



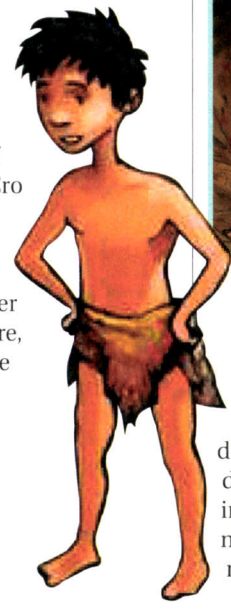
CD pour PC édité par CNRS éditions. Pentium II 350 MHz. 64 Mo de mémoire vive. Env. 70 € jusqu'au 31 décembre, 80 € ensuite.

Destiné aux amoureux et aux professionnels de la langue française, le programme offre en outre une assistance à tous les cruciverbistes. Il s'intègre aussi bien à Word qu'à Internet Explorer. Un défaut, cependant… il ne fonctionne que sur PC. ***Dominique Hermand***

www.cnrseditions.fr

Sethi et la tribu des Néandertal
Un héros cro mignon !

AVENTURE **Sethi est un jeune héros,** explorateur du temps et des civilisations. Après l'Egypte des pharaons puis l'Empire inca, voici un troisième voyage consacré cette fois au paléolithique supérieur. Pour retrouver le fils du chef d'un groupe d'hommes de Cro Magnon, il s'agit de venir à bout de bien des épreuves : confectionner des vêtements en peau de bête, piéger le mammouth, tailler la pierre, allumer un feu… C'est-à-dire redécouvrir l'ensemble des



★★★★☆

GRAPHISME	★★★★
JOUABILITE	★★★★★
INTRIGUE	★★★★

CD pour PC (Pentium III 600 MHz, 128 Mo de mémoire vive) et Mac (G3 et 128 Mo) édité par Montparnasse Multimedia et Géo, distribué par Mindscape. Env. 30 €.

techniques et coutumes de l'homo sapiens sapiens. L'accès au village des néandertaliens donne lieu à d'autres découvertes. La réalisation graphique irréprochable et le contenu, très documenté, font de ce programme une vraie réussite. ***D.H.***

REFLEXION FAITE

Gestion des formats 4/3 et 16/9

Vos Photos à la Télé sur CD/DVD 2

Ce jour-là, c'était Papy la vedette !

Réf. : 4600

Micro Application vous a réservé tout un programme pour vos photos numériques !

Avec cette nouvelle version de Vos Photos à la Télé sur CD / DVD, découvrez un logiciel des plus pratiques pour importer toutes vos images et les visualiser sur un lecteur DVD de salon ou un PC équipé d'un logiciel de lecture de DVD Vidéo. Grâce à sa table de montage intuitive, réalisez un diaporama photo haute qualité entièrement paramétrable, en y associant des effets spéciaux, des commentaires et même de la musique ! Enfin, gravez vos réalisations sur CD ou DVD au format Mpeg-2 pour une qualité d'image optimale ou envoyez-les directement par E.Mail.

Vos photos à la Télé sur CD / DVD 2 : la solution idéale pour partager facilement vos photos en famille ou entre amis !

www.microapp.com

Micro Application

Simplifiez-vous la vie

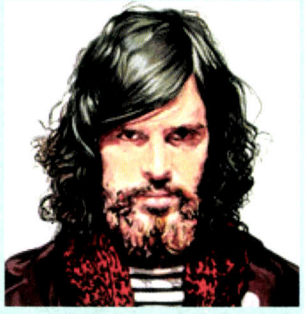
Micro Application, SA au capital de 1 000 000 €, RCS Paris 321 525 032. Tous droits réservés Micro Application. Toutes les dénominations citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs. Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SA. Crédits Photos : Getty Images. *Si ce logiciel ne correspond pas à vos attentes, MICRO APPLICATION se propose de vous rembourser le présent produit au prix d'achat TTC, sous réserve du respect des conditions suivantes : envoi, dans les 30 jours de la date d'achat, du logiciel accompagné de sa facture d'achat, d'un RIB (France), relation bancaire (Suisse) ou numéro de compte bancaire (Belgique et Luxembourg) et du formulaire de remboursement se trouvant à l'intérieur dûment rempli. Frais d'envoi à votre charge. Offre limitée à un remboursement par logiciel et par foyer. Reportez-vous au manuel inclus pour plus de précisions. Offre valable en France, Belgique, Luxembourg et Suisse.

▼ SÉLECTION MP3

Musique à l'œil

Tous les mois, nous vous livrons ici les meilleures adresses du Web pour télécharger du MP3 gratuit et légal.

Le folk déjanté des deux premiers albums de **Devendra Banhart**, sortis cette année, vient d'être compilé dans un unique coffret. L'occasion de récupérer, en MP3, deux extraits sur le site de sa maison de disque, Young God Records www.younggodrecords.co. Alors qu'**Indochine** remplit les stades d'adolescents pas nés à l'époque de *L'aventurier*, le groupe (du moins ce qu'il en reste) publie régulièrement sur son site www.indo.fr des inédits. A écouter notamment, *Paris brûle-t-il ?*, qui



DR

Devendra Banhart : aussi déjanté que son folk ?

résume à merveille le *songwriting* d'Indochine : pompier, infantile, et c'est si bon.
Vous aimez les *bootlegs* ? Il y en a près de 700 (**Pearl Jam**, **Grateful Dead**, **Ben Harper**, etc.) sur bt.etree.org, dont la diffusion a été autorisée par les artistes. Attention, maîtrise du logiciel Bittorrent et des formats musicaux exotiques obligatoires.
Et, pour finir, une curiosité sur le site Web d'**Eminem** www.eminem.com : le duo du rappeur américain avec Sir **Elton John**. Musicalement affligeant, mais croustillant si l'on prend en compte la réputation d'homophobie du premier. ***B.M.***

Et vogue la galère

SITE DU MOIS **Le cinquième Vendée Globe,** tour du monde à la voile en solitaire, sans escale et sans assistance, est parti des Sables d'Olonne le 7 novembre. L'arrivée est prévue trois mois plus tard pour les premiers (le recordman de l'épreuve, Michel Desjoyeaux, avait mis 93 jours, 3 heures et 57 minutes pour l'édition 2000/2001), sans doute bien après pour les retardataires. En attendant, on peut suivre le déroulement de la course sur le site très complet du Vendée Globe (www.vendeeglobe.org), avec le classement et les dépêches fraîchement réactualisés, mais aussi en écoutant les vacations radio quotidiennes des concurrents. Passionnante, la rubrique consacrée à la météo (remise à jour chaque jour) permet de mieux comprendre les stratégies de course de chacun.
A l'heure ou nous écrivons ces lignes, les skippers sont englués dans le fameux Pot au Noir, mais les conditions devraient être franchement moins paisibles quand vous les lirez. ***Bruno Mathé***

C'EST THÉMATIQUE

Dakar en ligne de mire

Ringard, le Dakar ? La 27e édition du célèbre rallye a enregistré une participation record, avec 700 véhicules engagés. Cette année, le Telefonica-Dakar part de Barcelone pour près de 5 431 km de spéciales. ***B.M.***

L'officiel du spectacle

www.dakar.com

L'actualité des étapes grâce à des dépêches régulières, et pour la première fois un suivi en quasi-temps réel d'une cinquantaine

de compétiteurs grâce au système de géolocalisation Iritrack. Les classements seront mis à jour tous les soirs et le site devrait montrer des vidéos en partenariat avec France Télévision.

L'autre visage du Sénégal

www.au-senegal.com

Le Sénégal sans le bruit des moteurs et l'odeur de l'huile mécanique : un guide de voyage et d'adresses pratiques du plus touristique des pays d'Afrique noire. Dans le même genre : senegal-online.com ou encore senegalaisement.com, sur

lequel circule une croustillante pétition contre les agissements du consulat.

Quand t'es dans le désert

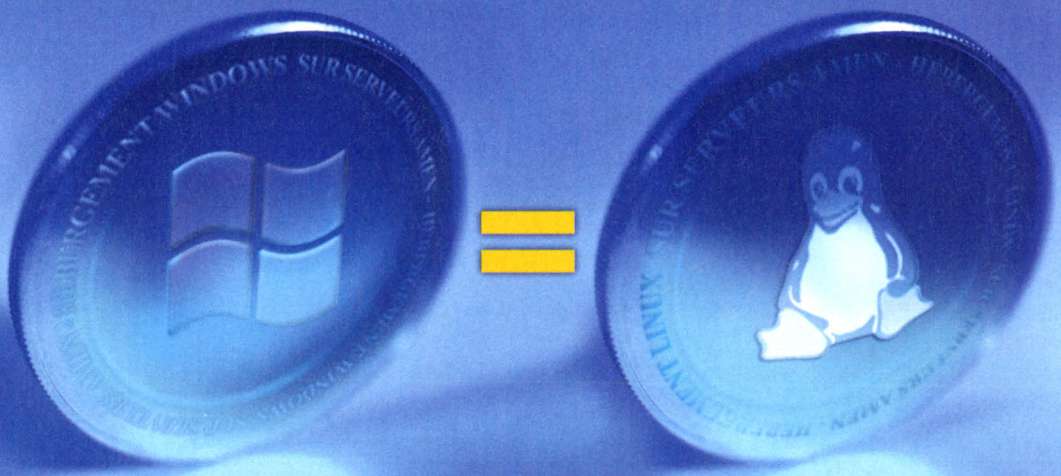
http://membres.lycos.fr/pistesafricaines/

Plein de conseils pour ceux qui veulent se rendre à Dakar en voiture par leurs propres moyens.

A voir aussi, dans le même genre pratique, http://membres.lycos.fr/janinejirou/. Et http://dakar.deuche.free.fr, amusant récit d'un Paris/Dakar avec une 2 CV affichant quelque 230 000 kilomètres au compteur.

votre hébergement web

windows au prix de linux



Microsoft Windows Server 2003

Bénéficiez pleinement de la puissance de la technologie .net au meilleur prix !

PACK SERVEUR PRIVÉ À PARTIR DE 10 € HT/MOIS

• Windows Server 2003 • Technologie Virtuozzo • 400 Mo (ext. à 2 Go) • Gestion multi-domaines & multi-sites • Comptes POP illimités • Adresse IP fixe • Interface d'administration Plesk 7 • ASP.net (Framework 1.1) • Base de données SQL Server • **Interface revendeur** • Trafic illimité

PACK SERVEUR DÉDIÉ À PARTIR DE 49 € HT/MOIS *

• Windows Server 2003 Web Edition • AMD 1600 MHz (ext. à 2800) • 256 Mo RAM (ext. à 768 Mo) • Disque dur 80 Go (ext. à 120 Go) • Trafic : 1 To (1024 Go) • Adresse IP fixe (ext. à 4) • Interface d'administration Plesk 7 • ASP.net (Framework 1.1) • **Interface revendeur**
• Licences en option : SQL Server, Exchange, Windows Media, SharePoint ...

***OFFRE DE LANCEMENT**

Pour toute commande passée avant le 31/01/2005, le Pack Serveur Dédié Windows est au prix exceptionnel de 49 € HT/MOIS au lieu de 69 € HT/MOIS !

Commandez dès maintenant ! **www.amen.fr** Paiement sécurisé **0892 55 66 77** 0,34 € TTC/mn depuis la France

AMEN RCS PARIS: B 421 527 797. IN WEB WE TRUST: Nous croyons au web. **satisfait ou remboursé - valable 10 jours; haute disponibilité 99,9% : selon nos statistiques mensuelles. Conditions Générales de Vente sur www.amen.fr. Prix HT/mois pour un engagement annuel au 01/12/2004 modifiables sans préavis. Offre valable dans la limite des stocks disponibles.

Nos engagements ** : • satisfait ou remboursé • mise en service offerte • interface d'administration simplifiée 100 % en ligne • haute disponibilité 99,9 % • monitoring proactif 24 x 7 • réseau redondant • bande passante garantie • aucun frais caché

amen
IN WEB WE TRUST

JEU EN FLASH

Le yéti à la neige

www.yetisports.org

Apparu en janvier 2004, le yéti a fait le tour du Web, rendant accros des millions d'internautes. Dans la première version de ce jeu génial développé par Chris Hilgert, le yéti devait projeter le plus loin possible des pingouins à l'aide d'une massue. Suivront plusieurs déclinaisons assez proches, mettant en scène d'autres bestioles en plus des légendaires pingouins et réunies aujourd'hui sous forme de "pentathlon" d'un genre nouveau : Orca Slap (orques), Seal Bounce (otaries), Albatros Overload (albatros), ou encore Flamingo Drive (girafes et éléphants). Les sixième et septième étapes du tour du monde du yéti sont plus ambitieuses : dans Bigwave, il s'agit d'effectuer des figures spectaculaires sur un surf, au milieu des vagues hawaïennes ; dans le tout récent Snowboard Freeride, l'action se transporte dans les montagnes autrichiennes pour une séance de surf des neiges. D'autres jeux sont prévus dans les prochaines semaines (inscrivez-vous sur le site pour devenir "bêta-testeur"). S'ils sont aussi ludiques et captivants que les précédents, la productivité mondiale devrait encore en prendre un coup. ★★★★★ ***B.M.***

CYBERLOISIRS

Divertissements à gogo

www.divertis.com

Créé par LoftTV, éditeur du portail du même nom consacré aux webtélés (www.loftv.com), Divertis se présente comme un guide du divertissement en ligne, réunissant vidéos, radios,

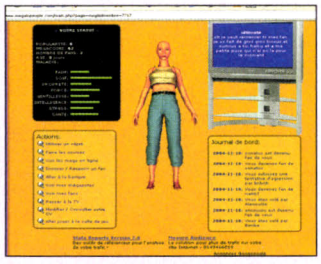
jeux et webcams du monde entier. L'interface, relativement sobre, cache un très grand nombre de ressources – rien que la sous-rubrique Pop/Rock de la rubrique des vidéos musicales compte plus de 200 titres, par exemple –, classées par genre et facilement accessibles. Plusieurs milliers de jeux sont disponibles, allant des plus ringards à quelques petites merveilles. Côté vidéo, ce sont plus de 4 000 fichiers et 1 500 chaînes en direct qui sont répertoriés. De quoi s'y perdre, certes, mais aussi largement de quoi passer quelques bons moments.
★★★★☆

WEBRÉALITÉ

Elevage de stars

www.megalopeople.com

Lancé au début du mois de novembre, Megalopeople a déjà attiré plusieurs milliers de joueurs. Le principe de ce jeu en ligne ? Que le personnage que vous avez créé devienne une star, adulée par un maximum de fans possibles. Il s'agit tout d'abord d'habiller et de nourrir



votre alias (le "Meg"), puis de faire parler de lui le plus possible. Tous les moyens sont bons pour se faire remarquer, d'un passage à la télévision (payant par Allopass) à l'agression de votre voisin, en passant par le harcèlement des autres "Megs" pour qu'ils deviennent vos fans (et si on ne peut pas être fan de l'un de ses fans, on peut l'enregistrer comme "Megapote" pour le récompenser), tout en veillant à nourrir régulièrement votre Meg, à l'envoyer à l'hôpital s'il est victime d'une agression, etc. Bref, une sorte de simulation de la course à la popularité. C'est amusant, futile, assez simple et ça consolera peut-être ceux qui ont été recalés à toutes les sélections des émissions de téléréalité.
★★★★☆

CULTE

La peau neuve des Inrocks

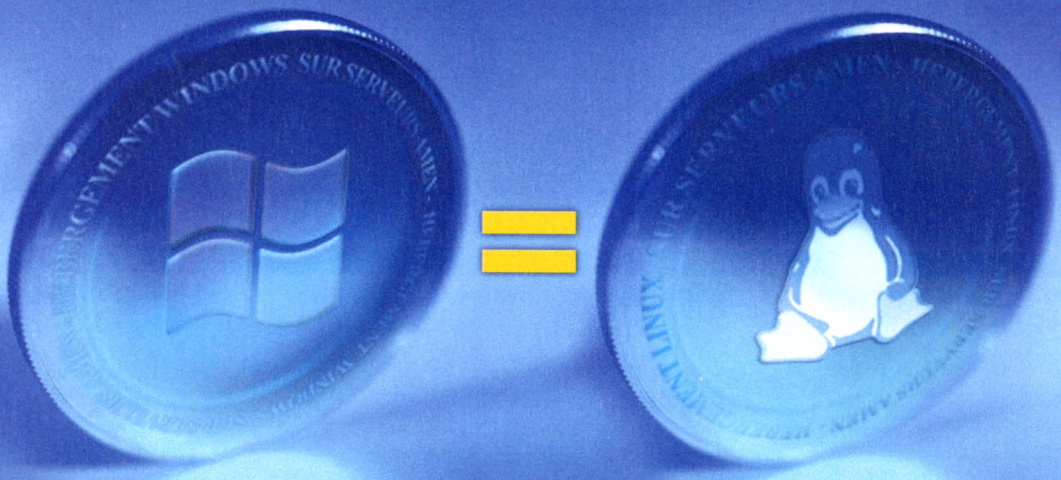
www.lesinrocks.com

Depuis le 17 novembre, une cinquième version du site de l'hebdomadaire culturel *Les Inrockuptibles* est en ligne.

Le contenu n'a pas changé : actualités, interviews, guide et comptes rendus de concerts, chroniques de disques, programmes télé, forums pour l'interactivité et quelques bonus multimédias, souvent en exclusivité. Ces dernières pépites font souvent notre bonheur – que nous faisons partager dans notre sélection de morceaux en MP3 gratuits et légaux – et sont d'ailleurs systématiquement mis en avant sur la page d'accueil. De façon générale, l'accès aux informations se trouve plutôt simplifié par cette réorganisation – quoique la multiplication des cadres embrouille parfois le visiteur. Quant à l'élégante interface gris bleuté (à ses débuts, le journal, alors radicalement monochrome, affichait fièrement la devise de Jacques Tati, "*trop de couleurs distrait le spectateur*"), dommage qu'elle soit un peu encombrée d'autopublicités criardes.
★★★★☆

Vous êtes libre de choisir votre hébergement au meilleur prix sous Windows ou Linux

Liberté, égalité... hébergement



DU TRAFIC SUR VOTRE SITE ?

YAHOO! wanadoo voila.fr msn altavista LYCOS tiscali. ETC...

APPARAISSEZ EN TÊTE DES RÉSULTATS DE RECHERCHE DE TOUS LES PORTAILS PARTENAIRES D'OVERTURE !

99 € OFFERTS !
Frais de mise en service gratuits !

A partir de 50 € HT/MOIS *
SANS ENGAGEMENT DE DURÉE

overture

Grâce à une innovation permanente, un rapport qualité / prix inégalé, une relation Clients personnalisée... AMEN est votre Fournisseur de Présence sur Internet.

PACK WEB NOM à partir de 1 € HT/MOIS
• Votre nom .com, .net, .org, .fr... • Sous-domaines illimités • Service DNS • Redirection Web • Emails illimités (redirection unique) • Trafic illimité • Hébergement statique 2 Mo (ext. à 50 Mo) • Outil de création de site

PACK WEB MAIL à partir de 3 € HT/MOIS
• Votre nom .com, .net, .org, .fr... • Sous-domaines illimités • Service DNS • Redirection Web • Comptes POP/IMAP illimités • Accès Webmail • Trafic illimité • Hébergement statique 2 Mo (ext. à 50 Mo) • Outil de création de site

PACK WEB PRO à partir de 5,9 € HT/MOIS
NOUVELLE FORMULE • Votre nom .com, .net, .org, .fr... • Sous-domaines illimités • 100 comptes POP/IMAP • Accès Webmail • Hébergement 50 Mo (ext. à 300 Mo) • PHP4, 2 bases MySQL, Perl 5.0, FTP/CGI privés, FrontPage2000 • Statistiques • Trafic illimité • Outil de création de site

PACK SERVEUR PRIVÉ à partir de 10 € HT/MOIS
TECHNOLOGIE VIRTUOZZO • Linux • 400 Mo (ext. à 2 Go) • Multi-sites • Multi-domaines • Comptes POP illimités • Adresse IP fixe • Interface d'administration Plesk 7 • Accès ROOT (SSH) • **Interface revendeurs** • 10 Bases de données MySQL • 20 Applications pré-intégrées • Statistiques détaillées • Trafic illimité
ÉGALEMENT EN VERSION Windows Server 2003

PACK SERVEUR DÉDIÉ à partir de 49 € HT/MOIS
• Linux • AMD 1600 MHz (ext. à 2800) • 256 Mo RAM (ext. à 768 Mo) • Disque dur 80 Go (ext. à 120 Go) • Trafic : 1 To (1024 Go) • Adresse IP fixe (ext. à 4) • Interface d'administration Plesk 7 • **Interface revendeurs** • Aucun frais de mise en service
ÉGALEMENT EN VERSION Windows Server 2003

Commandez dès maintenant ! **www.amen.fr** Paiement sécurisé **0892 55 66 77** 0,34 € TTC/mn depuis la France

Nos engagements ** : • satisfait ou remboursé • mise en service offerte • interface d'administration simplifiée 100 % en ligne • haute disponibilité 99,9 % • monitoring proactif 24 x 7 • réseau redondant • bande passante garantie • aucun frais caché

amen
IN WEB WE TRUST

AMEN RCS PARIS: B 421 527 797. IN WEB WE TRUST: Nous croyons au web.* Pour couvrir vos futurs clics. **satisfait ou remboursé : valable 10 jours sur les Packs Serveur, Web Pro hors achat du nom de domaine; trafic illimité : pour les packs Web Pro et Serveur Privé selon les termes de nos CGV; haute disponibilité 99,9% : selon nos statistiques mensuelles. Conditions Générales de Vente sur www.amen.fr. Prix HT au 01/12/2004 pour un paiement annuel, modifiables sans préavis. Offre valable dans la limite des stocks disponibles.

L'agenda secret des technos

Pas moyen d'y échapper. Quand on interroge les spécialistes de la micro et de l'électronique grand public sur les tendances de l'année 2005, tous vous répondent en chœur : la maison numérique ! Derrière ce concept un brin fourre-tout, chacun n'explore pas les mêmes territoires, et chacun n'y met pas les mêmes intentions. Mais tous sont d'accord sur un point : poussées par l'Internet, par le nomadisme et par le sans-fil, la photo, la musique et la vidéo sont les applications phares de la décennie. Ni plus ni moins que le tiercé gagnant. Si l'optimisme est de mise, si les fabricants ont l'air si sûrs de leur coup, il y a de bonnes raisons. En 2004, les Français ont consacré près de 17 milliards d'euros pour s'équiper en matériels et contenus numériques. Et ils dépenseront probablement 20 milliards en 2005, estime le cabinet GfK, dont l'étude couvre l'informatique grand public, l'électronique, la photo et les télécoms. La star du palmarès 2004, c'est le téléphone portable, dont les renouvellements se sont accélérés grâce aux modèles à appareil photo : durant l'année qui vient de s'écouler, 26 % des possesseurs de mobiles ont échangé le leur contre un photophone, poursuit GfK, qui note aussi une progression enviable des appareils photo, baladeurs MP3, télés à écran plat, lecteurs et enregistreurs de DVD et, bien sûr, des ordinateurs. Dans ce bilan qui fleure bon la reprise, 4,2 milliards d'euros auront été dépensés pour l'achat de DVD, CD audio et autres fichiers légalement téléchargés – musique, sonneries, logos, vidéos… Le CD audio amorce logiquement son déclin, au contraire du DVD, en plein boum. Mais, signe que les consommateurs ont bien saisi la perche qu'on leur tendait, depuis juillet dernier, une platine DVD de salon sur quatre vendues en Europe lit les films DivX. Tout n'est pas rose pour tout le monde au pays du numérique...

Les pros de la micro et de l'électronique, eux, gardent le sourire, même si la fameuse convergence numérique ne va pas sans grosses querelles et petits tiraillements. Et c'est avec un calendrier d'annonces bien rempli que démarre 2005. Préparez-vous à voir valser les technos ! Face aux produits de demain, vos références d'hier, vos certitudes et vos compétences parfois durement acquises risquent d'être mises à mal. Prenez le PC, par exemple. Ragaillardi par votre appétit pour les contenus numériques, dont il reste le chef d'orchestre, le voilà qui prétend changer du tout au tout. Plus petit, presque mignon, il adopte le design et la télécommande des matériels hi-fi avec l'espoir de faire enfin son entrée dans votre salon. Mais c'est surtout à l'intérieur de la boîte que s'opère la mutation, grâce à des technologies qu'on aurait cru réservées aux ordinateurs serveurs. Et puis, il y a le disque dur miniature, la 3D, la téléphonie IP, le tuner TV, toutes ces technos que vous croyiez connaître et qui s'insinuent là où vous ne les attendiez pas. Tournez la page, bienvenue en 2005. ***P.Z.***

DOSSIER RÉALISÉ PAR

Patrick Bertholet, Olivier Bonnet, Eric Le Bourlout, Nicolas Robaux, Etienne Thierry et Patrick Zémour

PC
Design, zappette... le PC concurrence la hi-fi p. 46

Processeur
Dual-core, Multi-core... les puces se dédoublent p. 48

Carte mère
Réseaux, son 7.1, multi-disque... tout arrive ! p. 50

Disque dur
Caméscopes, téléphones... il se niche partout p. 52

Connexion
Imprimantes, APN, PDA... dialoguent sans PC p. 54

Consoles
Surf, vidéo... en poche chez Nintendo et Sony p. 56

UMTS
Viosiophonie, télé... c'est maintenant ! p. 58

FAI
Téléphone fixe, mobile... ils veulent tout p. 60

Messagerie
Wizz, P2P... ça bouge dans les échanges p. 62

Bureau
Windows, Linux... les softs arrivent par le Net p. 64

Services
Impôts, déménagement... tout au cyberguichet p. 66

LINH/WWW.D-JBOX.COM

Le PC qui voulait aussi beau que l

On va finir par se trouver à l'étroit, dans le meuble du téléviseur ! Car cette année, les platines DVD et autres décodeurs vont devoir faire de la place à un nouvel arrivant : l'ordinateur de salon.

A la fois platine DVD, chaîne hi-fi, console de jeux, magnétoscope et visionneur de photos, le PC de salon profite des dernières évolutions logicielles et matérielles pour revêtir une nouvelle robe et s'adapter à ces usages. Avant, l'ordinateur était une tour, commandée au clavier et à la souris par un utilisateur penché en avant, dans une attitude de travailleur – ou de joueur. La nouvelle génération de PC épouse une ligne couchée, et se marie très bien avec les autres appareils hi-fi ; comme eux, elle se pilote à la télécommande, et s'adresse donc à un utilisateur penché en arrière, de préférence sur un canapé. 2005 verra la maturité de ces machines qui étaient avant très marginales. Microsoft vient en effet de lancer la version 2005 de son Windows Media Center Edition, ou MCE pour les intimes. Une version spéciale de Windows XP, dotée, outre des fonctions habituelles du système, d'une interface plein écran, lisible de loin, pour gérer avec la télécommande toutes les sources multimédias du PC. De son côté, le fondeur Intel a annoncé, lors du salon Digital Life de New York, mi-octobre, les spécifications de ce nouveau type d'ordinateur : *"L'interface logicielle était là,* nous explique Arnaud Lambert, responsable des programmes techniques chez Intel France, *maintenant, on a son pendant matériel."* Attention, Intel ne sort pas ces PC sous sa propre marque, mais simplement *"un cahier des charges, une proposition qu'on fait à l'industrie, suite à nos études de marché"*, précise-t-il. Car les fabricants habituels d'informatique vont de plus en plus se diriger vers l'électronique grand public, ou EGP : *"Ce sont des PC, mais avec la facilité d'utilisation de l'EGP : interface télécommandable à 3 mètres, menus déroulants, molette de volume et boutons lecture/stop en façade, petit écran de contrôle lumineux. Enfin, un design très différent du PC : ils sont fins, petits, sobres, noirs ou argentés."* A l'instar de nos appareils hi-fi, ils ont une fonction de mise en veille, en 10 à 20 secondes. Fort bien équipés (graveur DVD, carte tuner TV, disque dur 200 Go, son 7.1…), ils donneront le meilleur d'eux-mêmes connectés à un écran plat LCD. Sans rien concéder à l'utilisation classique, bureautique ou Internet.

BONNE IDÉE

Les PC de salon peuvent aussi servir de base pour diffuser leur contenu dans toute la maison, se transformant ainsi en serveur domestique. Les technos Wi-Fi 802.11g et le courant porteur CPL sont alors mis à contribution. Mais il faut acheter des modules supplémentaires.

Le Soph Home Center, vendu par la boutique e-soph.com : le Media Center n'est pas réservé qu'aux géants ! Et son prix est identique : 1 500 €, quand même…

Par chez nous, un des premiers fabricants à avoir répondu à l'invitation du couple Wintel est l'assembleur Unika, bien connu dans la grande distribution pour ses gammes PCTek ou PowerNet.

Ce Spectra d'Unika est l'un des premiers PC de salon à obéir à la nouvelle recommandation d'Intel. 1 900 € chez Carrefour.

Le Xeatre PVR 6100, un PC de salon sous Linux. Le logiciel libre dispose lui aussi d'interfaces plein écran à la Media Center 850 à 950 €.

se faire a hi-fi

"Nous allons les vendre sous notre propre marque Unika, annonce Cheikh Mbaye, un responsable marketing, *en deux modèles différents, l'un chez Carrefour à 1 199 euros et l'autre, mieux équipé, chez Auchan à 1 500."* Des modèles parfaitement étudiés pour se placer dans un meuble de salon, selon lui, puisque *"les problèmes de bruit et d'encombrement ont été résolus"*. Un effort que confirme Arnaud Lambert : *"On n'est plus dans le monde du PC, et d'ailleurs les utilisateurs ne veulent pas d'ordinateur dans leur salon. On a donc choisi un système de refroidissement par dissipateur thermique passif, qui utilise la ventilation de l'alimentation. On arrive à 26 dB, soit moins qu'une Xbox, et légèrement plus qu'une platine DVD."*

D'autres constructeurs se lancent dans le PC de salon. Un géant comme HP, par exemple, dont nous vous présentons une des dernières créations dans nos Digitales *(voir p. 86)*, est de la partie, que Dell pourrait bientôt rejoindre. Sans parler d'acteurs plus modestes, que Microsoft a invités à intégrer eux aussi son Media Center 2005. C'est le cas de la boutique parisienne e-Soph, qui propose son Soph Home Center, assemblé sur mesure autour d'un élégant boîtier argenté, *"qui s'intègre mieux au salon que les mini-PC carrés"*, précise Olivier, son chef marketing. Enfin, à l'inverse, c'est maintenant le constructeur Philips, plutôt connu pour son matériel hi-fi, qui vient de réveiller son activité PC. Ses machines sont encore des tours, mais c'est un signe : les temps changent. ***N.R.***

Acteurs : Intel, fabricants de PC ■ Echéance : 2005

Magnétoscope à disque dur

J.F.

Toutes les technologies qu'il renferme viennent du PC, mais à l'utilisation, on ne se rend compte de rien tant les menus sont intuitifs. La fonction time-shifting, qui permet de mettre en pause des émissions diffusées en direct, apporte un confort jamais vu : répondre à un coup de fil pendant un film sans rien rater pour autant. Leurs énormes disques durs stockent plus de 100 heures d'émission. Et on peut toujours graver sur DVD, pour archiver durablement. En attendant les appareils à HD-DVD ou Blu-Ray. A partir de 330 €.

Acteurs : Kiss, Sony... ■ Echéance : 2005

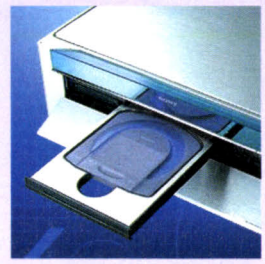
Vidéoprojecteurs : ça baisse !

Il y a peu, le représentant français d'Optoma nous annonçait que les projecteurs DLP (les meilleurs) avoisineraient les 1 000 € en 2005. Or on trouve déjà des marques telles que InFocus à moins de 750 € en techno DLP ! Si le rythme est maintenu, ce sont plutôt les 500 € qui seront atteints en 2005. Seule inconnue : le douloureux prix des lampes de rechange…

J.F.

Acteur : Texas Instruments ■ Echéance : 2005

La guerre des graveurs



La bataille du standard pour les DVD nouvelle génération fait rage. Face à face, Sony, promoteur de la technologie Blu-Ray, et Toshiba, qui lutte pour imposer son HD-DVD. Sony était déjà soutenu par Sony Pictures, Columbia TriStar, MGM et la 20th Century Fox, mais Toshiba vient d'égaliser en annonçant l'accord sur son projet de quatre studios, Paramount, Universal, Warner Bros et New Line. Le HD-DVD est compatible avec les chaînes de production existantes, quand Blu-Ray exige d'en monter de nouvelles. Il sera donc moins cher à produire. Et compatible avec les DVD actuels. Mais Blu-Ray offre une plus grande capacité de stockage, 25 Go par couche, soit 50 Go en double-couche, contre 15/30 Go pour le HD-DVD. Qui emportera la mise ? Chez Sony, qui a déjà beaucoup investi, on s'inquiète de revivre le cauchemar des années magnétoscope, quand son format Betamax avait été finalement évincé par le VHS. L'histoire bégaiera-t-elle ?

Acteurs : Sony contre Toshiba ■ Echéance : début 2005

TV ou moniteur ? Les deux, mon général !

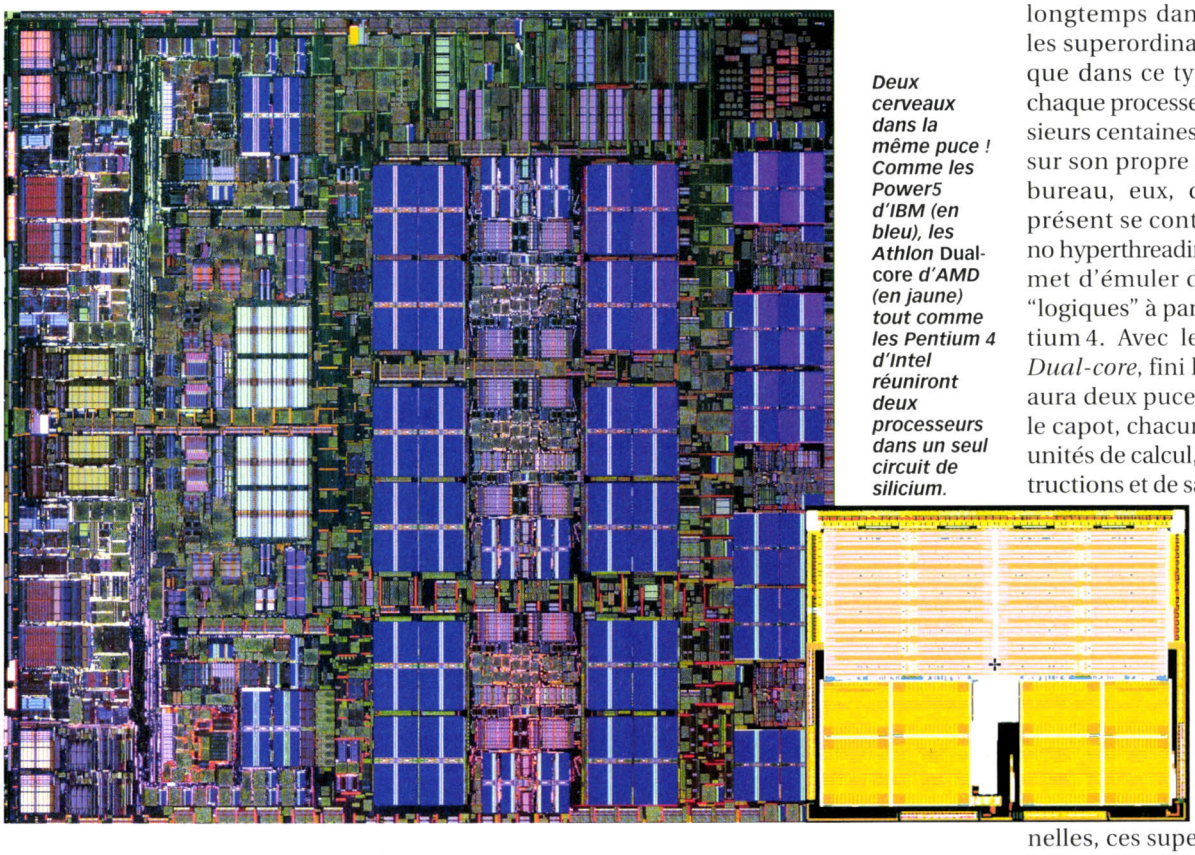
Les fabricants de PC de salon nous l'ont dit : les nouveaux ordinateurs se branchent de préférence sur de grands écrans plats, plasma ou LCD. Un fait qui va se généraliser. Pour préparer l'arrivée de la vidéo haute définition, de plus en plus de téléviseurs à écran plat seront munis de prises VGA et DVI, sur lesquelles vous pourrez brancher votre PC. A l'inverse, les moniteurs équipés d'un tuner TV ne sont plus des bêtes curieuses : tous les constructeurs en ont au moins un à leur catalogue. Et les fabricants informatiques qui se lancent sur le terrain de la télévision, tels Dell ou Packard Bell, sont emblématiques de cette nouvelle convergence.

Acteurs : Dell, Packard Bell, Samsung... ■ Echéance : 2005

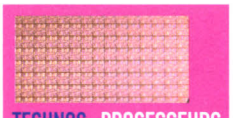
PHOTOS DR

Les processeurs une deuxième p

Fini, la course à la vitesse, l'heure est aujourd'hui au *Dual-core* ! Chez les constructeurs Intel et AMD, les processeurs se dédoublent pour offrir plus de puissance à nos PC.



Deux cerveaux dans la même puce ! Comme les Power5 d'IBM (en bleu), les Athlon Dual-core d'AMD (en jaune) tout comme les Pentium 4 d'Intel réuniront deux processeurs dans un seul circuit de silicium.



TECHNOS : PROCESSEURS, TECHNOLOGIES DE GRAVURE

Des processeurs cadencés à plus de 4 GHz, vous n'en verrez pas beaucoup durant l'année qui débute, peut-être même aucun. Entre Intel et AMD, la course à la puissance est bel et bien terminée, en raison des redoutables problèmes de surchauffe des puces à ces très hautes vitesses. Du coup, les fondeurs ont dû chercher une parade pour doper la puissance des puces sans toucher à la fréquence. Et ils l'ont trouvée. Pour eux, l'avenir passe par les processeurs *Dual-core* (ce qui signifie "double noyau" en anglais) qui devraient faire leur apparition à l'automne 2005. L'idée, c'est d'associer deux puces Athlon ou Pentium 4 dans un seul circuit de silicium et de les faire travailler en parallèle. Une combinaison de puces exploitée depuis longtemps dans les serveurs et les superordinateurs, à ceci près que dans ce type de machines, chaque processeur (de deux à plusieurs centaines) doit être installé sur son propre *socket*. Les PC de bureau, eux, devaient jusqu'à présent se contenter de la techno hyperthreading d'Intel, qui permet d'émuler deux processeurs "logiques" à partir d'un seul Pentium 4. Avec les futures puces *Dual-core*, fini la simulation. On aura deux puces complètes sous le capot, chacune équipée de ses unités de calcul, de ses jeux d'instructions et de sa propre mémoire cache, la répartition des tâches étant confiée à un circuit spécial placé au cœur du superprocesseur. Réservées dans un premier temps aux serveurs et aux stations de travail professionnelles, ces superpuces devraient intégrer les PC grand public vers la fin 2005, chez Intel comme chez AMD. Bonne nouvelle, vous n'aurez pas à changer de carte mère pour profiter de ces nouveaux processeurs, chez AMD du moins. Le "Toledo", son premier processeur *Dual-core*, adoptera le *socket* 939 des Athlon 64 et fonctionnera avec les jeux de compo-

BONNE IDÉE

Dépassée, la course aux GHz ? Pour doper la puissance de nos PC, Intel et AMD misent sur les puces à double cœur, qui associeront deux Athlon ou Pentium 4 dans le même boîtier. Disponibles fin 2005, elles ne devraient pas être plus chères que les meilleurs processeurs actuels.

s'offrent uce

sants actuels après une simple mise à jour du Bios. *"Pour le développement de nos processeurs* Dual-core, *l'objectif était de ne pas dépasser les limites thermiques et électriques des Athlon 64"*, explique Bernard Seïté, d'AMD France. Au prix d'un abaissement sensible de la fréquence : les premiers "Toledo" ne devraient pas dépasser 1,6 GHz, contre 2,4 GHz pour l'Athlon 64 4000+. Chez Intel, les trois premiers processeurs à *Dual-core* devraient afficher des fréquences respectives de 2,8, 3 et 3,2 GHz, alors que le Pentium 4 570, lancé en novembre dernier, affiche déjà 3,8 GHz. Connues sous le nom de code "Smithfield", les trois puces réuniraient deux cœurs de Pentium 4 actuels, mâtinés de technos intégrées depuis longtemps chez AMD. Outre un jeu d'instructions 64 bits, les nouveaux "Smithfield" devraient intégrer un système de protection contre les virus ("Intel XD bit") ainsi qu'un mode d'économie d'énergie proche du Speedstep des puces pour portables. Hélas, ces superPentium devraient être dépourvus de fonction hyperthreading. Et comme les puces d'AMD, ils ne donneront leur plein potentiel qu'une fois les systèmes d'exploitation optimisés pour les puces à double noyau. Une tâche menée avec zèle chez Microsoft, qui voit déjà les bénéfices qu'il pourrait retirer de ces nouvelles puces. L'éditeur a déjà sérieusement pensé, avant d'y renoncer, à augmenter le prix des licences Windows pour les PC équipés de processeurs *Dual-core* ! **P.B.**

Acteurs : Intel, AMD, IBM... ■ Echéance : 2005-2006

Portables : 3D à la demande

Grâce aux cartes MXM de nVidia, les portables de 2005 vont pouvoir être dopés à la 3D aussi facilement que les PC de bureau. MXM (*Mobile PC-Express Module*), c'est un format standardisé, compatible avec tout portable PCI-Express, comme les cartes AGP pour les PC de bureau. Si les premières cartes MXM, lancées dès janvier, devraient être équipées des toutes dernières puces 3D de nVidia (GeForce 6 Go), le standard MXM permet aussi l'intégration des circuits graphiques d'ATI.

Acteurs : nVidia ■ Echéance : 2005

Besoin de place ?

Avec l'explosion des loisirs numériques, les disques durs des PC sont très vite remplis de vidéos et de photos... qui peuvent disparaître à la moindre panne. Du coup, les solutions de stockage sécurisé de type RAID (*Redundant Array of Inexpensive Disks*) devraient se multiplier cette année, tout comme les disques durs externes connectables (les NAS, *Network Attach Storage*) en réseau Ethernet ou Wi-Fi. 2005 verra aussi la démocratisation des disques Serial-ATA de 2e génération (S-ATA-300), qui supportent un débit maximal (théorique !) de 300 Mo/s, contre 150 pour les modèles S-ATA ordinaires.

Acteurs : Maxtor, Seagate, Western Digital, Iomega... ■ Echéance : 2005

PCI-Express : les portables aussi

Lancée mi 2004, la plateforme PCI-Express sera déclinée en une version pour portables à la fin janvier, avec l'arrivée de l'architecture Centrino 2. Comme la première, elle réunit un processeur à basse consommation, le Pentium-M "Dothan", un jeu de composants PCI-Express et une puce Wi-Fi 802.11i (compatible a, b et g). Comme les PC de bureau, les nouveaux portables Centrino 2 s'offriront un contrôleur son 7.1 haute définition. Les portables "Yonah", équipés de Pentium-M à double cœur, sont prévus pour 2006. Ils supporteront les modules mémoire DDR II et les disques durs Serial-ATA II.

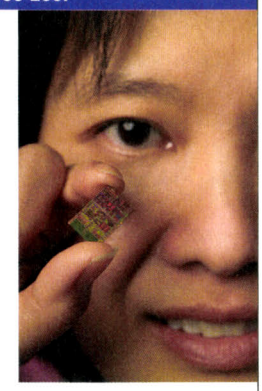
Acteurs : Intel, collectivités locales ■ Echéance : 2005-2006

Wimax : tous connectés !

Dérivée du standard Wi-Fi, la norme Wimax est présentée par son plus gros promoteur, Intel, comme la solution à la fracture numérique en France. Grâce à un réseau d'antennes relais, elle va permettre aux oubliés de l'ADSL de se connecter à l'Internet à 70 Mbits/s, le débit maximal de la norme 802.16e, pour un rayon d'action de 50 km. Actuellement à l'essai en Vendée, le Wimax devrait progressivement s'imposer sur tout le territoire, en complément des réseaux Wi-Fi domestiques. Intel prévoit le lancement de portables compatibles Wi-Fi et Wimax dès la fin de l'année.

Acteurs : Intel ■ Echéance : 2005-2007

Cell, la puce qui fait peur à Intel



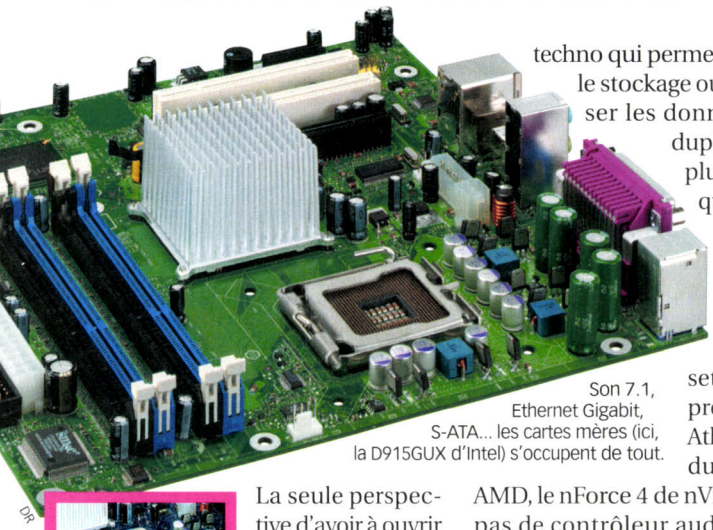
Fruit d'un développement commun de Sony, IBM et Toshiba, le processeur "Cell" équipera la prochaine console Playstation 3, en 2006, avant de débouler dans les télés LCD et les enregistreurs numériques de salon. D'après ses concepteurs, ce processeur *Multi-core* basé sur l'architecture Power 64 bits d'IBM serait 10 fois plus puissant que les puces conventionnelles. La production des puces, gravées à 90 nanomètres comme les Pentium 4 d'Intel, commencera début 2005 chez IBM. Les puces Cell devraient ainsi être disponibles avant les premiers processeurs *Dual-core* d'Intel.

Acteurs : IBM, Sony, Toshiba ■ Echéance : 2005-2006

PHOTOS DR

Les cartes mères se font discrètes

Les PC aussi profitent de la miniaturisation. Une poignée de composants sur leurs cartes mères assurent les fonctions de toutes les cartes d'extension.



Son 7.1, Ethernet Gigabit, S-ATA... les cartes mères (ici, la D915GUX d'Intel) s'occupent de tout.

DR

TECHNOS : CARTES MÈRES ET JEUX DE COMPOSANTS

La seule perspective d'avoir à ouvrir votre PC pour lui ajouter un composant vous fait fuir ? Bonne nouvelle, avec les machines de 2005, vous n'aurez pas à jouer du tournevis pour ajouter une carte son 5.1, une carte réseau ou un contrôleur Firewire ou USB 2.0. Grâce à la généralisation des jeux de composants PCI-Express, pour les puces Intel d'abord, puis pour celles d'AMD, les cartes mères vont gérer la plupart des fonctions jusqu'à présent confiées à des cartes PCI. Chez Intel, les chipsets i915 et i925 intègrent ainsi un circuit audio 7.1 haut de gamme (*High Definition Audio*) compatible avec les amplis ou les kits d'enceintes Dolby Digital ou Prologic. Ils offrent aussi des fonctions encore réservées il y a peu au monde professionnel : contrôleur réseau Ethernet ultrarapide (à 1 Gbit/s !), support du Raid, une techno qui permet de gonfler le stockage ou de sécuriser les données en les dupliquant sur plusieurs disques durs. Un tantinet moins complet, le tout dernier chipset dédié aux processeurs Athlon 64 bits du fondeur AMD, le nForce 4 de nVidia, n'offre pas de contrôleur audio haut de gamme, mais il protège le PC contre les attaques de virus grâce un pare-feu intégré au cœur de la puce. Cette très haute intégration a un autre effet : les cartes mères s'affinent et se glissent dans de tout petits boîtiers plats, assez élégants pour le salon. D'après Intel, ils devraient même devenir très silencieux grâce au format de carte mère BTX (*Balanced Technology Extended*) qui va remplacer l'actuel standard ATX. Sans révolutionner l'architecture des PC, le BTX définit un format de cartes mères et de boîtiers visant à optimiser le refroidissement des composants et donc limiter les nuisances sonores. Seul hic, les cartes BTX, attendues pour début 2005, seront incompatibles avec les coques et alimentations actuelles, et ne conviendront pas aux processeurs 64 bits d'AMD. Le bon vieil ATX, c'est clair, a encore de beaux jours devant lui. ***P.B.***

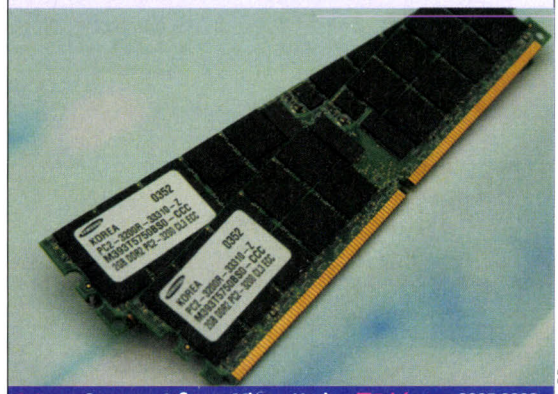
BONNE IDÉE

Avant de s'inviter dans la chambre et le salon, les PC ont quelques progrès à faire en termes de nuisance sonore et de compacité. Bus PCI-Express pour la 3D, son spatial 7.1, réseau Ethernet à 1 Gbit, gestion multidisque Raid, mémoires ultrarapides DDR II... les jeux de composants de 2005 intègrent tout ! Les cartes mères s'en trouvent amaigries, et plus faciles à ventiler.

Acteurs : Intel, nVidia, VIA... ■ Echéance : 2005-2006

La DDR passe la seconde

C'est dans le courant de cette année que la mémoire DDR II va s'imposer dans les PC grand public, après des débuts très décevants en 2004. A peine plus performants, à leur lancement, que les mémoires DDR ordinaires, les modules DDR II devraient enfin montrer leur efficacité grâce à une montée en fréquence (667, puis 800 MHz contre 400 ou 533 MHz aujourd'hui) et à l'abaissement de leur temps de latence. Les premiers processeurs à bénéficier de ces modules mémoire devraient être les Pentium 4 EE d'Intel (à 3,46 et 3,73 GHz), qui exploiteront un bus système de 1 066 MHz (en fait 266 MHz, mais avec 4 signaux envoyés par cycle d'horloge). Une vraie bombe !



DR

Acteurs : Samsung, Infineon, Micron, Hynix... ■ Echéance : 2005-2008.

La 3D au carré

SLI (ou *Scalable Link Interface*), c'est le nom d'une techno qui veut révolutionner le jeu vidéo sur PC dès la mi-2005. Développée par nVidia pour son chipset Force4, elle permet d'installer deux cartes vidéo PCI-Express – identiques – sur le même PC pour doubler ses performances 3D ! Pour en profiter, il faut bien sûr que la carte mère soit équipée de deux connecteurs PCI-Express 16X et que les cartes vidéo soient compatibles SLI. Asus devrait proposer les premiers modèles dès la fin janvier, aux alentours de 200 euros. Du côté des cartes 3D, l'offre est pour l'instant limitée à 4 modèles haut de gamme de nVidia (GeForce 6600, 6800, 6800 GT et 6800 Ultra, de 250 à 500 € pièce env.).

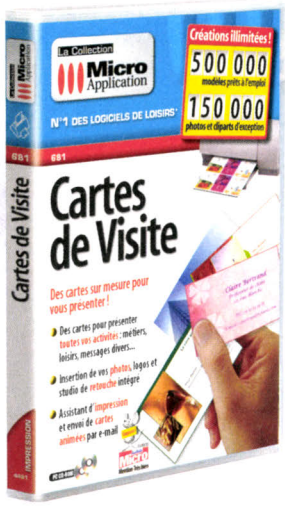
DR

Acteurs : nVidia, fabricants de cartes mères ■ Echéance : mi-2005.

Réf. 4478
Des faire-part originaux pour annoncer les grands moments de votre vie !

Réf. 4479
Des invitations pour réussir toutes vos fêtes !

Réf. 4480
Des cartes pour envoyer vos souhaits à vos proches !



Réf. 4481
Des cartes sur mesure pour présenter vos activités !

CARTERIE PHOTO-CREATIVE

Attendez-vous à recevoir beaucoup !

Micro Application vous invite à séduire votre entourage en toute simplicité !
Cartes de visite, faire-part, cartons d'invitation ou cartes de vœux, Micro Application met à votre disposition la solution la plus simple et la plus riche pour laisser libre cours à votre créativité, et imprimer tous vos documents.

Nouveau
>> Pour une prise en main rapide, un didacticiel vidéo vous indique comment créer votre carte pas-à-pas.
>> Traduisez vos cartes en anglais, allemand, espagnol et même en langues régionales* et transformez-les en cartes animées à envoyer par e-mail !
Vous êtes sûr de faire un carton !

REFLEXION FAITE

Micro Application
Simplifiez-vous la vie

www.microapp.com

Micro Application, SA au capital de 1 000 000 €, RCS Paris 321 525 032. Tous droits réservés Micro Application. Images non contractuelles. Crédits Photos : Getty Images. *Le traducteur multilangue (anglais, allemand, espagnol, basque, breton, corse, occitan) est inclus dans les logiciels : «Faire-part», «Fêtes et réceptions», «Vœux et félicitations» .

Le disque dur, star du nomade

Moins chers et presque aussi compacts que la mémoire Flash, les disques durs s'installent doucement mais sûrement dans les appareils électroniques.

TECHNOS : MICRODRIVE, CE-ATA

Ils sont partout ! Jusque-là confinés dans les entrailles de nos chers ordinateurs, les disques durs s'invitent dans une foule d'appareils électroniques, en particulier les baladeurs numériques. Performant, moins cher que la mémoire Flash et devenu très compact, le disque dur est le support de stockage le mieux adapté à notre boulimie de fichiers numériques. Toujours sur les bons coups, Intel planche sur la techno CE-ATA, une adaptation pour petits appareils du standard de stockage ATA. Autant dire que les minidisques durs vont foisonner !

Cette fin 2004 a déjà vu les minidisques durs au format Microdrive se nicher dans des appareils employant d'autres types de stockage. JVC vient de lancer avec sa gamme Everio les premiers caméscopes à disque dur au monde. Ils sont équipés d'un Microdrive de 4 Go, disque au format Compact Flash (1") similaire à ceux que renferment déjà les iPod Mini et Rio Carbon. Au Japon, Sharp commercialise le Zaurus SL-C3000, tout premier PDA pourvu d'un disque Microdrive également de 4 Go.

Les téléphones, abonnés à la mémoire Flash, pourraient bien suivre. Ainsi Nokia, qui équipe pour le moment tous ses "téléphones intelligents" de lecteurs de mémoire MMC, y travaille fort. Début novembre, la responsable multimédia du géant finlandais a annoncé pour 2005 des disques durs dans les téléphones de la marque, en particulier ses smartphones. Nokia n'est pas pionnier en la matière. C'est Samsung qui le premier a présenté un téléphone à disque dur début septembre en Corée. D'1,5 Go, le disque du SPH-V5 400, encore un Microdrive, stocke des MP3 et des photos. La démarche n'est pas innocente : demain, portés par les services de musique et de vidéo proposés par les opérateurs, les mobiles à disque dur deviendront des lecteurs de poche, capables, en plus, de télécharger des fichiers multimédias. ***E.L.B.***

BONNE IDÉE

Hitachi, pionnier du disque dur, estime que d'ici 5 à 7 ans chaque foyer comptera une vingtaine de disques ! Et pas que dans des PC. La plupart seront embarqués dans des appareils grand public et, grâce à une extrême miniaturisation, dans des joujoux nomades. Dès aujourd'hui, les Microdrive, pas plus gros qu'une carte Compact Flash, ont une capacité de 5 Go. Et 20 Go se logent dans des disques d'à peine 1,8 pouce.

L'Everio Gz-MC200 est le premier caméscope à disque dur au monde !

Acteurs : fabricants d'appareils nomades ■ Echéance : 2005-2006

Des téléphones de 6 mégapixels !

Les capteurs VGA qui équipent la plupart des téléphones appareils photo produisent des clichés très médiocres. Des modèles dotés de capteurs CCD/Cmos honnêtes commencent cependant à apparaître, avec une définition d'image d'1,3 mégapixel ou plus. Mitsubishi avec son M430i et Sharp avec le V902SH ont été les premiers en France à proposer des téléphones 2 mégapixels. Et cette course effrénée ne s'arrêtera pas en si bon chemin : en Corée, Samsung a présenté un modèle à 5 mégapixels, et LG annoncé qu'il lancerait au Japon un modèle doté d'un capteur de 6, voire 7 millions de pixels, avec une optique probablement conçue par un expert en la matière : Canon.

Acteurs : fabricants de mobiles ■ Echéance : fin 2005

L'écran Oled, c'est lumineux

Tendance, les baladeurs vidéo. Oui mais, voilà, leur autonomie n'est pas énorme et l'écran de bien des modèles manque d'éclat. La solution pour demain, c'est Oled, cette technologie qu'on croise déjà sur certains petits écrans de lecteurs MP3 ou d'appareils photo numériques. L'avantage, c'est qu'elle consomme beaucoup moins d'énergie qu'un LCD tout en offrant une image bien plus lumineuse. Sony a été le premier à lancer, au Japon seulement, un PDA vendu 700 euros équipé d'un écran Oled de 4 pouces *(notre photo)* aux angles de vision et au taux de contraste exceptionnels (180° vertical et horizontal, 1 000:1) et doté d'une excellente autonomie. Sony a également démarré la production de masse de ces écrans 4 pouces, que l'on devrait donc bientôt retrouver dans d'autres appareils.

Acteurs : Sony, fabricants d'écrans ■ Echéance : fin 2005

PHOTOS DR

Le forfait Internet 50 heures pour seulement 14,94 euros/mois a de quoi rendre malades tous ceux qui ont souscrit ailleurs !

En voici les raisons :

1 Accès Internet + 50 heures de communications par mois pour seulement 14,94 euros TTC.

Aucune surtaxe en cas de dépassement du forfait; la minute supplémentaire est au tarif local Internet.

Aucun engagement de durée. Une offre non limitée dans le temps.

Et enfin tous les avantages offerts par Free : un nombre d'adresses e-mail illimité,

1 Go pour votre site web personnel, une assistance technique , ...

En bref, avec Free vous bénéficiez de tous les avantages du forfait sans en avoir les inconvénients !

free

La Liberté n'a pas de Prix

Renseignement et Inscription sur www.free.fr

La micro sans PC, c'est déjà là !

Les technologies se multiplient pour faire communiquer les appareils nomades entre eux sans passer par le PC... Et pas forcément sans fil.

DR

Branchez votre appareil photo sur l'imprimante, et c'est parti.

TECHNOS : PICTBRIDGE, USB ON-THE-GO

En attendant que nos périphériques apprennent tous à communiquer sans fil, le câble USB joue les prolongations. A l'occasion, il permet à une nouvelle génération d'appareils de communiquer en peer-to-peer, sans l'intermédiaire d'un PC. Cela implique que l'un des deux appareils au moins, le "maître", dirige les échanges de fichiers, et qu'il soit doté d'un logiciel et de connecteurs spéciaux pour piloter son "invité". Les constructeurs se sont ainsi accordés sur une norme qui s'est largement diffusée au cours de 2004, PictBridge, dont l'objectif est de relier un appareil photo numérique (APN) à une imprimante. Sur son écran couleur, une imprimante PictBridge vous laissera visionner les clichés stockés dans l'APN avant de les coucher sur papier. A l'autre extrémité du câble, l'APN saura récupérer les principales caractéristiques de l'imprimante pour les afficher sur son écran ; de là, vous lancez directement l'impression.

De plus en plus de consommateurs s'équipant de baladeurs MP3 aux capacités de stockage gigantesques, l'idéal serait aussi de pouvoir décharger la mémoire de son appareil photo sur le disque dur du baladeur. C'est prévu. Cette fois, c'est la norme "USB On-the-Go" qui s'y colle. Cette extension de l'USB 2 permet à un disque dur d'aspirer les clichés d'un smartphone ou d'un appareil photo, ou d'échanger des MP3 avec un PDA. L'USB OTG réclame un (ou deux) mini-connecteur(s) sur l'appareil maître, qui peut piloter tout périphérique USB 2. Nous avons ainsi apparié les baladeurs à disque dur d'iRiver à quelques appareils photo récents et clés mémoire ; tous nos essais n'ont cependant pas été concluants, et les transferts s'effectuaient à 12 Mbits/s maxi. Peu d'appareils embarquent l'USB OTG, mais plusieurs grands fabricants – de téléphones notamment – viennent de rappeler leur adhésion à la norme. Si vous comptez vous offrir un appareil photo, un baladeur MP3 ou un smartphone en 2005, cela vaut le coup d'y penser. ***P.Z.***

BONNE IDÉE Pour échanger des fichiers entre baladeurs vidéo, appareils photo, imprimantes, PDA, smartphones et clés mémoire tout en s'affranchissant du PC, la prise USB garde deux avantages sur le sans-fil : sa très large diffusion et sa vitesse de transmission de 12 à 480 Mbits/s, contre 1 Mbit pour le Bluetooth.

Acteurs : fabricants d'imprimantes, d'appareils nomades ■ Echéance : 2005-2006

Vidéo à emporter

Les Archos furent les pionniers, ils seront rejoints dès l'an prochain par une cohorte de *Portable Video Players*, des baladeurs de poche qui diffusent musique, photos et surtout vidéos sur leur petit écran couleur ou sur la télé. Si quelques grands noms de la micro sont sur le coup (dont Creative et Samsung, qui ont adopté l'interface graphique Media Center de Microsoft), le site www.pvp4u.com répertorie des dizaines de modèles aux marques moins prestigieuses, pour la plupart venues d'Asie. Tous ou presque lisent, bien sûr, les films DivX. Les Archos AV400 savent même enregistrer une émission quand on les branche sur la télé. Reste à savoir si vous craquerez pour ces baladeurs vendus 500 € et plus...

DR

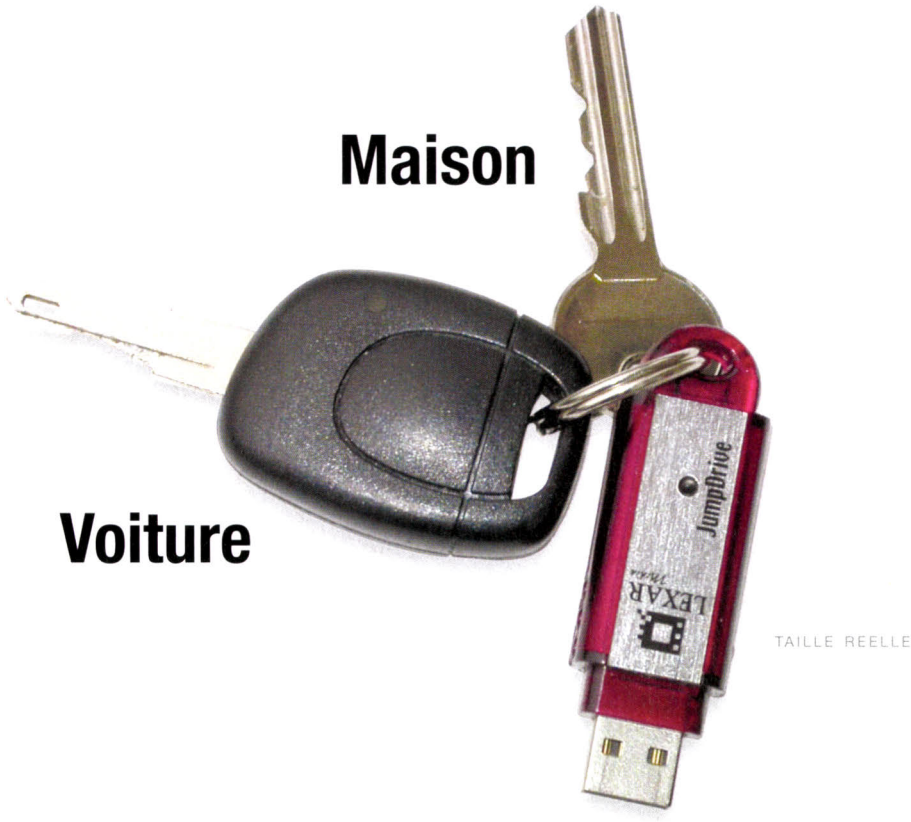
Acteurs : Archos, Creative, iRiver... ■ Echéance : 2005 à 2008

Les bons "réflex" de la photo numérique

Avec leurs capteurs de 4, 5, 6 ou 8 mégapixels, les appareils photo numériques grand public ne devraient pas gagner en définition durant l'année qui vient. En revanche, à en croire Olympus et quelques autres, les réflex verront leur tarif chuter sérieusement, pour frôler les 700 euros. Outre leur prix actuel de 1 000 euros et plus, on reprochait jusque-là à ces appareils de s'en tenir à une optique fixe. Les constructeurs se sont donc accordés sur des formats de grands-angles, de téléobjectifs, bref, d'accessoires indispensables à l'amateur éclairé, qui pourra d'ailleurs les adapter sur des appareils numériques de différentes marques. L'un des derniers bastions de l'argentique est en train de tomber...

DR

Acteurs : Nikon, Canon, Sygma, Kodak... ■ Echéance : 2005



TAILLE REELLE

JumpDrive™

Pour tout le reste !

Photos, musique, vidéos, présentations, tableaux, documents et plus encore !

La famille de clés USB JumpDrive de Lexar va vous changer la vie. Stockez, transférez et emportez partout avec vous tous vos fichiers, grâce à nos clés USB aussi compactes, fiables que durables.
Ultra-rapides, branchées, elles sont d'une simplicité déconcertante à utiliser. Connectez-les à n'importe quel port USB, et c'est parti.
Choisissez-en une.

HI-SPEED CERTIFIED USB

JumpDrive Traveler | JumpDrive Elite | JumpDrive Pro | JumpDrive Secure | JumpDrive Sport | JumpGear MP3

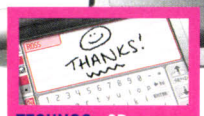
LEXAR Media™

www.lexarmedia.com

Les consoles de poche jouent au PDA

Nintendo DS et Sony Playstation Portable débarquent début 2005. Jeu, chat, surf, vidéo, elles veulent tout faire ! Laquelle choisirez-vous ?

DR



TECHNOS : 3D, SANS FIL, ECRAN TACTILE…

Début 2005, les joueurs européens férus de consoles de poche vont être confrontés à un véritable dilemme : laquelle choisir, sachant que chacune est truffée de technos encore jamais vues sur ce type d'appareil ? D'un côté, la DS de Nintendo, qui abandonne définitivement la marque Gameboy pour rompre avec son image de console pour enfants. Lancée fin novembre au Japon et aux Etats-Unis (environ 200 $), la DS (pour *Dual Screen*) dispose de deux écrans identiques *(photo)*, à ceci près que celui du bas est tactile et se pilote au pouce ou au stylet. Au début, on a eu du mal à diriger un personnage (surtout au stylet), mais on s'y fait. L'accessoire permet aussi d'envoyer des messages écrits à d'autres utilisateurs de DS, dans un rayon de 30 mètres, grâce au logiciel embarqué Pictochat, et surtout grâce à la techno sans fil de Nintendo, compatible Wi-Fi, qui permet également de jouer à plusieurs. Et pourquoi pas, plus tard, de se relier au Net, nous a précisé un porte-parole de la marque. Centré sur le jeu, le géant japonais préfère cependant laisser ces applications "sérieuses" à d'autres éditeurs.

En face, le bulldozer Sony va tenter de réitérer le succès prodigieux de sa Playstation dans la gamme portable, où Nintendo jouit d'un quasi-monopole. Son arme ? La Playstation Portable ou PSP, encore plus performante que la DS, en particulier en matière de 3D – la DS affiche 120 000 polygones par seconde, la PSP environ 6 millions ! Surnommée le "walkman du XXIe siècle" par les cellules marketing de Sony, la PSP (env. 200 $ aussi) lit des MP3 et des vidéos sécurisées (en tout cas pas des DivX), stockés sur des Memory Stick ou sur des UMD, un nouveau format de disque d'1,8 Go conçu pour l'occasion. Et Sony a bien l'intention de concurrencer le DVD en distribuant des films en UMD. Comme la DS, la PSP est parée pour le jeu multijoueur sans fil, promis à un bel avenir. Elle est donc compatible Wi-Fi 802.11b, en plus de sa prise USB 2 et de son port infrarouge. Là où Nintendo parie sur le jeu, Sony voit en sa console nomade un véritable centre de loisirs. ***E.L.B.***

BONNE IDEE

Fini les câbles, les nouvelles consoles de poche passent au Wi-Fi et marchent sur les plates-bandes des PDA. Sur la Nintendo DS, chacun peut se greffer à votre partie même sans avoir le jeu : en une poignée de secondes, les données sont transférées de l'hôte vers les invités. Véritable console multimédia, la PSP de Sony lit les MP3, les vidéos, et accepte des accessoires optionnels (clavier, GPS, GPRS, caméra USB…).

Acteurs : Nintendo, Sony… ■ Echéance : premier trimestre 2005

En route vers Bluetooth 2.0

C'est en 2005 que les premiers appareils Bluetooth 2.0 vont voir le jour. Le consortium Bluetooth vient en effet de lancer la deuxième version de la technologie sans fil de courte portée. Au menu : des débits trois fois plus importants capables d'atteindre 3 Mbits/s, et une consommation d'énergie réduite de moitié. Les premiers produits seront issus du monde PC. D'après les promoteurs de la norme, cette évolution servira, par exemple, à diffuser de la musique en qualité CD, et accélérera les transferts de gros fichiers notamment exigés par les téléphones aux capteurs photo de plus en plus performants. Détail qui a son importance : les appareils Bluetooth 2.0 seront compatibles avec les matériels actuels.

DR

Acteurs : fabricants de mobiles ■ Echéance : début 2005

La 3D fait dans le mobile

Des téléphones aussi forts en 3D que des consoles de jeux de poche, c'est pour bientôt. Les premiers téléphones et PDA embarquant la très attendue puce GoForce 3D 4500 de nVidia sont en effet prévus dans le courant de l'année. Ce processeur affiche 250 millions de pixels par seconde tout en consommant dix fois moins que les puces 3D classiques. C'est aussi la première puce 3D pour appareils mobiles qui promet des éclairages très réalistes aux jeux vidéo. La GoForce 3D 4500 est d'ailleurs suffisamment puissante pour équiper la console/PDA Gizmondo, de Tiger Electronics *(notre photo)*, outsider de la guerre qui va opposer les fabricants de consoles de poche en 2005. Elle possède pourtant de beaux atouts, comme un module GPS et des fonctions de messagerie par GSM/GPRS. Mais elle est chère : 329 euros.

DR

Acteurs : nVidia, Tiger Electronics ■ Echéance : début 2005

REFLEXION FAITE

de choix...

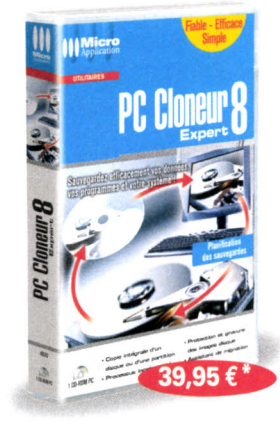
... de stress

Réf. : 4713
La boîte à outils pour exploiter tout le potentiel de votre système

Windows
Septembre 2004
8/10

Réf. : 4820
Partitionnement sur mesure et gestion multi-OS avancée

SVM
Avril 2004
« ★★★★★ »



Réf. : 4858
Sauvegardez votre système, vos données et vos programmes

Recommandé Ordinateur Individuel
Juin 2004
«Recommandé» 16/20

Réf. : 4777
Indispensable pour récupérer les données perdues ou inaccessibles

Recommandé Ordinateur Individuel
Septembre 2004
«Recommandé» 15/20

Tirez la quintessence de votre ordinateur.

Micro Application vous propose une sélection de logiciels destinés à l'optimisation complète de votre système et de votre disque dur : partitionnement, clonage, contrôle, maintenance, nettoyage, sauvegarde... Se simplifier la vie, cela passe évidemment par un PC plus rapide, plus fiable et plus facile à utiliser !

Micro Application

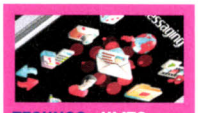
Simplifiez-vous la vie

www.microapp.com

Micro Application, SA au capital de 1 000 000 €. RCS Paris 321 525 022. Tous droits réservés Micro Application. Toutes les dénominations citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs. Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SA. Crédits Photos : Getty Images. *Le prix indiqué est un prix unitaire conseillé TTC au 03/09/04.

La visiophonie sur c'est dès mainte

L'UMTS a débarqué ! Cette techno signe l'arrivée massive des services vidéo sur mobiles. Mais peu nombreux sont encore les clients qui peuvent en profiter. Et de nouvelles technologies pointent déjà le bout de leur nez.



TECHNOS : UMTS, EDGE, HSDPA

Orange Intense et SFR 3G : ce sont les noms qu'ont choisis les deux opérateurs pour leurs offres de téléphonie mobile de troisième génération, lancées à quelques semaines d'intervalle. Environ 40 % de la population française, essentiellement celle qui habite les grandes et moyennes agglomérations, a donc désormais accès au "haut débit" de la téléphonie mobile et à son cortège de services qui misent tout sur la vidéo.

Rien ne ressemble davantage aux téléphones GSM que les mobiles UMTS, qui restent évidemment compatibles 2G. Ils sont juste un brin plus gros et disposent soit d'un capteur photo orientable, soit de deux capteurs, pour que l'on puisse à la fois effectuer un appel vidéo et prendre des photos de façon confortable. Leur fonctionnement reste strictement identique, mais ils nécessitent une nouvelle carte Sim.

N'espérez pas surfer "comme à la maison" avec l'un des quinze téléphones proposés actuellement par les deux opérateurs, malgré le débit confortable qu'ils promettent. Aucun d'entre eux ne disposant de navigateur Web, ils offrent surtout un accès très rapide au portail multimédia de l'opérateur (Vodafone Live et Orange World), de nouvelles pages bourrées de contenus vidéo (sport, infos) et l'accès à des chaînes de télévision en "streaming" (conséquentes chez Orange, un peu moins chez SFR). Les tout premiers smartphones avec lesquels on pourra réellement profiter du Web ne débarqueront que dans quelques mois. En attendant, un téléphone UMTS vous permet déjà de récupérer rapidement vos e-mails sur votre mobile.

BONNE IDÉE

L'UMTS, c'est aussi, chez Orange, une offre de téléphonie illimitée vers les abonnés Orange et les fixes, à partir de 55 €/ mois pour 3 h. Chaque forfait donne droit à 25 Mo d'échange de données. Les forfaits SFR sont moins chers (à partir de 46 € pour 3 h) mais il n'y a pas d'illimité et les vidéos se paient à l'acte ou à la minute.

Voici deux téléphones 3G que nous avons pu tester. Ci-dessus, le V800 de Sony Ericsson, assez imposant mais bien dessiné, embarque un appareil photo 1,3 mégapixel, Bluetooth et un lecteur de Memory Stick Pro duo. A droite, le Samsung SGH-Z107V, plus compact mais plus épais, vous reviendra à 249 € avec abonnement pour profiter de la visiophonie.

La visiophonie, application emblématique de la 3G, marche quant à elle bel et bien, y compris entre des portables des deux opérateurs, même si l'image bave et manque de fluidité. Mais les opérateurs le savent bien : son succès ne sera pas immédiat, car la visio nécessite un nombre d'abonnés assez important et ne fonctionne que si les deux correspondants se trouvent dans des zones couvertes par

PHOTOS DR

mobiles nant !

l'UMTS, encore peu répandues. L'augmentation de la couverture : voilà d'ailleurs le chantier sur lequel vont plancher les deux opérateurs dans les années qui viennent. Avec une stratégie différente. Quand SFR privilégie le "tout UMTS" et un développement complet mais plus lent, Orange a de son côté décidé d'utiliser le transitoire Edge, évolution du GPRS, pour compléter son offre haut débit. Grâce à Edge, Orange estime pouvoir couvrir 85 % de la population à la fin de 2005. Cette norme permettra à l'utilisateur de continuer à utiliser les services haut débit même quand il quittera une zone de couverture UMTS, mais, problème, interdit la visiophonie. Et attention : les premiers terminaux 3G commercialisés par Orange ne sont pas compatibles Edge. On nous a cependant affirmé qu'à partir du mois de juin, tous les téléphones 3G lancés par l'opérateur disposeront de cette technologie.

Edge, c'est aussi la technologie favorisée par Bouygues Telecom, qui ne se jettera dans l'UMTS qu'en 2006, quand la norme aura mûri. Le troisième détenteur de licence préfère en effet équiper son réseau directement en HSDPA, qui est à l'UMTS ce que l'Edge est au GPRS, et qui promet des débits maximaux de 2 Mbits/s contre 384 Kbits/s pour le réseau actuel. Des débits qui vont tellement évoluer que l'on se demande s'il ne vaut pas mieux attendre un peu avant de s'équiper. ***E.L.B.***

Acteurs : Orange, SFR, Bouygues Telecom
Echéance : arrivé (2006 pour BT)

Le SMS vocal ?

Première en Europe, Orange vient de lancer son offre "Talk Now" en France. Traditionnellement appelé "Push-to-Talk", ce service dont le principe évoque le talkie-walkie fait fureur aux Etats-Unis. Une petite application supplémentaire, sur les téléphones compatibles, vous permet de créer des listes d'amis qui, à la manière d'une messagerie instantanée, indiquent s'ils sont en ligne, en mode silence ou portable éteint. Ensuite, on envoie un message vocal à un ou plusieurs amis disponibles. Problème : seuls quatre modèles sont pour le moment compatibles, dont l'Alcatel One Touch 556T *(en photo)*. Les tarifs n'ont pas été annoncés, mais Orange fait cadeau de deux mois si l'on s'inscrit avant le 20 janvier.

Acteur : Orange
Echéance : arrivé !

Complet sans compromis

Le moyen de saisie idéal sur mobile reste à trouver. Dernière techno embarquée sur un téléphone, celle de Fastap, que s'est appropriée LG pour un mobile lancé sur le marché canadien. Ici, un clavier complet "entoure" le traditionnel clavier alphanumérique, ce qui ne compromet ni le design ni la compacité du téléphone.

Acteur : Fastap
Echéance : arrivé au Canada

Le mobile en musique

Le premier service de téléchargement de musique sur mobile français a été lancé par SFR à l'occasion du lancement de son offre 3G. SFR Music, qui repose sur une techno mise au point par Musiwave, n'est malheureusement disponible que sur un seul téléphone, le Nokia 6630, qui grâce à sa carte mémoire de 64 Mo peut stocker 4 h de musique. Le catalogue de SFR Music contient 50 000 titres, chaque titre coûtant 1,99 €. Mais ce n'est qu'un début, la mémoire croissante des téléphones combinée aux débits de la 3G favorisant les services de ce type. En Allemagne, T-Mobile a d'ailleurs présenté le premier smartphone calibré pour lire des MP3. Sur le SDA-Music *(notre photo)*, qui tourne sous Windows Mobile, des touches ont été ajoutées pour utiliser facilement Media Player. Le téléphone joue MP3 et WMA et supporte les cartes mémoire mini-SD pour stocker les chansons. Hélas, il n'est pas compatible 3G et pas vendu en France.

Acteurs : opérateurs, fabricants
Echéance : début 2005

La TNT sur mobile

Ce téléphone n'a pas encore de nom, mais LG n'en est pas peu fier. Car ce mobile est le premier au monde à pouvoir capter la télévision numérique terrestre ! La performance réside avant tout dans la miniaturisation des composants et de l'antenne. A quand chez nous ? Peut-être plus tôt qu'on ne le croit. LG a en effet décidé d'exporter ce produit "agressivement" un peu partout dans le monde, en adaptant la technologie en fonction des standards de diffusion. D'autre part, la TNT sera lancée en mars prochain en France et la TNT mobile pourrait suivre rapidement. C'est en tout cas le vœu de Patrick Devedjian, ministre de l'Industrie, qui a réuni les professionnels des télécoms pour réfléchir à la norme à employer.

Acteurs : LG, opérateurs
Echéance : fin de l'année

La fusion des téléphones fixe et mobile

Après la téléphonie par ADSL, les fournisseurs d'accès planchent sur des forfaits mobiles. Le même téléphone servira demain pour appeler de la maison et dans la rue.

TECHNOS : GSM/GPRS/UMTS, TELEPHONIE IP

Avez-vous déjà calculé votre budget mensuel consacré aux communications ? Entre le téléphone fixe, le haut débit et les forfaits mobiles, cela doit faire une coquette somme ! Pour limiter les frais, les fournisseurs Internet tiennent peut-être la solution. Pourquoi ne pas grouper le tout sur une seule et même facture... que vous leur payeriez à eux, bien sûr. Pour les FAI, inutile de déployer leur propre réseau mobile, ils comptent plutôt s'associer aux trois opérateurs français, Bouygues Telecom, Orange et SFR. De la simple revente de minutes de communications, en somme ? Pas seulement. Car dans le même temps, Motorola, Sony Ericsson et plusieurs fabricants mitonnent des mobiles qui vous laisseront profiter de tous les services nomades (GSM, GPRS, UMTS) lorsque vous êtes hors de chez vous, et qui, dès que vous rentrez à la maison, se connecteront sans fil à votre modem ADSL, via Wi-Fi ou Bluetooth. Du coup, à la maison, les appels sortants n'emprunteront plus le réseau mobile, ils passeront par le réseau IP. Avantages du procédé : un seul téléphone pour tous les appels, une facture téléphonique allégée et la possibilité de bénéficier de tout le débit ADSL pour envoyer les photos, vidéos et chansons stockées dans le smartphone.

Au Royaume Uni, British Telecom expérimente cette convergence fixe-mobile. Pour porter son projet, l'opérateur britannique s'est allié à Alcatel, Motorola et Inventel, notamment. En France, Cegetel, la maison mère de SFR, vient de rejoindre ces pionniers. Sur les traces de BT, Cegetel veut un service fixe-mobile dès septembre 2005, d'abord en direction de populations très "ciblées", sans doute les entreprises, puis à destination des foyers abonnés au haut débit. Les tractations vont bon train, Neuf Telecom et AOL ne cachent pas qu'ils parlementent actuellement avec les opérateurs mobiles. AOL France nous a confirmé vouloir ficeler une offre de téléphonie mobile pour le printemps prochain, accompagnée de services tels que les échanges par messagerie instantanée et l'accès à son portail AOL. Début 2005, cela semble ambitieux. Mais en 2006, il y a fort à parier que l'on commencera à payer nos communications mobiles à notre fournisseur d'accès. *P.Z.*

BONNE IDÉE

Utiliser le même smartphone à la maison et dans la rue, en profitant à chaque fois du réseau le moins cher (GSM ou téléphonie IP par ADSL), le concept est tentant. En s'associant aux opérateurs mobiles, les fournisseurs d'accès ont une belle carte à jouer : proposer au grand public des forfaits de communication "tout compris" incluant le haut débit, la téléphonie fixe et mobile et l'accès aux bouquets de chaînes de télé.

■ Acteurs : **fournisseurs d'accès, opérateurs mobiles** ■ Echéance : **2006**

Enfin la visiophonie à la maison

Se voir quand on s'appelle dans la rue, c'est bien, mais comme en témoignent les tarifs de SFR, la visiophonie par réseau UMTS coûte encore très cher (*voir p. 58*). Et, surtout, on attendait la même option à partir d'un terminal installé dans le salon. Une fois de plus, c'est l'ADSL qui apporte une solution. Depuis peu, France Télécom a lancé MaLigne Visio, également testée dans ce numéro (*p. 89*). Gros avantage de ce service : on peut indifféremment visiophoner entre des combinés de salon reliés à la ligne ADSL, des ordinateurs et des téléphones mobiles. Prochainement, d'autres fournisseurs d'accès Internet proposeront des services comparables, adossés ou non à la solution de France Télécom.

■ Acteurs : **opérateurs et FAI** ■ Echéance : **2005**

La télé haute définition mise sur l'ADSL 2+

Nous vous l'annoncions dès notre numéro de novembre : les fournisseurs d'accès ont ouvert les vannes de l'ultrahaut débit. Après l'annonce de Free – 15 Mbits en réception et 1 Mbit en émission, pour 29,99 € par mois –, France Télécom vient de lancer une offre à 18 Mbits sur Paris (*voir p. 20*). Et dans les mois qui viennent, tous les FAI proposeront un accès à l'ADSL 2+. A quoi vont nous servir de tels débits ? A surfer, télécharger, visiophoner, recevoir plusieurs chaînes de télé dont certaines en haute définition, envoyer des e-mails accompagnés de grosses pièces jointes, partager la connexion entre les différents ordinateurs du foyer. Les usages ne manquent pas !

■ Acteurs : **fournisseurs d'accès** ■ Echéance : **mi-2005**

PHOTOS DR

PIXmania.com

Acer 1522 WLMi

AMD Athlon64 3000+, DD 60 Go, 512 Mo, 15"4 16/10, DVD±RW, Wi-Fi

~~1302€~~ **1199€**

Creative Zen Micro

lecteur MP3 5 Go, 12 heures d'autonomie, 108g, tuner FM, synchronisation Microsoft Outlook

289€

PalmOne Tungsten T5

Le best-seller PalmOne. Ecran large 480x320
Mémoire 256 Mo - Bluetooth

~~449€~~ **359€**

QTEK PDA communiquant 9090

Quadri-bande, Mémoire interne 128 Mo, vérifiez vos e-mails, écoutez de la musique, naviguez sur Internet Explorer ou travaillez sur Word, Excel ou PowerPoint. Gestion de votre agenda et vos contacts.

~~899€~~ **799€**

Sony Vaio VGN-A217M

Intel Pentium M725 1.60 GHz, DD 80 Go, 512 Mo, 17", DVD±RW, Wi-Fi

~~1999€~~ **1859€**

Olympus µ[mju:] mini

+ carte mémoire XD panorama 256 Mo
+ étui tissu DF 30 Syscase

Compact, 4 mégapixels, zoom optique 2x (numérique 4x), large écran LCD de 4,5 cm

~~450€~~ **389€**

PIX for kids
unicef

1 euro pour 1 sourire avec l'unicef*

Ajoutez 1 euro (ou plus !) à votre commande pour aider les Enfants du Monde.
PIXmania reverse 5 euros sur toutes les cartes de fidélité VIPix achetées.

Plus de 1 000 000 de clients nous ont déjà fait confiance

PIX VIPix

Avec la carte VIPix bénéficiez d'avantages exclusifs*

0 frais de port pendant un an chez Pixmania

7% de remise en permanence sur plus de 2 000 produits

-10€** de réduction
réservés aux lecteurs de SVM sur tout le catalogue avec le code
svm0501

Point retrait à Paris 13e
183 rue du Chevaleret 75013 Paris

Livraison en 24H
Livraison express : option Chronopost France Métropolitaine

Paiement en 3 fois sans frais
Minimum d'achat 500€

0 892 700 104
0,34 € TTC / MN

Pixmania est une société du groupe FotoVista

*Tarifs en vigueur du 15/12/2004 au 15/01/2005, donnés à titre indicatif et susceptibles à variations, dans la limite des stocks disponibles - photos non contractuelles. *Voir conditions sur www.pixmania.com. **Bénéficiez d'une réduction de 10€ en citant le code promo suivant : svm0501 pour un montant d'achat égal ou supérieur à 200€ sur tout le catalogue matériel Pixmania. Ce code promotionnel est valable jusqu'au 15/04/2005 inclus. RCS Paris B 352 236 244.*

Des messageries toujours plus présentes

Ça swingue, du côté des messageries instantanées ! Elles s'intègrent de plus en plus avec d'autres services.

TECHNOS : IP, PROTOCOLES DE PRÉSENCE

Poids lourd des plates-formes d'échange instantané, MSN Messenger, de Microsoft, est actuellement en phase de bêta-test de sa version 7. La finale, attendue avant l'été 2005, s'intégrera complètement au nouvel Hotmail, mais aussi à Spaces, le service de weblogs que lancera l'éditeur au même moment : *"A partir d'Hotmail, on pourra répondre à un contact directement par un message instantané, tout en étant averti, par un petit carré jaune près de son pseudonyme dans la fenêtre Messenger, d'une mise à jour de son blog Spaces ou d'une nouvelle photo dans son espace photo"*, nous explique Alban Peltier, directeur des services de communication chez MSN France. Autres gadgets amusants : l'envoi de wizz, pour faire vibrer la fenêtre de dialogue de votre correspondant (à utiliser avec modération…), ou celui de petites animations rigolotes en Flash. En utilisant cette version bêta, on réalise tout de même que si beaucoup d'améliorations sont sympathiques, la plupart des personnalisations, telles que nouvelles icônes ou fonds d'écran, sont dorénavant payantes. En 2005, c'est donc le modèle économique de la téléphonie portable qui va débarquer sur vos écrans. D'autres fonctions viendront enrichir le programme d'ici à sa sortie finale, notamment sur la vidéoconférence.

Du côté du grand concurrent de MSN Messenger, l'AIM d'AOL, on annonce également des grandes manœuvres pour l'année à venir. Muriel Gani, responsable des produits de communication chez AOL France, nous annonce que *"la version gratuite et celle réservée aux abonnés vont fusionner, en gardant le meilleur de chacune, pour concentrer nos forces de développement. Une nouvelle interface viendra moderniser l'actuelle, un peu vieillote. Il y aura la possibilité de rajouter des plug-ins, par exemple des jeux. Enfin, les conversations vocales ou la vidéoconférence à plusieurs seront ajoutées, comme pour l'iChat AV d'Apple"*. Aucune nouvelle par contre du moribond ICQ, le préféré des vétérans, pour lequel AOL maintient un désespérant statu quo.

Troisième grand challenger : Yahoo Messenger. On murmure en haut lieu qu'il pourrait fonctionner en étroite relation avec le portail musical Launch et le lecteur multimédia Music Match et son service de radios en ligne, dont Yahoo a fait l'acquisition en 2004. Affaire à suivre. ***N.R.***

BONNE IDÉE Pouvoir dialoguer en ligne même si vous n'avez pas d'ordinateur, ou tout au moins si vous n'êtes pas devant, c'est possible. Mais uniquement avec des partenariats. C'est ainsi que MSN Messenger est compatible avec le réseau Bouygues, et Wanadoo Visio avec Visio sur l'UMTS d'Orange.

Acteurs : Microsoft, AOL, Yahoo, Wanadoo ■ Echéance : 2005

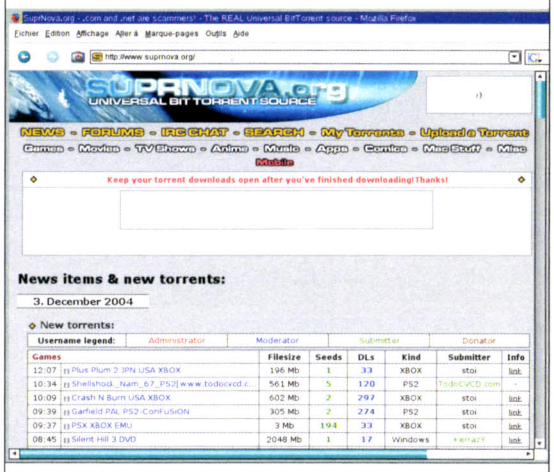
Vive les radios libres

Après la libération de la bande FM, la libération de la bande Internet ? C'est ce que pourrait bien apporter l'une des applications les plus intéressantes du peer-to-peer : les radios en ligne. Finis les serveurs surpuissants et la bande passante de professionnel. Avec le P2P, et des projets comme PeerCast, iRate, P2P-radio et Streamer, tout le monde peut monter sa propre radio : car chaque internaute qui écoute avec ces outils sert aussi de relais, et donc de serveur.

Acteurs : PeerCast, iRate, P2P-Radio ■ Echéance : 2005

Peer-to-peer pas mort !

Le peer-to-peer n'a pas fini de faire trembler l'industrie du disque et du cinéma. Alors que BitTorrent semble submerger les tuyaux des opérateurs, d'autres se préparent déjà à prendre la relève, pour corriger ses défauts. Exeem, par exemple, servirait à éviter la centralisation des fichiers Torrents, qui permettent d'initier un téléchargement – les sites centralisateurs,



comme suprnova.org *(notre capture)*, sont en effet la proie des avocats et des attaques réseaux. Devant les velléités de surveillance des internautes, les recherches des programmeurs s'orientent aussi vers l'anonymat : Dijjer, lancé par l'inventeur de Freenet, ou Kameleon sont de ceux-là, qui pourraient donner des logiciels ambitieux pour 2005.

Acteurs : Freenet, BitTorrent, Ratiatum ■ Echéance : 2005

ADSL2+ 15 Méga

Freebox, Accélérateur Internet

Appels gratuits vers les fixes

+ de 60 chaînes en qualité numérique

29,99 € PAR MOIS

Sans engagement ni frais d'accès

free

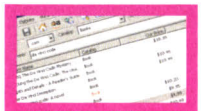
inscrivez-vous sur www.free.fr

Offre soumise à conditions. Sous réserve d'éligibilité de votre ligne, vérification sur www.free.fr .
Appels gratuits depuis la freebox vers un poste fixe en France métropolitaine, hors numéros spéciaux.
Le piratage nuit à la création artistique.

Un bureau et des logiciels sur le Web

Portée par le haut débit, la prochaine génération de logiciels arrivera directement du réseau sur votre bureau. Microsoft et le monde libre s'y préparent.

Microsoft et Linux mitonnent des applis Web à la carte.



TECHNOS : .NET, XAML, GECKO, XUL

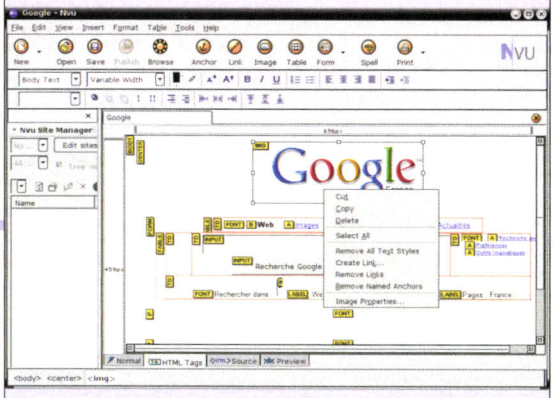
Un conflit va se jouer dans les deux années à venir. Le théâtre des opérations : votre bureau… et le Web. De toute façon, les deux ne feront bientôt plus qu'un. Justement grâce à ces technologies que Microsoft prépare et qui trouveront leur accomplissement dans Windows Longhorn, le successeur d'XP, prévu pour 2006. Toute l'architecture sous-jacente au Bureau Windows va être bouleversée. Première clé de cette révolution, .Net est une plate-forme de développement destinée à uniformiser les logiciels traditionnels et ceux qui dialoguent via le Web. Votre PC pourra ainsi s'enrichir de fonctions gratuites ou payantes, téléchargées et installées à la volée ou exécutées depuis un serveur – archivage et stockage de photos numériques, utilisation de dictionnaires Word, etc. La seconde techno, XAML, complément parfait de .Net, est un langage de description d'interface graphique (fenêtre, boutons…), basé sur le XML, pour écrire des programmes "réseau" qui s'exécuteront sur votre PC, un peu comme le fait déjà Java. Idéal pour louer des softs. Microsoft espère ainsi obliger les utilisateurs à passer par Windows pour regarder des sites Web enrichis et profiter de ces programmes en réseau. Mais le logiciel libre aussi fourbit ses armes. La Fondation Mozilla dispose depuis quelques années, avec ses technologies Gecko et XUL, d'un puissant outil XML de construction d'interface graphique qui fonctionne en réseau ou en local. Un simple changement dans la feuille XUL du navigateur Firefox ou de la messagerie Thunderbird donnerait un logiciel différent ! Quant à Novell, il a sorti l'été dernier Mono, un environnement grâce auquel les applis .Net pourront s'exécuter sous Linux et Mac OS, et qui, à l'inverse, permettra aux Linuxiens d'écrire des logiciels tournant sous Windows. Concrètement, le micro reçoit un programme écrit avec .Net ou Mono ; il en construit l'interface avec XAML s'il est sous Windows, avec XUL ou les instructions du bureau Gnome sous Linux. Reste à savoir si l'industrie du logiciel va suivre. Pour l'instant, .Net a une sérieuse avance, mais rien n'est encore joué. ***N.R.***

BONNE IDÉE

Aujourd'hui, les rares "logiciels" que vous lancez sur Internet sont des messageries webmails de type Hotmail et Yahoo, à l'interface rudimentaire. Les applications "réseau" de demain promettent une interface graphique bien plus élaborée, comparable à Windows, avec menus, icônes, boutons 3D… Ces softs provenant du Web s'installent en quelques instants et masquent la fenêtre de navigateur qui les affiche.

Acteurs : Microsoft, Novell, Fondation Mozilla ■ Echéance : 2005-2006

Mozilla, la tétralogie

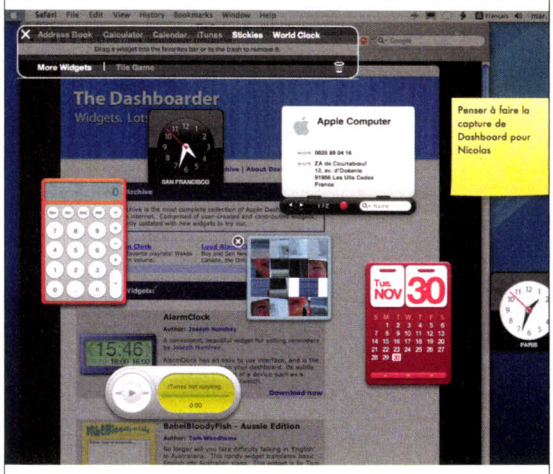


Au menu de cette année 2005, la famille de logiciels libres Mozilla va s'agrandir, des petits nouveaux vont rejoindre le navigateur Firefox, qui taille régulièrement des croupières à Internet Explorer. Les versions 1.0 de la messagerie Thunderbird et du composeur de pages Web Nvu devraient, en effet, voir le jour fin 2004 ou début 2005, de même que Sunbird, le calendrier partagé. Tout cela toujours basé, bien sûr, sur le moteur Gecko et le langage XUL. D'ailleurs, une nouvelle version de la plate-forme de développement sortira aussi, numérotée Mozilla 2.0, tout simplement.

Acteur : Fondation Mozilla ■ Echéance : 2005

Le tigre Mac OS attaque

Avant l'été, Apple lancera une nouvelle version de son système Mac OS X estampillée 10.4 ou "Tiger". Principales nouveautés : Dashboard *(notre capture)*, pour intégrer des mini-applications sur le bureau, un nouvel iChat AV pour la vidéo-conférence à plusieurs, de nouvelles fonctions dans le navigateur Safari, et surtout Spotlight, un moteur de recherche sur disque dur, ultrarapide,



basé sur un système d'indexation permanente des fichiers et de leur contenu. Spotlight peut chercher instantanément dans tout type de fichier, y compris les en-têtes des images ou chansons, ou dans le texte des fichiers PDF.

Acteur : Apple ■ Echéance : 2005

acdsee™7

design : *vu* intégral - © photo : Peter Griffith / Masterfile

Le gestionnaire de photos qui fait la différence

Que vous soyez photographe amateur, passionné d'imagerie numérique ou professionnel de la photo, ACDSee 7 est le logiciel de gestion photos exemplaire. Rapidité, performance, souplesse, convivialité et richesse des fonctionnalités sont autant d'atouts qui font de ce logiciel le standard pour visionner, organiser, retoucher et partager vos photos.

Avanquest FRANCE
www.avanquest.fr

acd™
www.acdsystems.com

Cyberadministration : + de services, – d'impôts

Moins d'attente, des procédures simplifiées, des guichets ouverts 7 jours sur 7, voilà les promesses de l'administration électronique.

2004 a été témoin du succès de la déclaration de l'impôt sur le revenu via le Net : 1 250 000 internautes se sont mués en cybercontribuables. Et du lancement d'un numéro de téléphone unique, le 39 39, pour entrer en contact avec l'administration. Pour 2005, deux gros chantiers sont déjà programmés. On attend dès fin janvier le lancement d'un service simplifié de déclaration de changement d'adresse. Le but avoué étant de vous éviter paperasse et stress inutiles lors d'un déménagement. Avec ce nouveau service, plus la peine d'adresser un courrier à chaque administration, une seule visite sur un site dédié, dont le nom reste à définir, et vos nouvelles coordonnées seront transmises à la Caf, la CPAM, l'assurance chômage, les impôts, etc. Au total, six services seront concernés, mais la liste pourra s'étoffer. Nous avons vu les toutes premières maquettes du site... difficile de faire plus simple. Quelques écrans et une poignée de cases à cocher suffisent à prévenir le ou les services de votre choix. L'opération ne devrait pas prendre plus de 15 minutes. Fréquentation envisagée la première année : 100 000 à 150 000 personnes. Autre chantier : la mise en place en avril prochain d'un espace personnalisé pour chaque internaute usager sur le site www.service-public.fr. Là vous pourrez centraliser les formulaires qui vous intéressent (à compter de juillet 2005, les demandes d'état civil comme les extraits d'acte de naissance ou de mariage seront disponibles) puis, à terme, accéder aux procédures en ligne de l'administration vous concernant.

Dès avril prochain, chaque usager disposera d'un espace personnalisé sur le portail de l'administration (www.service-public.fr).

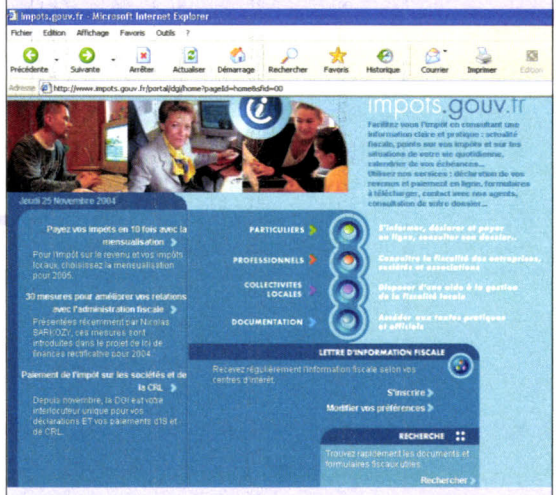
BONNE IDÉE

Remise accordée aux télédéclarants de l'impôt sur le revenu, déclaration en ligne de changement d'adresses, demande de formulaires, création d'un espace personnalisé pour chaque citoyen... de 2004 à 2007, l'Etat s'est fixé un calendrier serré pour favoriser l'adoption de l'administration électronique. Son objectif : rendre l'administration plus accessible et nous faire gagner du temps.

Attirer de plus en plus de contribuables à coups de rabais symboliques *(lire ci-contre)* sur le site des impôts tout en étoffant les services pratiques en direction des citoyens sont les objectifs que s'est fixés l'administration électronique (Adele) pour la période 2004-2007. Avec toutes les raisons d'espérer que la mayonnaise prenne puisque, d'après un rapport de BVA, si près d'une personne sur cinq déclare ne pas connaître l'administration électronique, près d'une sur deux la pratique déjà. ***E.T.***

Technologie engagée : Internet ■ Echéance : premier trimestre 2005

20 € de remise pour télédéclarer



Avec 1,25 million de contribuables ayant déclaré leurs revenus sur le Web en 2004, la télédéclaration est une première réussite. La remise de 20 euros que devrait accorder le gouvernement aux contribuables déclarant leurs revenus sur impots.gouv.fr est assurément un moyen symbolique, mais payant, pour augmenter rapidement le nombre de télédéclarations et contribuer à faire connaître le site des impôts, où les contribuables peuvent consulter leur dossier fiscal depuis août 2004. Cette ristourne devrait être reconduite en 2006 et 2007, mais seuls les contribuables mensualisés ou payant leurs impôts en ligne seront concernés. Comme l'an passé, un délai supplémentaire (a priori jusqu'à mi-avril) devrait de plus être accordé aux internautes. Objectif annoncé pour 2005 : entre 2 et 2,5 millions de télédéclarations.

Technologie : télédéclaration ■ Echéance : 1er trimestre 2005

Vie quotidienne à la carte

Une seule carte à puce pour payer la crèche, réserver un livre à la bibliothèque, un jeu à la ludothèque, s'inscrire à son club de sport préféré, faire ses courses, payer le parcmètre en centre-ville, et même voter aux municipales... c'est ce qui pourrait bien arriver très prochainement avec les cartes de Vie Quotidenne. Des expériences pilotes sont déjà menées dans plusieurs villes ou communautés de communes telles qu'Aix-les-Bains, le Havre, Bordeaux, Issy-les-Moulineaux... Premier bilan courant 2005. Pour en savoir plus, rendez-vous sur le site : www.cvq.adae.gouv.fr.

Technologie engagée : carte à puce ■ Echéance : fin 2005

Pour les fêtes, offrez vous

un DISQUE DUR RESEAU
UN N.A.S.!

Principales caractéristiques:

- Une connexion ethernet 10/100 Mbps
- Une connexion USB imprimante
- Deux connexions USB disque dur
- Bouton poussoir Copy en face avant.

- Compatible MAC® (OS 7.x, 8.x, 9.x, 10.x) et Windows® 98/ NT4.0/ 2000/XP® et Windows® Server 2003.
- Sauvegarde des fichiers automatique pour les clients Windows.

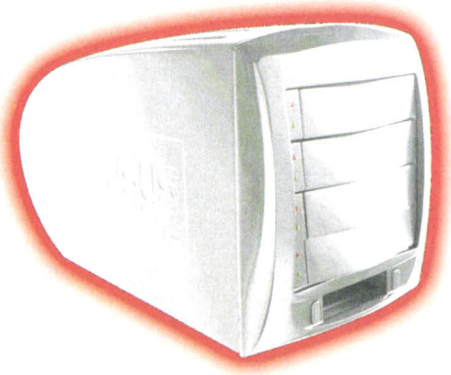
- Poids: 1,7 Kg sans disque
- Dim.: 18,1 mm (haut) x212 mmx60 mm

Exemples de prix de disque dur réseau NAS 3 en 1:
à partir de 322,23 € TTC pour une Capacité de 160 Go.

Ces prix sont communiqués à titre purement indicatifs et ne sont pas contractuels.

Le 3 en 1:
SERVEUR DE FICHIERS
SERVEUR D'IMPRESSION
SERVEUR DE SAUVEGARDE

ou un
RAID 5 HARDWARE



Desktop 4 Disques 'hotswap'

RAID 5 Hardware de 360 GO utiles*
à partir de: 1491 E TTC

Principales applications

Pour tout environnement nécessitant un stockage fiable et économique, tel que:

- Stockage AUDIO/VIDEO,
- PME/TPE,
- SOHO,

avec une mise en oeuvre particulièrement simple: FireWire 1394 A/B ou et USB 2.

Desktop 5 Disques 'hotswap'

RAID 5 Hardware de 480 GO utiles*
à partir de: 1695 E TTC

*sur la base de disques de 120 GO/7200$^{t/m}$/8 Mo cache

Tél: 01 69 59 15 30 / Fax: 01 69 07 86 74
www.additionaldesign.fr

distribution

Matériels disponibles chez www.rueducommerce.fr, SURCOUF et tous nos partenaires (liste sur demande)

Photos et spécifications non contractuelles

PARTICULIERS, ASS

N°1 Mondial de l'hébergement 1&1

www.vincent-vigier.fr | www.pierre-perrin.fr | www.mon-chat.fr

Le groupe 1&1 est accrédité par l'AFNIC. L'enregistrement se fait directement et sans délai. Seul le N° 1* peut vous offrir cela :

- **Enregistrement du nom de domaine en .fr pour les particuliers,**
- **Plus de 4.500.000 de noms de domaine enregistrés,**
- **Son propre système d'enregistrement de noms de domaine automatisé.**

Enregistrez votre nom de domaine en .fr dès maintenant !

Spécimen

CERTIFICAT D'ENREGISTREMENT

Réservé aux particuliers

La société 1&1 certifie qu'après l'ouverture du marché du .fr aux particuliers par l'AFNIC, 1&1 transfèrera à

Mademoiselle Evelyne WAGNER

la titularité du nom de domaine

www.evelynewagner.fr

Directeur Technique
1&1 Internet

Directeur Produit
1&1 Internet

- En effet, avec 1&1, enregistrez dès maintenant votre nom de domaine en .fr.
- 1&1 enregistrera en son nom le .fr de votre choix, selon vos indications.
- 1&1 vous adressera par email votre «Certificat d'Enregistrement», dûment signé par ses dirigeants.
- 1&1 s'engage à vous transférer votre nom de domaine en .fr à l'ouverture du marché du .fr.

*N° 1 Mondial de l'hébergement, source : Netcraft, Analyse indépendante, août 2004.

REYMANN - www.reymann.com

Member of united internet

N° INDIGO 0 825 080 020 (0,15 € TTC la minute)

UREZ VOTRE .FR AVEC 1&1 !

www.delphine-laurien.fr | www.francis-muller.fr | www.club-de-tennis.fr | www.ma-famille.fr

Le .fr pour chacun de vous à

€ 13,99 HT/an

PLUS UNE MINUTE À PERDRE,

connectez-vous dès maintenant sur www.1and1.fr

1&1

www.1and1.fr

Quel haut débit

FRILET/SIPA

Choisir le bon forfait
Toute les offres jusque dans leurs coûts cachés... | p. 72

Le grand saut
Problèmes de connexion, de livraison... anticipez ! | p. 76

Dégroupage total
Faut-il ou non y passer ? Les bons et mauvais plans | p. 77

Les services ADSL
Quand ça veut pas marcher... premiers secours | p. 78

Assistance
La hot-line c'est bien, les forums c'est mieux ! | p. 79

choisirez-vous ?

Que préparent les fournisseurs d'accès ? Quelles sont leurs offres ? Quelles conditions imposent-ils à leurs abonnés ? Nous avons épluché les formules des 11 acteurs du marché (ADSL et câble). Vous découvrirez aussi la face cachée du haut débit et nos conseils pour éviter les pièges.

DOSSIER REALISE PAR
Philippe Le Vaillant et Delphine Sabattier

A nouvelles têtes, nouvelles stratégies ; fin 2004 aura été agitée, dans le petit monde des fournisseurs d'accès. Nous les avons rencontrés l'un après l'autre : les nouveaux patrons du haut débit ont tous un objectif bien précis pour l'année qui démarre. A chacun ses moyens, ses velléités et sa méthode. Sur les services de téléphonie, par exemple, tous n'ont pas pris le même chemin. AOL est sans doute le fournisseur d'accès qui nous a révélé les perspectives les plus variées. Il proposera dès le mois de mars une offre de présélection, à la manière de ce que présentent déjà Cegetel ou Tele 2. En fait, de la voix véhiculée sur le réseau téléphonique classique. Selon Carlo d'Asaro Biondo, patron d'AOL France, c'est la solution la plus grand public qui soit : *"Pour le client, il n'existe pas plus simple : il n'y a rien à installer, et ça marche sur tous les téléphones de la maison !"* Ce n'est que dans un deuxième temps que le fournisseur d'accès proposera un service de voix sur ADSL… avec visiophonie !

Carlo d'Asaro Biondo ne cache pas non plus ses négociations en cours avec les opérateurs de téléphonie mobile. Ces deux mondes, selon lui, sont faits pour se marier. Et il prévoit déjà que les outils disponibles pour ses abonnés sur son portail, comme la messagerie instantanée, l'e-mail et l'agenda, seront un jour disponibles depuis un téléphone mobile. Ambitieux aussi, Telecom Italia devrait nous rapporter des petites pépites de son pays. Très prochainement, il pourrait proposer à ses abonnés une ligne téléphonique pour chaque membre de la famille (en Italie, cinq lignes sont proposées par foyer !). Et joli plus, un service de visiophonie devrait sortir des cartons. Mais peut-être préférerez-vous rêver avec la vision futuriste de Cegetel qui croit, de son côté, à une convergence fixe-mobile jusque dans les terminaux *(voir notre dossier p. 60)* ? En attendant les premières expérimentations vers septembre 2005, l'opérateur lance son modem "triple play ready", la Cbox, fabriquée par Sagem, qui sonne l'ouverture d'un accès à l'ultrahaut débit grâce à sa compatibilité ADSL 2+ et aussi d'un service de voix sur IP (la Cbox sera disponible à partir de janvier dans Paris et les six plus grandes villes françaises ; déploiement national mi-2005). Ses deux prises Ethernet laissent, par ailleurs, présager d'un futur décodeur TV qui pourra venir se greffer à la Cbox.

Guerre des prix ? Tant mieux pour l'abonné !

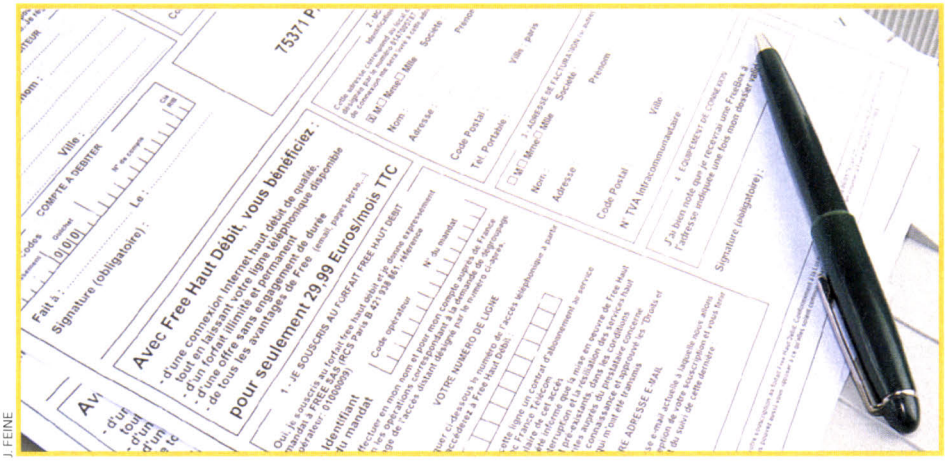
La télévision par ADSL, en outre, ne semble pas convaincre pleinement les FAI qui ne s'y sont pas encore essayés. Ils sont nombreux à arguer que le marché n'est pas encore mûr, que ce service risque de n'intéresser qu'une petite partie de la population, qu'il y a peu de marges possibles sur les prix, et que la concurrence prochaine de la TNT rendra les choses encore plus difficiles pour installer sa propre offre. Cegetel n'envisagerait pas de se lancer avant le deuxième trimestre 2005. Tiscali, dont le modem pourra aussi accueillir un boîtier TV, n'est pas plus pressé. Et AOL imagine plutôt un partenariat avec CanalSatellite ou TPS. Côté dégroupage, de bonnes nouvelles pourraient surgir du point de vue déploiement, puisqu'il semble qu'un petit groupe de FAI (AOL, Tiscali, Telecom Italia, pour ne pas les citer !) planchent actuellement sur une mutualisation des investissements réseaux afin de voir si des économies d'échelle sont possibles. Surtout, ces acteurs savent que sans leur propre réseau ADSL, il n'y a pas de salut. C'est devenu, en effet, la condition *sine qua non* pour diffuser des offres différenciées, pour déployer des services à valeur ajoutée et innovants, bref, la condition pour survivre.

A ce propos, il est entendu que le secteur de l'accès connaîtra cette année des regroupements. Club Internet, lui, respire un peu mieux depuis qu'il a reçu un soutien financier de sa maison mère T-Online. Mais qu'adviendra-t-il de Tiscali ? Et Cegetel entrera-t-il dans le giron de Neuf Telecom ? Les rapprochements auront-ils des répercussions sur les offres ? Certainement, puisque le marché sera plus concentré. Cela dit, la concurrence n'en sera que plus rude et nous, utilisateurs, devrions profiter d'une guerre des prix prolongée.

Dans les pages qui suivent, vous découvrirez d'ailleurs comment les fournisseurs d'accès ont appris à développer des ruses dans la façon de présenter leurs offres. Nous les avons toutes épluchées, une à une, fait ressortir les coûts cachés, qualifié les services et délivré le vrai prix de chaque abonnement. Avec cette volonté de tout vous dire, dans le moindre détail, sur ce qu'il faut savoir avant de signer avec un FAI. Nous avons souhaité, en outre, aller jusqu'au bout de la démarche en vous mettant en garde sur les pièges qui jalonnent le chemin au haut débit, et en vous livrant un maximum de clés pour que l'Internet puisse être du plaisir, toujours. ***D.S.***

Les forfaits à la loupe

Quel est le meilleur forfait ADSL ? Question difficile, car dépendante de tant de paramètres. Nous avons décortiqué les offres des principaux prestataires pour mettre en évidence les vrais prix et débusquer les coûts cachés.



J. FEINE

Difficile, voire impossible, de se retrouver dans la jungle des forfaits et tarifs de l'ADSL ! Débits fonction de l'éligibilité de la ligne, services dépendant de la distance du répartiteur téléphonique et de la qualité de la ligne… Résultat, en vous abonnant à une offre bien précise, vous n'êtes jamais sûr de pouvoir disposer des services inclus. En revanche, le prix de l'abonnement sera, lui, toujours fixe ! Et ne parlons pas des frais cachés. Ceux que l'on découvre quand on déménage ou que l'on veut tout simplement résilier son abonnement ; ceux qui ponctionnent votre compte en banque de 5 euros supplémentaires dès le 13e mois de votre abonnement. En somme, aujourd'hui, à moins d'avoir quelques jours à consacrer au décryptage des offres et à leurs limitations ainsi qu'à la lecture des conditions générales de ventes (148 pages chez Wanadoo !), vous avez toutes les chances de passer à côté d'une clause, celle qui dans quelques mois vous empoisonnera la vie et vous fera pester contre votre FAI. Il ne se passe pas une semaine sans que, par e-mail ou par courrier, vous nous écriviez pour nous exposer les situations inextricables dans lesquelles vous êtes englués. Nous aussi, abonnés lambda au haut débit, devons faire face à des situations ubuesques. Ligne coupée pendant deux mois après avoir demandé le dégroupage total. Impossibilité de résilier un abonnement car la date anniversaire est dépassée de… deux jours. Pas de téléphonie gratuite à moins de payer pour recevoir le modem de dernière génération qui ne sera disponible que dans six mois, au mieux. Les galères du haut débit, on les connaît bien (voir "Nos plans anti-galère"). C'est pour mettre à plat les offres des principaux FAI et vous aider à repérer les anomalies que nous avons conçu les tableaux que vous découvrirez dans les pages qui suivent. Outre les prix, conditions et frais induits par un abonnement, nous avons fait un point sur les services additionnels rendus accessibles par la prise de téléphone.

Si ces comparatifs font apparaître de sérieuses disparités tarifaires, ils mettent aussi en évidence la différence de traitement entre zones dégroupées et non dégroupées. En termes de prix, d'abord, où le facteur multiplicateur est souvent de deux. Mais aussi en termes de débit. Là où les privilégiés, la plupart du temps urbains, peuvent espérer des débits allant jusqu'à 15 mégas, les non dégroupés les plus chanceux pourront atteindre 1 méga. Et c'est sans parler de ceux qui n'auront jamais accès aux gros tuyaux des FAI et qui devront se contenter d'un royal 56 Kbits/s en RTC en espérant que de nouvelles technologies, comme le Wimax, par exemple, viennent désenclaver tout le territoire. ***P.L.V.***

Pour connaître la situation du dégroupage dans votre région, rendez-vous sur : www.neuf.com/Societe/fr/reseau/carte.html ou adsl.free.fr/degroup/

Les fournisseurs Internet décodés

Pour que vous puissiez regarder les offres de chaque FAI à la loupe, nous avons dans un premier temps détaillé le coût d'un abonnement, en listant les frais cachés et les surcoûts, mais aussi en calculant ce que votre forfait vous coûtera la première et la deuxième année. Ensuite, nous avons fait le tour des services proposés (téléphonie, bouquet TV et dégroupage total) en affichant clairement leurs prix et les contraintes et avantages de chaque solution. Et, comme vous le verrez, si les offres TV et de téléphonie sont globalement satisfaisantes, le dégroupage total pose encore problème du fait de procédures pas encore totalement rodées. Mais il est évident qu'à terme cette solution deviendra recommandable car synonyme de substantielles économies. Pour ces raisons, nous vous recommandons d'attendre encore quelques mois pour changer totalement d'opérateur téléphonique.

Nom du FAI	AOL	Club Internet	Cegetel	Free
Nombre d'abonnés	420 000	200 000	100 000	950 000
Descriptif	Filiale de Time Warner, AOL a misé depuis plus d'un an sur le tout compris. Ici, les services associés à l'abonnement sont des outils de sécurité (antivirus, anti-spam), mais point de téléphonie ni de télévision.	Ses derniers (bons) résultats annuels semblent avoir écarté la possibilité d'une vente du FAI. Mais pour recruter des abonnés, il va lui falloir offrir des services innovants. Club utilisant le réseau de Neuf Telecom, il est dépendant de ce dernier pour compléter son offre.	Nouveau venu sur le marché de l'ADSL, ce spécialiste de la téléphonie fixe a de grandes ambitions. Pourtant, il peine à recruter massivement des abonnés, bien que ses tarifs soient agressifs. Deux solutions : nouveaux services ou rapprochement (avec Neuf Telecom ?).	Le trublion de l'Internet a réussi son pari : devenir le deuxième FAI français avec, dès aujourd'hui, un million d'abonnés. Depuis 2001, il n'a eu de cesse d'être précurseur en offrant de nouveaux services sans changer le prix de son abonnement.
Coût d'un abonnement				
Frais d'accès	Gratuits	Gratuits	Gratuits	Gratuits
Prix du modem	49,90 €	5 €/mois	30 €	Gratuit
Frais de résiliation	49 €	Aucun	Aucun	96 € (moins 3 € par mois d'ancienneté)
Durée d'engagement	Aucune	12 mois	Aucune	Aucune
Surcoût hors promotion	60 €	60 €	60 €	0 €
Prix, zone non dégroupée	27,90 € (512 K/128 K)	34,90 € (512 K/128 K)	14,90 € (512 K/128 K)	29,99 € (2 mégas/128 K)
Prix, zone dégroupée	22,90 € (jusqu'à 5 mégas/512 K)	19,90 € (jusqu'à 6 mégas/512 K)	24,90 € (jusqu'à 7 mégas/512 K)	29,99 € (jusqu'à 15 mégas/1 Mbit)
Coût non dégroupé, année 1/2	384,70 €/394,80 €	478,80 €/478,80 €	328,80 €/388,80 €	359,88 €/359,88 €
Coût dégroupé, année 1/2	324,70 €/334,80 €	298,80 €/358,80 €	208,80 €/268,80 €	359,88 €/359,88 €
Prix de la hot-line	0,34 €/min	0,34 €/min	0,34 €/min	0,34 €/min
Service voix sur IP				
Coût de l'option	Non disponible	5 €/mois	10 €/mois	Gratuit
Descriptif	Pas encore d'offres de voix sur IP chez AOL. Mais le FAI propriétaire de la messagerie instantanée et du système de saisie prédictive T9 envisage de mettre très rapidement en place des passerelles entre communications Internet, mobiles et fixes.	Bénéficiant du soutien technique de Neuf, à qui il achète de la bande passante, Club propose les mêmes services : téléphonie illimitée, avec numéro géographique, vers les postes fixes en France métropolitaine ainsi que vers Livebox, Freebox, Neufbox, mais hors numéros spéciaux.	Il ne s'agit pas d'un service de voix sur IP, mais de téléphonie traditionnelle. L'avantage est une qualité de communication identique à celle de FT. Et de pouvoir téléphoner même quand la connexion Web est indisponible. Cegetel testera la voix sur IP sur des zones réduites.	Nous l'avons dit : Free a été le précurseur de la téléphonie gratuite. Tous les possesseurs de Freebox peuvent en bénéficier, ainsi que certains anciens abonnés qui devront faire une demande payante pour obtenir la Freebox à la place de leur modem Sagem.
Prix minute vers national	-	0 €/min	0 €/min	0 €/min
Prix minute vers mobile	-	0,19 €/min	0,6 €/min	0,19 €/min
Prix d'une minute New York	-	0,029 €/min	0,06 à 0,99 €/min	0,03 €/min
Service TV				
Coût de l'option	Non disponible	Gratuit pour les entrants	Non disponible	Gratuit
Descriptif	Paradoxe, AOL, filiale de Time Warner, l'une des cinq majors, n'a pas de projet de diffusion d'un bouquet TV sur son réseau.	Bien qu'il ne s'agisse pas de la "vraie" TV par ADSL, Club offre pendant un an à tout nouvel abonné 3 chaînes gratuites, EuroNews, L'Equipe TV, Trace TV (ensuite 5 €/mois pour 19 chaînes). Le FAI devrait bientôt proposer un véritable bouquet TV ADSL.	Bien qu'appartenant au groupe Vivendi, Cegetel n'offre pas la possibilité de recevoir Canal+ et CanalSat via l'ADSL. "*Coûteux et peu incitatif*", nous a-t-on dit. Reste qu'il faudra que l'opérateur s'aligne sur les autres offres pour espérer séduire de nombreux abonnés.	Free diffuse plus de 100 chaînes gratuites par l'intermédiaire de sa Freebox. Une cinquantaine de chaînes payantes sont également accessibles de 0,49 à 9,99 € par mois. Egalement disponible en option, l'ensemble des bouquets diffusés par Canal+ et CanalSat.
Dégroupage total				
Frais d'activation	-	-	-	90 € (moins 3 € par mois)
Coût mensuel	-	-	-	0 €
Descriptif	En l'état actuel des choses, AOL n'a ni la possibilité ni l'intérêt à proposer le dégroupage total, car il loue les capacités réseau de ses concurrents pour servir ses clients.	Ce service devrait arriver dans les prochains mois. Club Internet est dépendant de Neuf Telecom, à qui il loue de la bande passante, avant de pouvoir proposer le dégroupage total à ses clients.	Devant les difficultés et les retards pris par ses concurrents, Cegetel a décidé… de ne rien faire avant que les procédures soient rodées et que l'ART ait tout validé. Pas d'offre avant mi-2005.	Free n'augmente pas le prix de son forfait en cas de dégroupage total. 90 € moins 3 € par mois d'ancienneté seront à régler pour l'activation du service, et les frais de résiliation seront portés à 75 €.
Notre avis	⊕ Forfait haut débit attractif, outils sécurité ⊖ Aucune offre *Triple Play* dans les tuyaux	⊕ Offres dégroupées très intéressantes ⊖ Trop dépendant de Neuf pour ses offres	⊕ Téléphonie illimitée de bonne qualité ⊖ Politique trop attentiste	⊕ 29,99 € pour l'ADSL, la TV et le téléphone ! ⊖ Délais trop longs et SAV chaotique

FORFAITS INTERNET

Quel haut débit choisirez-vous ?

Les forfaits ADSL à la loupe

Nom du FAI	Neuf Telecom	Noos	Numéricâble
Nombre d'abonnés	350 000	235 000	104 000
Descriptif	C'est, avec Free, l'un des FAI les plus innovants. Peut-être trop, d'ailleurs, car l'annonce prématurée du dégroupage total a induit des délais d'attente... et des mécontentements. A l'inverse de Free, Neuf a opté pour un abonnement à la carte : le téléphone et la TV sont des options payantes, mais adossées à un prix d'abonnement ADSL plancher.	Récemment racheté par UPC, Noos a du mal à concurrencer les opérateurs alternatifs avec son offre géographiquement limitée et ses tarifs pas toujours très compétitifs. Il en va tout autrement en couplant Internet et TV.	Lui aussi vient d'être racheté et est confronté aux mêmes problèmes que Noos. Pour se démarquer, Numéricâble a multiplié les annonces d'augmentation de débits : 8 mégas il y a deux mois, 20 mégas aujourd'hui. Offre dédiée au partage de connexion, aux PME et professions indépendantes.
Coût d'un abonnement			
Frais d'accès	Gratuits	29,90 €	Gratuits
Prix du modem	2 €/mois	Gratuit	Gratuit
Frais de résiliation	45 €	Aucun	Aucun
Durée d'engagement	Aucune	12 mois	12 mois
Surcoût hors promotion	60 €	60 €	0 €
Prix, zone non dégroupée	14,90 € (512 K/128 K)	19,90 € (1 méga/128 K)	19,90 € (512 K/64 K)
Prix, zone dégroupée	14,90 € (jusqu'à 8 mégas/256 K)	39,90 € (4 mégas/256 K)	59,90 € (jusqu'à 20 mégas/512 K)
Coût non dégroupé année 1/2	202,80 €/262,80 €	508,70 €/538,80 €	178,80 €/238,80 €
Coût dégroupé année 1/2	202,80 €/262,80 €	268,70 €/298,80 €	718,80 €/718,80 €
Prix de la hot-line	0,34 €/min	0,34 €/min	0,15 €/min
Service voix sur IP			
Coût de l'option	9 €/mois	Non disponible	Non disponible
Descriptif	Le FAI propose ce service depuis quelques mois déjà grâce à son modem *Triple Play*, la Neufbox (en location pour 2 € par mois). Bien que le numéro attribué soit de type géographique (01, 02...), il s'agit de voix sur IP. Depuis deux mois, ce n'est plus un service inclus mais une option à laquelle il faut souscrire.	Noos ne distribuant pas ses services via la prise de téléphone, la téléphonie IP n'était pas un service "naturel". Pourtant, courant 2005 il prévoit d'ouvrir un service de téléphonie numérique ayant, selon Noos, l'avantage d'être d'excellente qualité. Aucune condition tarifaire n'est pour l'instant donnée.	Le câblo-opérateur n'a pas, pour l'instant, de projet très abouti en la matière. Reste qu'il lui faudra également s'aligner sur les autres offres pour rester dans la course et limiter son handicap de n'être disponible que dans certaines zones urbaines.
Prix minute vers national	0 €/min	-	-
Prix minute vers mobile	0,22 €/min	-	-
Prix d'une minute New York	0,05 €/min	-	-
Service TV			
Coût de l'option	6 €/mois	10 €/mois environ (hors promotion)	10 €/mois environ (hors promotion)
Descriptif	Le bouquet Neuf TV comprend une petite quarantaine de chaînes en accès gratuit et une vingtaine payantes (la tarification n'est pour l'instant pas connue). Il est également possible de s'abonner aux différents bouquets du groupe Canal à partir de 11 € par mois, hors location du décodeur.	Le couplage de l'offre Internet et TV s'avère très intéressant. Il arrive même, en fonction des promotions, que le prix de cette double offre soit moins élevé qu'un simple abonnement à une connexion Internet ! La location du décodeur est à 8 €/mois et le bouquet le plus complet comprend plus de 50 chaînes.	Tout comme chez Noos, le couplage TV et Internet est très intéressant. Avantages : Numéricâble offre la location du modem et propose des forfaits très haut débit.
Dégroupage total			
Frais d'activation	Aucun	-	-
Coût mensuel	7 €	-	-
Descriptif	L'option ligne, c'est le nom du dégroupage total chez Neuf, a un coût mensuel de 7 €. Le service requiert la location de la Neufbox pour 2 € mensuels. Cette offre représente donc une économie de 5 € par mois par rapport à la tarification de France Télécom.	Noos n'utilisant pas la ligne téléphonique pour diffuser ses services, il n'y a aucune raison qu'il propose le dégroupage total de la ligne téléphonique. Au mieux, une fois son service de téléphonie lancé, il vous suggérera de résilier votre abonnement actuel.	Câblo-opérateur également, Numéricâble est exactement dans la même problématique que Noos. Mais lui n'a pour l'instant aucun projet de téléphonie.
Notre avis	⊕ Forfaits à la carte pour "coller" aux usages des abonnés ⊖ Reste plus cher que Free à services équivalents	⊕ Offres de couplages TV et Internet ⊖ Disponible dans certaines zones seulement	⊕ Super haut débit (jusqu'à 20 mégas) ⊖ Forfaits Internet assez chers

Tele 2	Telecom Italia	Tiscali	Wanadoo
300 000	70 000	360 000	2 500 000
Après une arrivée tonitruante sur le marché français, Tele 2 revoit ses ambitions à la baisse : il ne propose plus d'offres en zones non dégroupées compte tenu des coûts demandés par France Télécom. Attention, depuis août dernier Tele 2 a ajouté des frais de résiliation pour les nouveaux contrats.	La filiale française de l'opérateur historique italien a fait son retour sur le marché de l'ADSL français depuis un an. C'est le premier à être passé au dégroupage total afin de proposer des offres complètes et attractives en matière de téléphonie. Mais pour l'instant, Alice (le nom du service) a bien du mal à séduire de nombreux clients.	Période de fortes turbulences pour Tiscali. Restructuration du groupe, changement de stratégie et service "video on demand" repoussé sine die... Cela n'aide pas l'opérateur dans sa conquête d'abonnés.	Fort de ses 2,5 millions d'abonnés, Wanadoo n'est pas très enclin à faire des efforts tarifaires. C'est ainsi que toutes ses offres sont en moyenne de 25 à 35 % plus chères que chez les autres. Mais, parole d'abonnés, pour cette facture salée, le service est irréprochable.
Gratuits 2,50 €/mois 96 € (moins 3 € par mois) Aucune 0 € - 19,85 € (2 mégas/256 K) - 268,20 €/268,20 € 0,09 € la 1re min puis 0,032 €/min	Gratuits 1,99 €/mois Aucun Aucune 0 € - 29,95 € (3 mégas/256 K) - 383,28 €/383,28 € Gratuite	99 € (en zone non dégroupée) 4 ou 2 €/mois Aucun 12 mois (résiliation date anniversaire) 0 € 30 € (1 024 K/128 K) 20 € (6 mégas/256 K) 483 €/384 € 264 €/264 € 0,34 €/min	Gratuits 1 € (à l'achat) Aucun 12 mois de 17 à 60 € 19,90 € (512 K/128 K) 29,90 € (2 mégas/128 K) 293,80 €/310,80 € 359,80 €/418,80 € 0,34 €/min
10 €/mois Il ne s'agit pas de voix sur IP, mais d'un service de présélection. La qualité est donc identique à celle des communications habituelles. A noter qu'en cas de résiliation de l'abonnement ADSL, ce service sera facturé 30 euros au lieu de 10 euros. 0,01 €/min 0,06 €/min 0,06 €/min	8 €/mois Le service de voix proposé par Telecom Italia nécessite le dégroupage total. C'est-à-dire qu'il n'y a plus d'abonnement à payer à France Télécom. En revanche, pour ce prix, pas de communications gratuites et illimitées, mais des tarifs à la minute plus intéressants que ceux de France Télécom. 0,148 €/min 0,40 €/min 1,11 €/min	Gratuit Le numéro de téléphone attribué à l'abonné par Tiscali est de type géographique et la ligne traditionnelle reste utilisable pour envoyer un fax, par exemple. Tiscali est le FAI qui utilise le moins de bande passante pour ce service (20 Kbits), mais la qualité ne s'en ressent pas. 0 €/min 0,19 €/min 0,04 €/min	13 €/mois L'option téléphonie par ADSL est facturée 10 € par mois auxquels il faut ajouter les 3 € mensuels de la location de la Livebox. Seule contrainte : un appel de plus de deux heures sera automatiquement interrompu. A noter qu'il est plus intéressant d'appeler les mobiles depuis sa ligne fixe France Télécom que depuis ce service. 0 €/min 0,17 €/min 0,083 €/min
Non disponible Ecran noir chez Tele 2. Le FAI n'a aucun projet en la matière dans ses cartons.	Non disponible Rien non plus de prévu en télévision chez Telecom Italia. Seule consolation, le FAI propose gratuitement à ses abonnés, en plus de jeux et de bandes-annonces, une trentaine de films à visionner en streaming depuis son portail. L'offre est régulièrement remise à jour.	Non disponible Le récent changement de direction générale a notablement modifié le calendrier du FAI : le service de vidéo à la demande (VOD), prévu en novembre, ne devrait pas voir le jour avant mars, tout comme, peut-être, un bouquet TV. Le lancement de ces services devrait être européen.	20 €/mois Le prix ci-dessus comprend l'abonnement à MaLigne TV (11 € par mois), à la Livebox (3 € par mois) et au plus dépouillé des bouquets TV proposés par TPSL (6 €/mois). Et l'addition risque fort de s'allonger si vous choisissez un bouquet de chaînes plus garni.
64 € 7 € Tele 2 ne disposant pas de réseau propriétaire, l'intérêt de proposer le dégroupage total est plus que limité...	Aucun 7 € Telecom Italia a totalement organisé sa politique commerciale autour du dégroupage total. Au final, les économies sont substantielles puisque pour 37,95 € tout est compris : abonnement téléphonique, débit de 3 mégas (et bientôt plus) et coût des communications téléphoniques réduites.	- - Il y a deux mois, nous vous présentions les détails de l'offre qui devait être mise en œuvre au plus tard fin novembre. Début décembre, Tiscali nous annonçait reporter le service, ajoutant un peu plus de flou à une stratégie décidément très changeante.	46,12 € 13 € Wanadoo n'offre pas, et pour cause, de dégroupage total de votre ligne téléphonique. Pour ce calcul, nous sommes partis des coûts induits par l'ouverture d'une ligne. Ce sont les frais que vous aurez à payer si, déçu du dégroupage total chez un FAI alternatif, vous voulez finalement revenir chez FT.
⊕ Pas de coûts additionnels ⊖ Pas de services, hormis la téléphonie fixe	⊕ Tarifs de dégroupage total intéressants. Hot-line gratuite ⊖ Stratégie assez floue et faible parc d'abonnés	⊕ Tarifs de téléphonie IP très intéressants ⊖ Service de vidéo à la demande reporté de mois en mois	⊕ Qualité de service et abonnement rapide. ⊖ Prix prohibitifs !

FORFAITS INTERNET

Quel haut débit choisirez-vous ?

Nos plans anti-galère

Internautes en colère, ces pages vous sont dédiées. Elles vous aideront à trouver des solutions et à franchir au mieux les embûches.

Qui n'a pas ressenti un peu d'anxiété au moment de signer son contrat d'abonnement chez un fournisseur d'accès ? Ai-je fait le bon choix ? Et si ça allait être une galère ? Pour certains, nous en faisons malheureusement chaque jour le constat dans nos forums et nos courriers de lecteurs, c'en est effectivement une. Attentes interminables de l'ouverture de la ligne, de la livraison du modem, problèmes de connexion à répétition, coupures de services, hot-line injoignable ou ruineuse… Dans ces pages, nous avons sérié les problèmes qui peuvent se présenter aux abonnés du haut débit. Avec l'objectif de nous faire les porte-voix des internautes en colère et de vous aider au mieux à parer les embûches. Car, malgré tout ce que l'on sait du plaisir qu'apporte une connexion au Net à haut, voire très haut débit, les lacunes persistantes des fournisseurs d'accès en matière de qualité de service sont difficilement supportables. Oui, les annonces sont très alléchantes, mais non, tout n'est pas rose au pays de l'ADSL et du câble. Et les opérateurs sont les premiers à le savoir. Chaque fois que nous les rencontrons, ils tentent de justifier les plaintes de leurs abonnés : untel explique qu'il a été surpris par son succès mais que tout est arrangé, tel autre assure que les ennuis n'étaient que ponctuels ou localisés… La vérité, c'est que leur activité s'appuie sur des technologies naissantes, que la course aux abonnés est infernale et que la fiabilité des services est rudement mise à l'épreuve. Les internautes, du coup, essuient les plâtres. Combien de temps devra-t-on encore se plier à cette règle du jeu ? Récemment, un fournisseur d'accès (pourtant rarement critiqué par les internautes) nous a confié sous couvert d'une conversation "off", que la qualité de service n'était pas pour le moment un argument commercial "vendeur" : *"Ce que veulent les gens aujourd'hui, c'est du prix et des débits*, martelait-il, convaincu, *la qualité de service, on verra ça en 2006 !"* Vous avez bien lu, dans plus d'un an ! Un calendrier évidemment invraisemblable. Comment peut-on croire que les internautes pourraient tenir jusque-là avec leurs soucis sur les bras ? Comment accepter que les fournisseurs d'accès ne comprennent pas que le sujet doit être traité de toute urgence ? Heureusement, notre petit doigt nous a dit que certains prestataires étaient déjà sur le coup… ***D.S.***

JF

Est-il risqué d'opter pour un opérateur alternatif ? Certes, ce choix engage un dégroupage de la ligne, parfois source d'ennuis… Mais il est le passage obligé pour bénéficier d'offres concurrentes à celles de France Télécom, souvent très attractives.

Au secours, j'ai fait le grand saut !

AHMAD YUSNI/EPA/SIPA

Preuve s'il en fallait que s'abonner au haut débit génère du stress, tous les opérateurs ont mis à disposition de leurs futurs abonnés un service permettant de suivre l'avancée de leur dossier. Eliminons d'emblée le cas d'un abonnement ADSL en zone non dégroupée : la ligne qui véhiculera l'Internet restant dans le giron de France Télécom, l'opération est presque immédiate. On est donc loin des chemins de traverse que doivent emprunter les opérateurs pour leurs clients "dégroupés". Première étape : adresser une demande de dégroupage de la ligne à l'opérateur historique, et précâbler le nouvel abonné. Ensuite, charge à France Télécom de basculer la ligne vers l'équipement de l'opérateur alternatif. Ça paraît simple sauf que, dans des locaux exigus où s'entremêlent des dizaines de milliers de lignes, une erreur de raccordement est vite arrivée, que ce soit du côté de France Télécom ou de l'opérateur alternatif. Les relations de sous-traitance entre concurrents directs peuvent compliquer encore les choses. Quand tout se passe bien, l'activation d'une connexion se fait sous deux semaines, trois maximum. Mais

pour un ADSL zen

il n'est pas rare qu'elle s'étale sur un mois, voire deux. Une situation qui peut virer au cauchemar, lorsque, personne ne trouvant l'origine du problème, chacun se renvoie la balle. Il arrive même, dans le pire des scénarios, que des lignes soient totalement perdues dans la masse. Et les internautes attendent… sans fin.

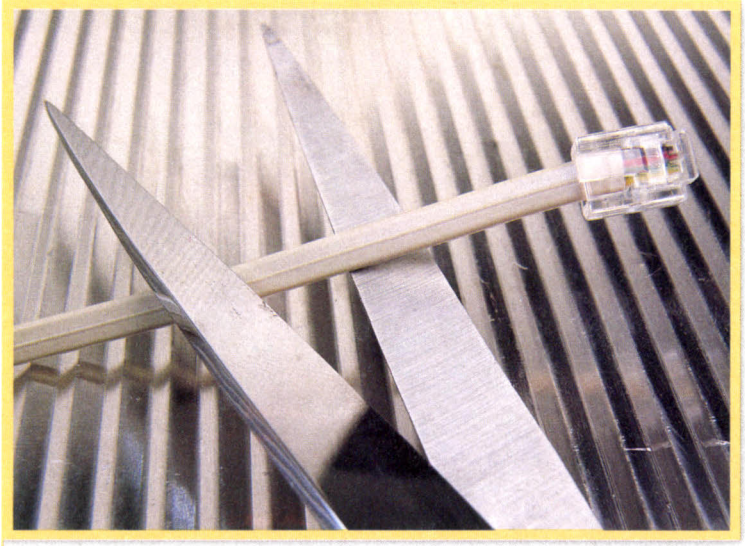
Toujours pas de modem livré ?

Vous rongez votre frein : votre fournisseur d'accès vous a indiqué que votre ligne ADSL était activée, mais vous n'avez toujours pas reçu votre modem. En attendant, et tout en continuant à harceler le FAI pour savoir à quelle date exactement le précieux colis est parti, fouillez vos placards ou demandez à vos amis s'ils n'ont pas un modem ADSL qui ne sert plus. Branchez-le sur votre ordinateur, ça fonctionne parfois. Evidemment, le matériel ne sera aucunement garanti par l'opérateur. Par ailleurs, un boîtier lambda ne pourra jamais remplacer celui de votre prestataire Internet, qui donne accès à ses propres services (téléphonie sur IP, télévision par ADSL).

La connexion ne s'établit plus ?

Vous soupçonnez votre modem ? Essayez avec celui d'un ami. Si ça ne fonctionne toujours pas, il s'agit d'un problème de réseau. La plupart des fournisseurs d'accès prévoient une "ligne de secours", en cas de dysfonctionnement de la liaison ADSL, pour se connecter au Net en bas débit, par modem 56 K. Appelez la hot-line afin d'enregistrer les paramètres de connexion adéquats. Selon votre prestataire, le "service" sera totalement gratuit ou facturé à la minute. Pratique, surtout pour relever ses e-mails et faire de petites recherches sur le Web.

Aïe, j'ai coupé le cordon !



J. FEINE

On en rêvait, mais… Ne plus être obligé de payer une ligne téléphonique à France Télécom pour s'abonner à l'ADSL chez un autre opérateur est devenu réellement possible au printemps dernier. L'internaute peut ainsi opter pour un fournisseur et une facture uniques, le FAI se chargeant de rémunérer FT pour l'utilisation et l'entretien de la ligne. Vous coupez totalement le cordon : par exemple, si vous constatez un problème sur la ligne, vous devrez vous retourner vers votre FAI et non plus vers FT, pour qui vous n'êtes plus un client ! Autant dire que cette petite révolution, même si elle s'est généralisée dans les offres de quelques fournisseurs d'accès, reste encore bien compliquée à mettre en place. Le principe consiste, pour France Télécom, à renvoyer l'ensemble de la ligne téléphonique sur les équipements de l'opérateur ADSL. Normalement, FT a obligation de livrer la ligne à l'opérateur ADSL dans les sept jours (ouvrables) qui suivent l'accord sur la faisabilité technique. Seulement voilà, aucune pénalité n'est prévue si le délai n'est pas tenu ! Quant aux processus, ils sont archaïques. Par exemple, les mandats de demandes de dégroupage total devaient, jusqu'à cet hiver, être fournis à FT au préalable par l'opérateur. Là-dessus, FT a cédé, accordant la possibilité aux opérateurs d'envoyer leurs mandats après coup, ce qui permet de gagner un peu de temps. Les opérateurs ADSL réclament, en outre, la dématérialisation de ce mandat. Car aujourd'hui encore, ils s'échangent par télécopie. Copies illisibles, fax en panne ou surchargé, on imagine très bien comment ce mode de transmission peut être un handicap à l'efficacité. Et ce n'est pas tout, le dégroupage physique de la ligne n'est toujours ▶

Suis-je dégroupé ?

Avant de plonger dans le dédale des offres des fournisseurs d'accès, la première chose à vérifier est l'éligibilité de votre ligne. Celle-ci peut-elle véhiculer un accès ADSL à haut débit ? A très haut débit ? Les opérateurs ont-ils dégroupé votre ligne ou est-elle restée sous la coupe exclusive de France Télécom ? On vous conseille vivement de faire un détour par le site **www.degrouptest.com** : en saisissant votre numéro de téléphone, vous saurez immédiatement quelles offres (de l'ensemble des FAI) vous sont réellement proposées. Vous pourrez ensuite vérifier cette éligibilité directement sur le site du fournisseur d'accès que vous aurez choisi.

Pas de total

Pourquoi certains opérateurs ADSL sont-ils frileux sur le dégroupage total ? Archaïsme des procédures, ennuis à répétition avec ce que cela engage en termes de service après-vente et de suivi de clientèle, responsabilité totale de l'opérateur sur la ligne (obligation de réaliser les diagnostics en cas de problème technique, et d'assurer l'entretien) peuvent effectivement refroidir les ardeurs.

pas synchronisé avec l'attribution du numéro de téléphone. Pas étonnant, dès lors, que les internautes qui passent en dégroupage total essuient des coupures de ligne. Parfois, elles peuvent durer de longs jours. Pas d'Internet et plus du tout de téléphone… mieux vaut avoir les nerfs solides.

Mauvaise surprise : des frais à payer ?

Le dégroupage total n'est que la première marche vers la séparation entre l'accès ADSL et l'abonnement à la ligne téléphonique. En effet, pour l'Internet, on est encore obligé de prendre une ligne téléphonique chez France Télécom (46,12 euros de frais d'ouverture et un abonnement d'un an minimum à 13 euros par mois). Ceux qui demanderont le dégroupage avant la fin de la première année devront ainsi acquitter à FT les mois restants. Selon France Télécom, il serait tout à fait possible de demander au FAI de prendre ces frais en charge, et même de lui confier la demande d'ouverture de ligne dans le cas où vous n'auriez pas du tout d'abonnement FT. Les sons de cloche diffèrent côté FAI… Tout se jouera donc dans la négociation avec votre prestataire. N'oubliez pas cependant qu'il n'appartient qu'à vous de résilier les éventuelles options liées à votre abonnement France Télécom, faute de quoi vous continuerez à les payer même si vous n'avez plus la ligne !

Vous devez changer de numéro ?

Techniquement, il est tout à fait possible de conserver son numéro d'appel France Télécom chez le nouvel opérateur. Vous pouvez donc insister pour bénéficier de cette facilité. Cela dit, les opérateurs se refusent généralement à l'accorder, les conditions tarifaires entre eux et FT sur ce point n'étant pas clairement établies. L'Autorité de régulation des télécoms (ART) devrait adopter prochainement un cadre réglementaire.

Tester sa bande passante en temps réel, c'est possible grâce à de nombreux tests disponibles gratuitement en ligne : **http://bw.sdv.fr**, **http://adsl.9tel.net**. Et notre outil préféré est à télécharger sur **www.grenouille.com**.

Vous cherchez des réponses aux problèmes que vous rencontrez avec votre FAI ? La hot-line vous plante ? Vous avez déjà éclusé les notices et les FAQ ? Pensez aux forums, ils sont incontournables ! En vrac : **www.hifocus.net**, **http://mon.adsl.chez.free.fr**, **www.justneuf.com**, **www.dslvalley.com/forum.html**…

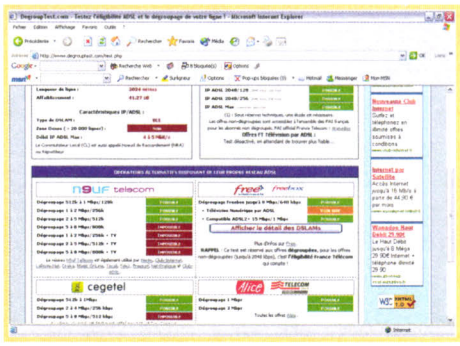
Mes services sont hors service !

J. FEINE

On en est aux balbutiements et pour l'instant les services ADSL ne se sont pas trop fait remarquer. Si la télévision par ADSL connaît quelques lacunes (il arrive que des images frisent ou se figent quelques secondes…), on trouve peu de manifestations de mécontentement. Peut-être parce qu'il n'y a pas vraiment eu de choc technologique pour les utilisateurs, déjà habitués, depuis le câble, aux petits caprices de la télévision numérique. Côté téléphonie, en revanche, l'offre ADSL apporte une vraie nouveauté. On passe d'une ligne fixe en RTC à des communications qui transitent en partie sur le réseau Internet. Pour la première fois, on découvre qu'un téléphone doit "s'installer", qu'il peut "planter", qu'il faut parfois le "réinitialiser", en bref que l'on doit dorénavant assurer nous-mêmes de nombreuses manipulations techniques pour entretenir notre accès téléphonique ! Pas toujours facile. Et puis, il y a des problèmes qui ne trouvent pas de solution, les échos sur la ligne, par exemple. Car la qualité de ce service est inhérente à celle de la connexion à Internet, et dépend ainsi de la vétusté de la ligne, de l'affaiblissement du signal ADSL, de la distance entre votre prise et le central… Et dans le combiné, le moindre défaut se fait vite entendre.

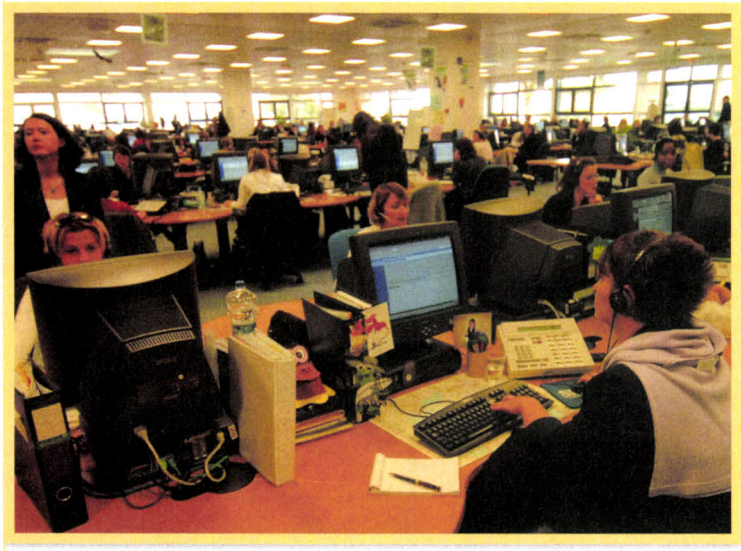
Vous surfez lentement ?

Toutes les annonces des fournisseurs d'accès reposent sur le principe du *"best effort"*, autrement dit ils ne communiquent que sur ce qu'ils peuvent offrir de mieux en bande passante. En revanche, vous pouvez fouiller les contrats, aucun ne s'engage sur un débit minimal. Donc, un conseil avant de craquer pour un abonnement chez un fournisseur d'accès, interrogez-en plusieurs pour connaître à quels types de débits vous avez droit chez les uns et les autres…



Qui propose quoi, chez vous ? Quels débits, chez quel fournisseur d'accès, avec quels services ? La réponse est immédiate sur www.degrouptest.com.

Mais que fait la hot-line ?



WITT/SIPA

Les services clientèle des fournisseurs d'accès ont mauvaise réputation : temps d'attente trop longs, indisponibilité chronique, déficience dans la résolution des problèmes, impossibilité de garder un interlocuteur unique… ils sont aussi, pour certains, coûteux, car les minutes à 0,34 € défilent très vite. Alors comment ne pas s'énerver quand, au bout d'un certain quota de minutes (moins de 20 en général), la liaison est automatiquement coupée, qu'il faut donc rappeler, attendre à nouveau, etc. Ce que l'on peut conseiller, c'est de n'appeler la hot-line qu'en dernier recours, après avoir consulté les FAQ, les forums, mais surtout après avoir précisément sérié votre problème et scrupuleusement fait toutes les vérifications sur votre matériel. Vous gagnerez beaucoup de temps !

La hot-line vous a ruiné ?

Vous pouvez tenter de vous faire rembourser vos communications. Pour cela, demandez une facture détaillée à France Télécom, et surlignez au marqueur chacun des appels passés à l'assistance en ligne, avec leur durée et le montant afférent. estimation. Certains FAI nous ont confié qu'ils réfléchissaient à une offre "débit minimal garanti", comme cela existe pour les entreprises. Mais ne rêvons pas, cela aura un coût. Peut-être très élevé, même.

Du rififi sur la ligne téléphonique ?

Avec les offres de téléphonie illimitée couplées à l'abonnement ADSL, on rencontre souvent des surprises, des mauvaises, bien entendu. Echos, coupures de ligne… pour lesquels les opérateurs livrent sur leur site de précieux conseils de dépannage. Heureusement, les problèmes sont souvent temporaires. S'ils se prolongent, vous n'aurez d'autre choix que de vous reporter sur votre ligne téléphonique classique. Si vous êtes en dégroupage total, il ne vous reste plus que le téléphone mobile pour communiquer… ou le morse ! Surtout, prévenez rapidement la hot-line, cela permettra de dater les débuts de la coupure de service, et ainsi de pouvoir réclamer un dédommagement financier.

Qui contacter pour sortir de la panade ?

Quand rien ne va plus, faites-vous aider et conseiller. Par exemple par une association d'utilisateurs, il en existe pour chaque fournisseur d'accès Internet. Les plus actives sont : www.communaute9.com, www.freeks.org, www.tele2communaute.com, www.teladsl-7.com. Plus généraliste, l'Association française des utilisateurs de télécommunications : www.afutt.org. La médiation peut aussi vous aider à résoudre un différend sans avoir recours à un juge : http://mediateurdunet.fr. Si vous soupçonnez votre prestataire de faire valoir une clause abusive dans son contrat d'abonnement, vérifiez-le tout de suite sur www.foruminternet.org/documents/rapports_avis/lire.phtml?id=496 *(Recommandation de la Commission des clauses abusives)*. En cas de fraude manifeste, écrivez à la DGCCRF : reclamations@dgccrf.finances.gouv.fr (ou www.finances.gouv.fr/courrier-finances/formulaires/dgccrf_litige.phtml).

Changer de FAI ?

La vie n'est plus possible avec votre FAI actuel ? Vous rêvez de mieux ailleurs ? Avant tout, vérifiez que vous avez rempli la période d'engagement ou vous devrez sans doute régler des frais onéreux. Ensuite, pour rester connecté durant toute la phase, hasardeuse, de transition entre l'ancien abonnement et le nouveau prestataire, ne vous précipitez pas pour faire la demande de résiliation !

SIERAKOWSKI/ISOPIX/SIPA

L'idéal serait même d'attendre d'être réellement connecté au Net par votre nouveau FAI. L'inconvénient, c'est que vous allez certainement devoir payer deux abonnements sur une certaine période. Surtout que certains opérateurs exigent un respect d'un mois de préavis avant la date du prochain prélèvement. Précaution de principe : demandez un récépissé de rupture de contrat lors de l'envoi de votre recommandé, avec la date faisant foi… de manière à prévenir d'éventuels prélèvements qui se prolongeraient au-delà de la mise en œuvre de votre résiliation.

Comme des guirlandes de Noël, les jeux vidéo pour mobiles en mettent plein la vue ! Sur nos téléphones, désormais, les mêmes titres que sur PC et consoles. Cerise sur la bûche : la 3D est dans les starting-blocks !

Le top des jeux sur mobiles !

LES ACTEURS

DR

YANN MONDON, directeur marque et communication d'In-Fusio

"On propose au joueur des interactions qui n'existent pas ailleurs : envoyer un SMS pour donner son score, débloquer des 'features' (les nouveaux éléments de jeu, ndlr), *participer à des concours..."*

DR

GONZAGUE DE VALLOIS, vice-président de Gameloft

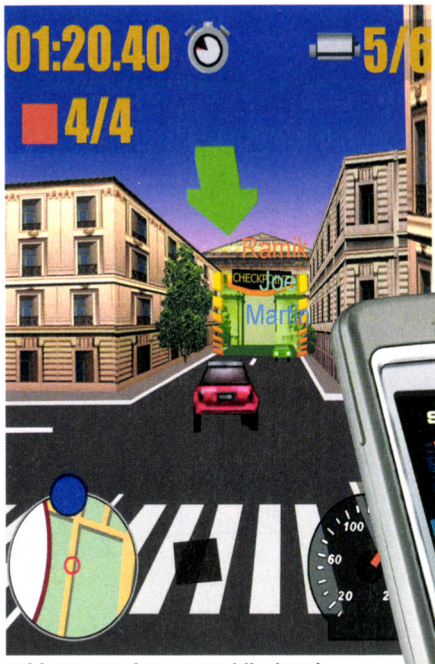
"La gamme de jeux proposée couvre tous les genres : de l'action à la réflexion, de l'arcade à l'aventure. Chacun y trouve son bonheur..."

L'avenir du jeu vidéo se logerait-il dans les téléphones portables ? Si la question peut prêter à sourire de prime abord, c'est ignorer l'évolution fulgurante qu'on observe depuis trois ans maintenant et qui va continuer à s'amplifier. Déjà, les plus grands hits sont tous développés à la fois pour PC, consoles et mobiles. Sur votre téléphone, vous pouvez aujourd'hui guerroyer dans l'armure d'un chevalier du Moyen Age, affronter des terroristes sans pitié, piloter des bolides dans des courses échevelées, empoigner le manche d'avion de chasse ou même faire carrière dans la chanson ! Fournisseurs officiels de ces émotions variées, deux éditeurs se partagent le plus gros du marché : In-Fusio, société bordelaise, et Gameloft, partenaire d'Ubisoft (son créateur n'est autre que Michel Guillemot, cofondateur d'Ubi). Quasiment tous les styles de jeu sont concernés. On trouve par exemple chez Gameloft de l'action/infiltration avec Tom Clancy's Rainbow Six 3 ou Splinter Cell, de l'action/aventure avec XIII, des jeux de plates-formes avec Rayman 3, de l'heroic fantasy avec Might & Magic, du casse-briques avec Block Breaker Deluxe, de la simulation de combat aérien avec Siberian Strike, du foot avec 2004 Real Football, des courses de voitures avec Speed Devils... Et, surprise pour Noël, la sortie du très attendu nouvel épisode de Prince of Persia, baptisé Warrior Within, est annoncée sur les mobiles en même temps que les versions PC et consoles. Asphalt Urban GT se chargera de combler les amateurs de conduite sportive, comme Vans Skate & Slam les aficionados de skate-board et Vijay Singh Pro Golf les férus de putts. Le catalogue est tout aussi riche et varié chez In-Fusio : action avec Charmed, adapté de la série télé, simulateur de combat aérien avec Eagle Squadron, humour grinçant avec South Park, combat avec Shado Fighter, action/aventure avec Le seigneur des anneaux, le retour du roi ou Jurassic Park III et même... Star Academy ! Le cadeau de Noël qui va faire fureur entre tous se nomme Midtown Madness 3 (licence Microsoft), course automobile déjantée qui présente la particularité, inédite jusqu'alors sur mobile, de s'afficher en vraie 3D (avec un modèle smartphone) ! Autres sorties pour les fêtes, Tomb Raider, The Osiris Codex, Terminator I'm back ou encore Zoo Tycoon 2 – où vous devrez assurer la gestion d'un parc animalier. Plus tard dans l'année, c'est King Kong qui créera l'événement, en sortant le même jour (le 14 décembre 2005) que le film de Peter Jackson (réalisateur du *Seigneur des anneaux*). Et ne craignez pas d'avoir affaire à des sous-jeux : si les premières tentatives dans le genre étaient limitées par la taille des écrans et le nombre de touches du clavier, l'évolution technologique des mobiles (puissance de calcul, mais aussi écrans couleur, sons polyphoniques, mini-joysticks...) permet aujourd'hui de s'adonner à de véritables jeux vidéo, avec une qualité équivalente à ce qui se pratique par exemple sur la console 32 bits Gameboy Advance, de Nintendo. Aussi le

700 000 à 1 million de téléchargements de jeux tous les mois revendiqués par Gameloft et In-Fusio.

3D, c'est l'événement de cette fin d'année. De vraies images en trois dimensions débarqueront avec une version dédiée de Midtown Madness 3.

3 à 7 €, le coût d'un jeu à l'unité sur téléphone mobile.



Midtown Madness 3 Mobile, lancé il y a trois mois (classé dans les dix premières ventes de jeux en Espagne et au Royaume Uni et en très forte progression en France).

Shado Fighter, reconnu comme l'un des tout meilleurs jeux de combat pour mobile.

Splinter Cell, jeu d'action/infiltration dont l'ambiance stressante est fortement appréciée.

marché est-il littéralement en passe d'exploser. D'abord parce que les mobiles sont de mieux en mieux équipés pour ce loisir. Un moteur de téléchargement est en effet requis et, outre ExEn, technologie propriétaire créée par In-Fusio dès 2001, c'est en l'espèce le système Java, mis au point par Sun Microsystems, qui fait la loi dans la majorité des cas en Europe. Or les premiers téléphones Java ont déboulé mi-2002 et, dix-huit mois plus tard, on comptait déjà environ 200 millions de terminaux ainsi équipés dans le monde.

Bientôt le multijoueur

Un mouvement qui s'accélère : on prévoit pour 2007 que la base installée atteindra le milliard d'unités ! La croissance du nombre de joueurs suit logiquement une progression parallèle : en 2002, on dénombrait 56,3 millions d'adeptes dans le monde ; en 2003, ce chiffre avait déjà plus que doublé, grimpant jusqu'à 118,7 millions, avec la répartition géographique suivante : 52 millions en zone Asie-Pacifique, 29,7 au Japon, 8,2 aux Etats-Unis, 21 en Europe et 7,8 dans le reste du monde. Et c'est loin d'être fini : l'extrapolation à l'horizon 2007 donne un total ahurissant de près de 500 millions de joueurs. La croissance de ce marché est estimée entre 2002 et 2007 à 73,2 %, soit 243 millions de dollars en 2002, 587 en 2003 et 3 783 en 2007, ce qui le placerait devant le marché du jeu pour PC, que la régression prévue de 3,3 % ferait plafonner à 3 135 millions (8,1 % de croissance estimée dans le même temps pour les consoles portables, dont la valeur globale atteindrait 1 925 millions de dollars) *(1)*. Un succès que l'on comprend aisément dès lors qu'on envisage les atouts dont disposent les jeux sur mobiles : une disponibilité constante, avec son portable toujours sur soi ; et aussi une accessibilité maximale : on se connecte sur le site des éditeurs ou l'on passe par son opérateur, on choisit le titre que l'on souhaite télécharger, on envoie un SMS et l'on en reçoit un en retour, incluant le jeu qui s'installe automatiquement. Le voilà alors résident sur le mobile, c'est simple comme bonjour ! Sans oublier un prix des plus attractifs : Bouygues Telecom et sa plate-forme i-mode, leader des trois opérateurs français dans ce domaine avec une offre de plus de 200 titres, propose un abonnement de trois euros par mois au maximum, qui autorise son souscripteur à s'inscrire sur le site de l'éditeur de son choix et à télécharger la totalité de son catalogue tout en bénéficiant chaque mois de toutes les nouveautés. A l'unité, les jeux s'affichent à un prix des plus modiques : 3 à 5 € chez Gameloft et 3,50 à 7 € chez In-Fusio. Surfant sur ces avantages, les deux éditeurs cassent d'ailleurs la baraque, revendiquant à l'unisson de 700 000 à 1 million de téléchargements tous les mois ! L'avenir s'annonce donc radieux, éclairé de perspectives alléchantes. La recherche bat ainsi son plein pour exploiter au maximum le concept des communautés de joueurs et des jeux multijoueurs en temps réel (pour lesquels il faudra dans un premier temps passer par le même opérateur), choses promises pour très bientôt. Autre projet : l'"élevage" de créatures virtuelles dites NeoPets, sorte de Tamagotchi qui a déjà fait 70 millions d'adeptes dans le monde, communiquant entre eux, s'échangeant des objets... In-Fusio s'est d'ores et déjà chargé de l'importer des Etats-Unis. ***Olivier Bonnet***

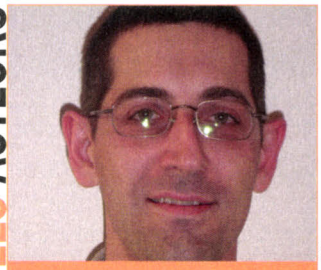
(1) Source : Informa Media.

http://gameloft.com/
http://www.in-fusio.com/
15 jeux java gratuits à télécharger sur : www.jeux-mobile.com

Quand les virus deviennent des spams, les protections se prennent les pieds dans le tapis. Ou comment les rapports d'alertes virales peuvent devenir un fléau pour nos boîtes aux lettres !

Spammeur malgré moi

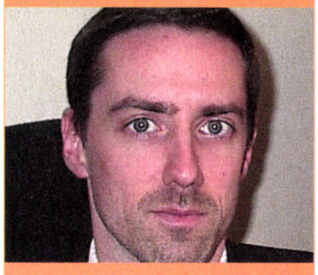
LES ACTEURS



DR

ALEXIS BOURBION, ingénieur avant-vente chez McAfee :

"50 % de nos ventes se font sur la suite complète (antivirus et antispam), alors que l'année dernière 60 % des achats se portaient sur un antivirus seul."



DR

STEPHANE PACALET, responsable commercial de BitDefender pour les Editions Profil :

"Dans les dernières versions de nos produits, l'option de notification d'alerte virale a été désactivée par défaut, elle générait un surplus d'e-mails indésirables. Au début, nous l'avions même supprimée."

Au début, on ne comprend pas : tous ces e-mails envoyés par notre copain Fred, sans aucun message à l'intérieur ou une simple phrase en anglais sortie de nulle part… Généralement, on trouve aussi une pièce jointe inactive, désinfectée ou supprimée par l'antivirus. Et le plus étonnant, c'est que le Fred en question n'est au courant de rien, juré craché il ne nous a pas envoyé d'e-mail depuis des semaines. Fred est-il infecté par un virus, sans le savoir ? Sans doute pas. Fred n'a même certainement rien à voir avec les e-mails que vous croyez recevoir de lui. Et lui aussi, de son côté, commence à en avoir ras la casquette de recevoir des rapports d'alerte virale de personnes à qui il ne s'est jamais adressé. Fred et vous êtes à coup sûr, comme des millions d'internautes, victimes de ce que les professionnels nomment le *spoofing* : des virus qui, pour se propager, usurpent des identités.

"Depuis décembre 2003, le spoofing *explose. Netsky, Bagle, Zafi, Mydoom… Au premier semestre 2004, 9 des 10 virus les plus virulents utilisaient cette technique. Puis Sober I., apparu début novembre, est tout de suite entré dans le top 3 des attaques ! En cette fin d'année 2004, on estime que pratiquement tous les virus en circulation font du* spoofing*."* Stéphane Pacalet, responsable des solutions de protection BitDefender, confirme ainsi l'importance prise par ce type d'infections informatiques.

Le procédé employé (*voir notre illustration*) relève du *social engeneering* : *"Les virus ont trouvé cette méthode pour contourner la prudence des internautes"*, explique-t-il. Vous en savez quelque chose, non ? Jusqu'ici, aviez-vous une seule raison de vous méfier ou de filtrer les messages de Fred ?

Par le biais du *spoofing*, les attaques passent ainsi pratiquement tous les barrages : le virus falsifie son IP et emprunte une adresse e-mail piochée dans un carnet d'adresses, donc a priori valide et autorisée par toutes les autres machines inscrites dans la même liste de contacts. C'est pourquoi les e-mails que vous recevez proviennent d'une tout autre machine que celle de Fred, celle d'un autre contact à vous qui, elle, a été infectée. Le problème, c'est qu'il est pratiquement impossible de remonter jusqu'à cette source.

Deuxième effet nocif à rebondissement : le courrier d'alerte adressé automatiquement au soi-disant auteur du message suspect. Et voilà comment un antivirus, censé vous protéger et prévenir les expéditeurs d'un danger d'infection, devient un pollueur de messagerie : Fred se retrouve à son tour submergé d'e-mails qu'il n'aurait jamais dû recevoir. On estime qu'un e-mail vérolé peut générer à lui seul jusqu'à cinq ou six e-mails (notification au serveur de messagerie qui réceptionne, au destinataire, à l'expéditeur lui-même, qui va répondre qu'il n'a rien envoyé, etc.). Quand on sait que le virus envoie lui-même des milliers d'e-mails, on mesure l'effet boule de neige…

90 % des virus les plus nocifs utilisent la technique de l'usurpation d'identité (*spoofing*).

5, voire 6 e-mails peuvent être générés par l'envoi d'un seul e-mail par un virus utilisant le spoofing. Le virus devient relais de spam !

60 à 70 % des échanges d'e-mails sont du spam.

INFOGRAPHIE THIERRY LAURENT

Cette histoire devrait vous parler… C'est celle d'un virus qui débarque sur une machine (disons celle de Bernard l'Hermite). Il scanne le disque dur à la recherche des adresses e-mails présentes dans le carnet d'adresses, mais aussi dans les documents Word, Excel, les pages HTML stockées en mémoire cache, etc. Celle de Fourmi, de Moustique, de Coccinelle, de Sauterelle, d'Asticot et de bien d'autres, qu'il intègre dans son propre logiciel de messagerie. Sa malice : il enverra un e-mail infecté à chacun des contacts, mais pour masquer la provenance de son message empoisonné et ne pas éveiller les soupçons de ses proies, il usurpera une des adresses pour en faire son faux expéditeur (ici, il a choisi Coccinelle). Sauterelle se fait une joie de voir arriver un message de sa copine. Heureusement, son antivirus lui signale que le colis est piégé. Même chose chez Fourmi, chez Moustique, etc. Furieux de ne pas être passés loin d'une attaque, tous vont prévenir Coccinelle qu'elle a envoyé un virus. C'est l'antivirus qui propose ces notifications. Coccinelle, elle, qui n'a rien envoyé à ses copains, ne comprend pas ce qui justifie cette agitation. Moralité : désactivez l'option de notification de votre antivirus, les coupables ne sont pas forcément ceux qu'on croit !

Les éditeurs d'antivirus ont donc dû récemment changer leur fusil d'épaule à propos des notifications d'attaques : alors que jusqu'ici il était indiqué de prévenir les expéditeurs de fichiers vérolés, désormais cette option est décochée par défaut et vivement déconseillée. En parallèle, ils ont tous renforcé leur gamme de produits antispam. Car les virus sont devenus de véritables relais de spam, et c'est bien toute la difficulté. *"Vers, logiciels espions, chevaux de troie, spam… tous les codes malicieux travaillent désormais ensemble"*, explique-t-on chez McAfee. Alexis Bourbion, ingénieur "avant-vente" chez l'éditeur, accompagne les commerciaux pour qualifier les besoins des clients. Il sait qu'en ce moment le courrier non sollicité les concerne tout autant que les virus : *"Aujourd'hui, les publicités sauvages par e-mail utilisent les virus pour se propager. De plus en plus de virus prévoient, par exemple, d'envoyer des copies des e-mails qu'ils génèrent sur une adresse générique hébergée sur des serveurs* 'underground'."

Pour les spammeurs, c'est du tout cuit : des myriades de contacts e-mails dont ils n'ont même pas besoin de tester la pertinence. Sur le Web, on dit qu'une adresse valide se vend cinq cents ! *"Il est fini le temps où les virus étaient tous motivés par l'accomplissement d'une prouesse technique. Où les hackers cherchaient la reconnaissance. Aujourd'hui, les créateurs d'attaques ont des velléités purement mercantiles"*, confirme Alexis Bourbion. Publicités massives et virus ont donc pactisé, et les éditeurs s'adaptent. Témoin, le rachat par Symantec du spécialiste antispam Brightmail, ou l'acquisition du filtre SpamAssassin par McAfee.

Sur nos machines et sur les serveurs, antispam et antivirus sont devenus pratiquement inséparables. Mais côté administrateur, la tâche est complexe. Pour certains, la réception de rapports d'alerte ne devient un problème que lorsque leur quantité dépasse l'entendement. Récemment, un responsable réseaux d'une grande entreprise a ainsi pris des mesures drastiques : *"Avant, on désinfectait les fichiers vérolés mais on envoyait tout de même le message au destinataire. Aujourd'hui, ces messages sont automatiquement mis en quarantaine. Nous éliminons aussi tout e-mail contenant certaines extensions. Les 'Alert.txt' (souvent employés pour les notifications virales), par exemple, ne pollueront plus les boîtes de nos usagers."* La rançon d'un filtrage sévère est l'élimination à tort de certains e-mails. C'est le casse-tête des "faux positifs". Que faire : prendre le risque de jeter des messages importants, employer une personne pour repêcher chaque jour dans les poubelles du serveur de messagerie les bons e-mails, ou laisser aux utilisateurs le soin de faire leur ménage personnel ? Pas simple. ***Delphine Sabattier***

abonnez-vous

Je m'abonne pour 1 an

SVM (1 an -11 numéros)	46,75 €*
Chèque cadeau Surcouf	20,00 € **
Total :	~~66,75 €~~ ***

Bénéficiez de 20 € de chèque cadeau **

Pour vous, seulement

45€

À dépenser dans l'un de ces magasins : Paris-Bordeaux-Strasbourg (1) ou sur le site www.surcouf.com

(1) Adresses des magasins :
Surcouf Paris : 139, avenue Daumesnil - 75 012 Paris
Surcouf Strasbourg : Centre Commercial Place des Halles - Entrée Kléber 67 000 Strasbourg
Surcouf Bordeaux-Mérignac : Centre Commercial Mérignac Soleil - 33 700 Mérignac

svm
L'essentiel de la micro et des nouvelles technologies

BULLETIN D'ABONNEMENT

à remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : svm Libre Réponse N°10089 - 59789 Lille Cedex 9

☐ **OUI** Je m'abonne à SVM pour 1 an (11 numéros) et je reçois un chèque cadeau Surcouf de 20€, le tout pour 45€ seulement au lieu de 66,75€.

OFFRE SPECIALE !!!

Offre valable jusqu'au 28/02/05 en France métropolitaine seulement.

Conformément à la loi Informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant.

Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales et/ou études, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

* Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux.

** Délai de livraison de 5 à 6 semaines et dans la limite des stocks disponibles.

*** La TVA à 2,10% sur l'abonnement est incluse dans le prix de l'abonnement.

C233F

J'indique ici mes coordonnées :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Ville : Code postal :

Tél. : Port. :

Fax :

Mail @

Je joins dès à présent mon règlement :

Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de VNU

Par CB Expire fin

Date et signature obligatoires :

La vidéo en mouvement

Voir un film, le JT ou "Les Feux de l'amour" sur une télé de poche, nous vous en parlons depuis un certain temps. Les Japonais, souvent en avance en matière de haute technologie, goûtent d'ores et déjà à ce must. L'avenir du "quatrième écran" est en marche...

Regarder des vidéos sur un petit appareil portatif va devenir, avec l'UMTS, une habitude. Même si les opérateurs, en France, ont choisi de brider les débits de cette fameuse troisième génération, le marché de la vidéo sur téléphone est une perspective énorme, à tel point que certains parlent même du "quatrième écran", après le cinéma, la télévision et l'ordinateur. Par chez nous, France Télécom et SFR sont les premiers à se lancer dans la vidéoconférence sur UMTS *(voir nos articles p. 58 et 89)*.
Au Japon, ces contenus adaptés à l'utilisateur en déplacement arrivent aussi par le satellite, en Mpeg-4. C'est pour eux que Sharp a conçu ce récepteur multimédia portatif, le 4E-MB1. L'écran, de 9 cm de diagonale, peut pivoter pour être regardé de sa main ou depuis une table. Il est équipé d'un port pour cartes mémoire SD Card, destiné à stocker livres électroniques, photos et à enregistrer les émissions reçues, qu'il pourra ensuite relire en légère accélération. Le Japonais pressé peut ainsi regarder une émission d'une heure en 45 minutes. Le service est appelé Mobile Broadcasting Service et diffuse des vidéos, informations ou films sur sept chaînes, ainsi qu'une trentaine de radios et une chaîne d'informations écrites.

Le Mobile AV Player 4E-MB1 de Sharp, ou comment suivre les actualités où que vous soyez : elles arrivent non pas par les antennes UMTS, mais par le satellite. Avec même des fonctions pour les regarder en accéléré. Uniquement destiné au public japonais, malheureusement. Slot SD Card, fonction Quick See & Quick Listen, écran 90,6 mm de diagonale, 320 x 240 pixels, 86,8 x 27,5 x 152 mm, 335 grammes.

Dossier réalisé par Nicolas Robaux

DR ET WEBER ANITA/SIPA / SIPA

La télé, ça j'aime

DR

Dopé par son succès dans les téléphones portables, le constructeur français Sagem se lance dans la télévision de luxe. Après la télé LCD de notre précédent numéro, voici un écran basé sur la projection DLP, la même technologie, inventée par Texas Instruments, que l'on trouve dans les vidéoprojecteurs, solution financièrement plus intéressante pour les grands écrans que le plasma. De plus, la technologie de la vidéoprojection pour les téléviseurs s'est remarquablement améliorée : plus besoin de recul exagéré. Le HD-D45 ne fait que 34 cm de profondeur. Son écran fait quand même 114 cm de diagonale. Prêt pour la TVHD, il dispose d'une connectique complète (jusqu'à huit périphériques, dont des prises VGA et DVI pour les ordinateurs) et du son Virtual Dolby Surround avec caisson de basses intégré. Système PIP (*Picture in Picture*, pour image dans l'image) et PAP (*Picture and Picture*, pour image et image) pour montrer deux sources en simultanée. Idéal pour afficher un Bureau Windows tout en surveillant le début de votre émission préférée. Ou encore pour afficher le contenu d'un caméscope numérique en préparant son acquisition sur l'autre écran. Et son apparence en bois laqué noir est du plus bel effet.

Sagem Axium HD-D45 - 3 300 € environ

DR

Le Media Center 2005 selon HP

Pour achever la fameuse convergence, qui voit l'ordinateur entrer dans le salon, encore faut-il que le PC prenne des allures de platine. Message reçu cinq sur cinq par HP, avec son z545 Digital Entertainment System, qui héberge Windows Media Center 2005. Clavier sans fil, graveur DVD double couche, connectique complète, incluant même le son 7.1, la sortie vidéo DVI compatible HDMI (pour la haute définition protégée) et le Wi-Fi 802.11g. La partie PC est aussi solide : P4 3 GHz, 512 Mo de Ram, disque dur 200 Go S-ATA. Les salons vont aimer.

HP z545 - 2 000 € environ

La téléréalité au poing

Les montres-télé, ça fait un moment qu'on en voit. Mais le plus souvent en noir et blanc, ou alors tellement grosses que c'est presque la honte de les porter. Mais celle-ci, en couleurs, est plutôt élégante. Certes, avec sa résolution de 280 x 220 sur une diagonale de 3,8 cm, n'en attendez pas de la haute définition. De toute façon, sa batterie n'assure qu'une heure d'autonomie, donc trop peu pour les films. Et puis elle ne fonctionne que sur les standards NTSC d'Amérique du Nord. N'empêche, elle est quand même pas mal !

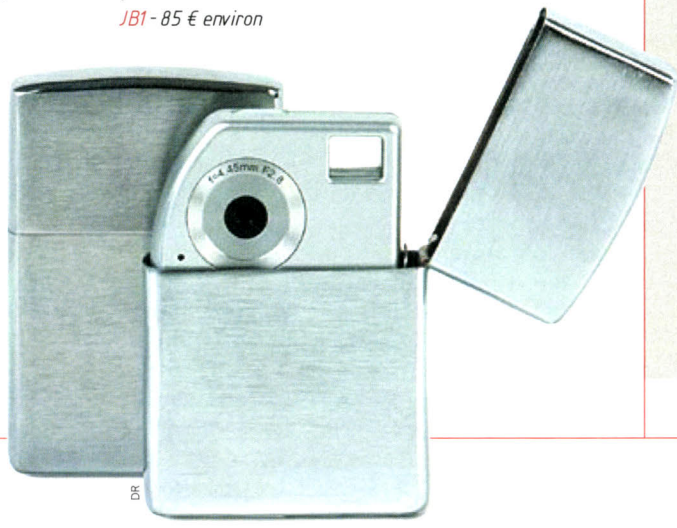
NHJ VTV-101 - 200 € environ

DR

Les photos de Q !

Les appareils photo numériques se miniaturisent de plus en plus, même par leur nom, puisqu'on les appelle maintenant des APN. En voilà un qui ne trahit pas le fameux logo de l'agent secret de sa Majesté gravé dessus : il est complètement dissimulé dans un briquet, de style Zippo. Un véritable travail de Q, le monsieur *trouve-tout* de 007. Vu le format, pas d'écran de visualisation ni de slot pour carte mémoire supplémentaire, mais 0,3 Mpixel et 8 Mo de mémoire de stockage. Pour prendre pas moins de 150 photos en 640 x 480 ou 310 en 320 x 240 ! Ce gadget peut également détecter le mouvement et prendre des photos automatiquement à intervalle régulier, ainsi que réaliser des vidéos sonores. Dispo pour les James Bond français sur **www.webdistribution.com**.

JB1 - 85 € environ



DR

PHOTO JACQUES FEINE

Un baladeur gros comme deux sucres

Très light, ce baladeur à mémoire Flash de MPIO ! A peine deux sucres de long, selon les mesures très précises de notre labo, pour même pas 29 grammes. Mais géant par sa capacité : jusqu'à 1 Go de stockage (et combien de calories ?). Et très élégant avec ça, grâce à son emballage en aluminium argenté. Bien sûr, l'écran de deux lignes rétroéclairées est un peu petit, mais il faut savoir faire des compromis. Ce baladeur peut en outre enregistrer des conversations en MP3 haute ou basse qualité. Malheureusement, lors de nos essais, le MP3 VBR ne passait pas, pas plus que le WMA protégé, contrairement à ce qu'annonce la notice. Et il ne gère pas le format sonore Ogg. Dur régime !

MPIO FL300 - 275 € le modèle 1 Go, 145 € le modèle 128 Mo

Appareil certifié DivX

Si les platines, portables ou de salon, certifiées DivX commencent à se répandre, les baladeurs vidéo à disque dur officiellement estampillés du précieux logo sont encore rares. Disponibles uniquement outre-Atlantique, les MPM-201 et MPM-202 de NH Japan, respectivement munis de 30 et 60 Go de disque dur et d'un écran couleur de 12,7 cm (3,5") en 480 x 234 pixels, débarquent. Utilisant un OS Linux, ces bêtes sont équipées d'un support cachant un tuner TV, qui permet de regarder la télévision. Les films DivX et les chansons MP3 arrivent du PC par une connexion USB 2. Ces deux baladeurs peuvent aussi servir de mini-magnétoscope et afficher des photos grâce à leurs slots pour cartes SD et Compact Flash. Une télécommande infrarouge est livrée à l'achat.

NHJ MPM-201 et MPM-202 - Prix : 520 € environ

DR

Les écrans qui crèvent les yeux !

L'image qui sort de l'écran, c'est dès à présent, grâce à des procédés qui font intervenir logiciel et bidouille matérielle. Pour le plaisir de la frime, uniquement.

DR

Les écrans plasma 50 pouces de X3D sont disponibles à la location, entre 1000 et 2000 € HT par jour, avec pied, PC et logiciels. L'écran LCD 19 pouces est disponible à la vente, pour 3000 € environ.

Les technos 3D/LCD

Connaissez-vous l'autostéréoscopie ? Ni une voiture ni une opération médicale, c'est une technologie de projection d'image en relief tout simplement époustouflante. Les objets semblent flotter en l'air entre vous et l'écran, tandis que les photos apparaissent avec une profondeur saisissante. Et tout ça sans lunettes spéciales, ni besoin de loucher en regardant dans le vide ! Explorée par le japonais Sharp et les américains de X3D Technologies, récents acquéreurs de laboratoires allemands basés à Iena, dans ce qu'on appelle l'Optical Valley, cette technique est basée sur un filtre spécial, apposé sur l'écran plat, juste sur la dalle. Cette nouvelle plaque de verre vient en remplacement de la plaque ou protection déjà en place, ce qui implique une manœuvre très complexe, qui ne peut se réaliser qu'en usine. Cette plaque couverte, selon Alexandre Dreyfus, distributeur français des écrans X3D, "*par cent vingt brevets et constituée par trois couches de verre différentes*", édifie une "*barrière parallaxe*" : une multitude de stries divise l'image projetée selon plusieurs angles, de sorte que chaque œil reçoit une image différente de l'autre. Chaque image est en fait une perspective très légèrement différente du même objet. C'est de l'interprétation simultanée de ces deux images que notre cerveau recrée une impression de profondeur. Sur l'écran LCD du portable Sharp qui est passé au crible de notre labo, il fallait être bien en face, ni trop haut ni trop bas par rapport à l'écran, pour voir le relief. Une limitation due aux stries verticales, où le décalage de la parallaxe ne fonctionne que sur un tout petit angle de vue. A l'inverse, les stries en diagonale choisies par X3D sur les filtres de son écran plasma, que nous avons vu, peuvent afficher de 8 à 24 perspectives du même objet, et permettent à plusieurs spectateurs de voir en 3 dimensions, selon un angle annoncé de 128°. Attention ! cela ne marche qu'avec des images spécialement préparées avec le logiciel du constructeur. Sharp et X3D livrent un programme pour convertir les images ou vidéos en fichiers 3D adéquats, qui seront ensuite lus sur un simple PC, mais avec un logiciel, lui aussi fourni. Selon Alexandre Dreyfus, "*les marchés privilégiés sont pour l'instant ceux de la publicité, de l'événementiel et des bureaux d'études comme l'architecture ou la conception assistée par ordinateur. Aujourd'hui, la France a le plus grand parc installé d'écrans autostéréoscopiques, grâce à une commande de Carrefour, qui nous a demandé 196 plasma de 50 pouces comme support de promotion sur ses lieux de vente*". Malheureusement, pour des raisons de puissance de calcul, pas de Bureau Windows avec des icônes flottant au-dessus des fenêtres, ni de jeux compatibles pour l'instant. Les joueurs invétérés devront encore patienter au minimum trois à quatre ans avant de voir les monstres de Doom leur sauter pour de bon à la figure.

DR

L'écran LCD 15 pouces LL-151-3D de Sharp coûte 1500 €. Il est livré avec les 2 logiciels essentiels, de création et de lecture des images 3D. Il en existe aussi une version portable, mais qui ne sera pas distribuée en France.

Les contacts pour en louer chez soi

www.x3deurope.com

Visio joint le geste à la parole

Avec MaLigne Visio, la vidéo s'installe dans toutes les communications interpersonnelles. Concrètement, cela signifie qu'il devient possible de voir la personne qu'on a au bout du fil. Un promesse de longue date devenue réalité.

Les technos

UMTS/VoIP

Au téléphone, il paraît que le sourire s'entend. Maintenant, il pourra aussi se voir. Avec son nouveau produit MaLigne Visio, France Télécom élargit la gamme de vidéoconférence qu'elle avait commencé à construire avec son logiciel Wanadoo Visio. Ce dernier, sorti cet été, permettait déjà à tous les internautes (pas seulement les Wanadiens) de communiquer de PC à PC en visiophonie, à l'aide d'une webcam, et aussi d'un PC à un téléphone fixe ou mobile. Le nouveau produit MaLigne Visio s'adresse à un plus large public : nul besoin d'avoir un abonnement à Internet, juste la nécessité que sa ligne téléphonique soit éligible à l'ADSL. Ensuite, un équipement : un modem spécifique et un téléphone-écran muni d'une petite caméra, qui vient remplacer l'appareil vocal que vous aviez déjà. Et là, vous allez pouvoir dialoguer avec l'image de votre correspondant qui défile en direct, qu'il soit face à son ordinateur ou simplement au bout de son téléphone UMTS ! D'une technologie à une autre, Visio traite les informations de façon tout à fait transparente pour les utilisateurs : ce sont les passerelles, au niveau du réseau, qui se chargent de convertir les différents codecs utilisés par chaque appareil. Ça marche déjà bien sûr avec l'UMTS d'Orange, et bientôt avec celui de SFR. Nous avons pu essayer celui d'Orange sur un téléphone portable LG : la qualité est vraiment bluffante. Les techniciens de FT ont porté leur choix sur un certain flou, privilégiant ainsi la fluidité de la vidéo, ce qui donne une réelle impression de présence. Très fort, aussi : le boîtier Visio dispose d'entrée vidéo et audio : vous y branchez un caméscope ou un appareil photo et vous partagez en direct votre contenu avec votre correspondant, tout en le commentant. Le modem, en outre, assure aux communications un canal dédié (garantissant des débits symétriques de 256 Kbits/s), spécialement attribué dans les hautes fréquences de la ligne téléphonique, les mêmes que celles empruntées par l'ADSL.

C'est d'ailleurs la raison pour laquelle, si vous voulez utiliser MaLigne Visio en même temps qu'un abonnement ADSL, il faut que votre fournisseur d'accès ait prévu ce canal et passé des accords de collectes spéciaux avec France Télécom. A partir du 15 décembre, l'utilisation de MaLigne Visio sera possible conjointement avec un abonnement Wanadoo ADSL. Denis Guimard, directeur des projets vidéo et téléphonie chez FT, précise que l'opérateur "*a mis en place toutes les offres*" et les structures d'interconnexion pour que les autres fournisseurs proposent eux aussi à leurs clients l'accès au réseau Visio. En attendant, les tarifs de location (8 €) ou d'achat (180 à 200 €) de ce boîtier Visio sont assez élevés, auquel il faut ajouter au moins 20 € pour un seul correspondant Visio. Côté UMTS, une émission d'appel sera facturée le double d'une communication vocale. Visio est gratuit de PC à PC, mais de PC à boîtier Visio, c'est à partir de 5 € les 125 minutes.

Disponibles en deux modèles, l'un joli à 200 euros, l'autre moins design à 180, les boîtiers Visio sont fabriqués par Leadtek. Ils disposent d'une prise USB, pour l'instant inutilisée, mais qui pourrait prochainement accueillir imprimante ou clavier. Les éditeurs de service auront à leur disposition des kits, pour créer de véritables sites vidéo interactifs, facturés sur le modèle du Minitel.

Description de l'offre, tous les tarifs
www.francetelecom.fr

DR

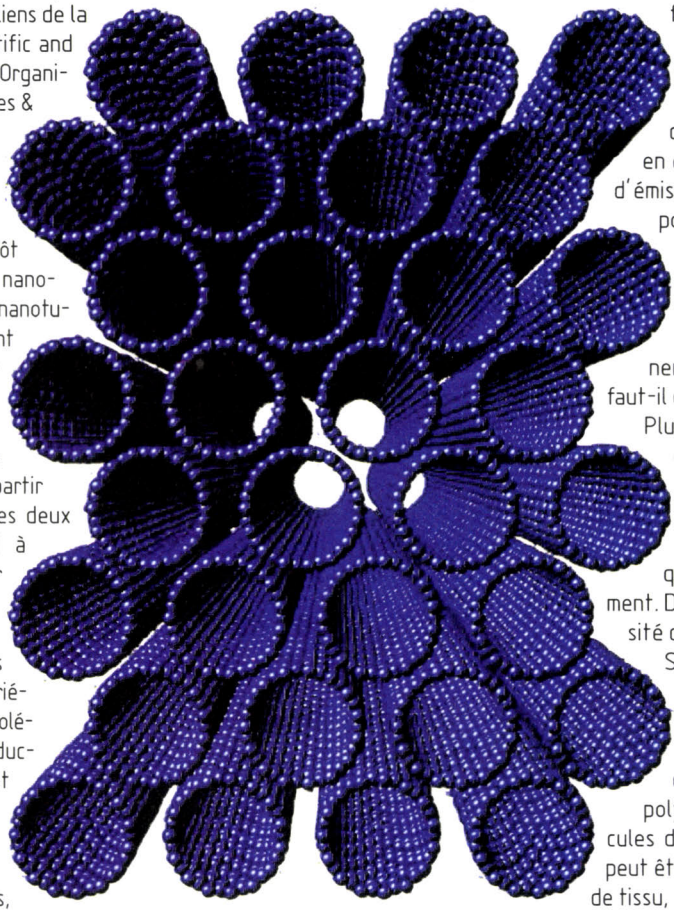
Demain, je change de veste

Le vêtement intelligent est en passe d'être inventé. A la fois gilet pare-balles, grâce à la résistance exceptionnelle des nanotubes qui le constituent, et muscle artificiel rigidifié sur commande, il serait également capable de s'autonettoyer. Belle prouesse, n'est-ce pas ?

Les technos

Nanotechnologies

Les cadres new-yorkais qui se mettent au tricot dans les bars branchés de leur métropole savent-ils que les vêtements qu'ils confectionnent pour se relaxer sont déjà ringards ? Les tissus sur lesquels travaillent en ce moment les chercheurs australiens de la Commonwealth Scientific and Industrial Research Organization, section "textiles & fibres", en collaboration avec l'Institut NanoTech de l'Université du Texas à Dallas, mettront bientôt à profit les fameuses nanotechnologies et leurs nanotubes. Les nanotubes sont des molécules de carbone, très spéciales, dont tous les atomes sont disposés de sorte à former un tube. A partir de ces nanotubes, ces deux instituts ont réussi à créer du fil à tricoter et à tisser. Les vêtements ainsi fabriqués pourraient hériter des extraordinaires propriétés de ces nouvelles molécules. Excellents conducteurs d'électricité et de chaleur, ils pourraient par exemple aider à créer des vêtements intelligents, informatisés, dont la carte mère serait le tissu lui-même, le circuit imprimé étant le réseau constitué par les fibres, courant d'un bout à l'autre de la tenue. Les nanotubes ont aussi des propriétés purement mécaniques de solidité. Très intéressée, d'après ces chercheurs eux-mêmes : l'armée, qui pourrait ainsi mettre au point des gilets pare-balles encore plus performants, grâce à l'excellente résistance à la brisure des nanotubes. Mais la médecine y trouverait aussi son bonheur, car de tels tissus concourraient à mettre au point des exomuscles artificiels : en le rigidifiant par simple commande, votre costume serait alors une sorte de muscle d'appoint, placé en dehors du corps. Enfin, en exploitant ses capacités d'émission de lumière, un tel fil pourrait remplacer avantageusement les filaments de nos ampoules électriques.



Les atomes de carbone, ainsi répartis, forment des tubes. Ces gigantesques molécules, solides, excellentes conductrices de chaleur et d'électricité sont l'objet de toutes les attentions dans les labos du monde entier. On leur trouve des applications aussi bien en informatique qu'en électronique, ou pour les textiles.

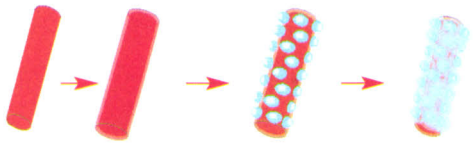
Si les vêtements deviennent intelligents, encore faut-il continuer à les nettoyer. Plus pour longtemps, sans doute, grâce aux travaux d'une autre équipe, dont, heureux hasard, les projets sont publiés quasiment au même moment. Des docteurs de l'Université de Clemson (Caroline-du-Sud, USA), ont proposé un nouvel enduit à tissu, qui empêcherait les impuretés de s'incruster dans les fibres. A base de polymères et de nanoparticules d'argent, ce revêtement peut être appliqué sur tout type de tissu, et s'avérerait largement plus efficace que les traditionnels cirés. Plus exactement, le polymère et les nanoparticules viennent enrober chaque fibre du tissu. D'après le chef de projet, Phil Brown, il suffirait de le passer rapidement à l'eau pour faire glisser taches et impuretés, un peu à la manière de la feuille de lotus, qui s'autonettoie. Le procédé pourrait même être amélioré, et repousser également toutes les microparticules organiques, afin d'éviter champignons, odeurs ou fumées de cigarettes.

D'après les chercheurs, si l'industrie décidait de passer à une phase de production, tous ces merveilleux vêtements seraient prêts d'ici à cinq ans. Quelques années de répit pour les Procter & Gamble et autres géants de la lessive.

MAROOCHY – SITE WWW.AUS-PHOTOGRAPHERS.NET

Avec des nanoparticules d'argent, il est possible de protéger les fibres de tissu, pour recréer le phénomène d'étanchéité parfaite et d'autonettoyage de la feuille de lotus.

Représentation schématique du procédé

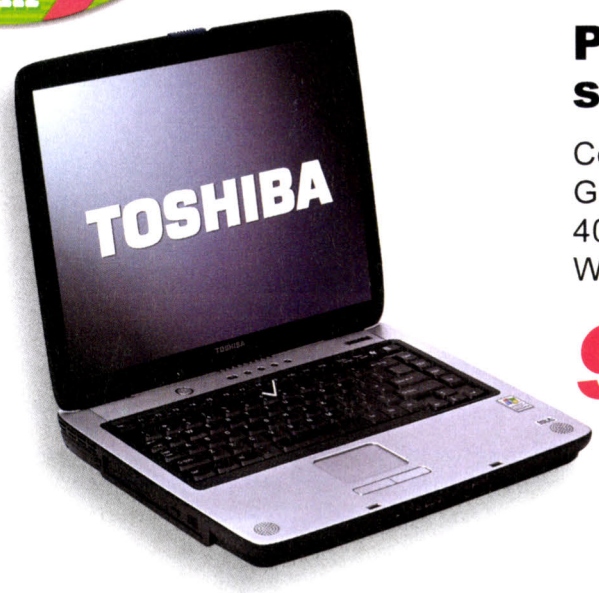


Le site du centre de recherche australien

www.csiro.au

www.Rue du Commerce.com

LES MEILLEURS PRIX
LES MEILLEURS SERVICES



Portable TOSHIBA satellite A60-174

Celeron D-335 (2.8GHz)
Graveur DVD multi formats
40 Go - 256 Mo - 15"TFT
Wifi 802.11b/g

979€95

SIEMENS Xelibri 6

Téléphone portable
Fun et Design - Bibande
89 g - 4096 couleurs
Reconnaissance vocale

89€95

PALMONE Tungsten T5

Intel XScale 416MHz
Écran TFT transflectif 480x320
65 536 couleurs - 256 Mo Bluetooth
Port SD/MMC/SDIO - Palm OS 5.4

357€95

SONY ERICSSON

4096 couleurs
GPRS
Compact et ultra léger

89€95

Baladeur MP3 256 Mo

Clé USB rechargeable
USB 1.0
MP3/WMA

49€95

Baladeur MP3 512 Mo TWINMOS-REDROCK - S21

USB 2.0 - Tuner FM
Dictaphone
MP3/WMA/WAV

119€95

Tarifs du 12/12/2004 susceptibles d'être modifiés à tout moment. Photos non contractuelles. Offres valables dans la limite des stocks disponibles. *Voir sur notre site.

www.rueducommerce.com

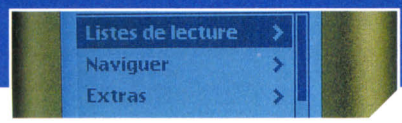
*Elu site préféré des internautes**

- *Débit de la carte bancaire à l'expédition du colis*
- *Contrat Or : un produit neuf en cas de panne (en option)*
- *Des prix ultra compétitifs et le remboursement de la différence si vous trouvez moins cher ailleurs**
- *Livraison gratuite à partir de 100€ d'achat*
- *Respect des délais de livraison*
- *15 jours "satisfait ou remboursé"*

RueDuCommerce vous rembourse la différence*

0892 46 56 66 0,34€ TTC/min

Comparo 12 portables à moins de 1 000 € page 98



Prise en main 5 minibaladeurs à disque dur page 106

11 caméscopes pour filmer partout en numérique

Leurs prix s'adoucissent tant que les caméscopes numériques sont en passe de détrôner les modèles analogiques. D'autant que la nouvelle génération est plus simple d'utilisation.

La photo numérique contamine tout le monde et laisse loin derrière elle la vidéo, en termes de volume de ventes. Conscients de ce fait, les constructeurs de caméscopes ont réagi et fait de gros efforts. A commencer par les prix, qui ont été sérieusement revus à la baisse : il y a maintenant un certain nombre de modèles sous la barre des 400 €. Bien sûr, à un tel prix, la qualité n'est pas toujours au rendez-vous. Car s'il est facile de rogner sur les prix des appareils photo numériques (APN) qui se contentent en majorité d'un minuscule zoom 3x et de tout aussi minuscules écrans à cristaux liquides (1,5"), il est impossible de suivre la même tactique en vidéo. Si, comme nous, vous pouvez dénicher un "assez bon" caméscope à moins de 400 €, il vous faudra glisser vers les 700 à 800 € pour trouver de "bons" modèles. Et dans cette gamme de prix, on ne lésine pas sur les options. Tous les caméscopes peuvent prendre des photos sur une puce mémoire (une belle manière de faire de la concurrence aux APN). Certes, en termes de résolution, on ne dépasse pas le million de pixels (mis à part le Samsung 6050i qui affiche 5 mégapixels), ce qui reste encore trop juste pour faire des impressions de qualité. En revanche, pas de mesquinerie sur la taille des écrans, ils affichent tous une diagonale de 2,5 pouces au minimum. Les zooms offrent d'amples variations (jusqu'à 24x) et, surtout, à ce niveau de prix, l'optique se paie le luxe d'être ultralumineuse (f:1.2 sur le JVC GR-DX77). Toutes ces caractéristiques pour un poids qui excède rarement celui de certains APN. Il en va de même pour l'encombrement, ultraréduit. Légers, ces caméscopes sont devenus enfin très agréables à emporter en voyage. Les grandes mains éviteront quant même les modèles ultracompacts et se tourneront vers des caméscopes plus larges mais offrant davantage de fonctions et presque aussi légers (en tout cas, jamais plus de 600 g).

Peu chers, légers, bien équipés, voilà de vrais atouts pour se laisser tenter par cette nouvelle génération de caméscopes. Reste un critère très important, celui de la simplicité d'utilisation. C'est sur ce point qu'interviennent de nouveaux venus : les caméscopes DVD. Ces modèles embarquent un mini-DVD de 8 cm de diamètre (un CD ou un DVD normal fait 12 cm). On enregistre sur ce support comme sur une bande. Ensuite, la magie opère : on glisse ce minidisque dans un lecteur de DVD et hop ! il n'y a plus qu'à s'asseoir confortablement pour visionner le film que vous venez d'enregistrer. Nec plus ultra, il vous est possible de couper les scènes inutiles grâce à la télécommande du caméscope. Simple, efficace et bien plus abordable qu'il y a un an, la vidéo numérique a décidément de quoi décoller.

Dominique Georges Bègue

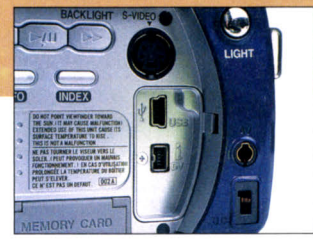
Les bons critères de choix

L'optique

Choisissez l'objectif le plus lumineux possible (f:1.2, ou 1.6). Vérifiez l'amplitude de variation du zoom. Mais attention, un très grand zoom risque d'avoir un fort télé-objectif (plus de 500 mm) mais un médiocre grand-angle (plus de 43 mm), ce qui s'avère pénalisant en intérieur.

L'écran

Certes, il doit être assez grand (au moins 2,5"), orientable mais surtout lisible en lumière vive. Peu d'écrans s'en sortent bien. Dans ce cas, pensez à vérifier le viseur sur lequel vous devrez vous rabattre pour cadrer. Ils sont trop souvent très petits et rarement bien nets.



La connectique

Il faut que votre caméscope ait une entrée DV (DV-In) pour enregistrer vos montages depuis votre PC. Et des entrées analogiques vidéo (pour recopier de vieilles bandes VHS ou la télé). Mais, surtout, une prise micro car le microphone intégré capte souvent le bruit du caméscope.

PHOTOS JACQUES FEINE

Nouveautés Les matériels de janvier page 109

Sharewares Des logiciels à télécharger page 118

Usage Les tout-terrain

Bonne prise en main, prix abordable, puce mémoire pour la photo et zoom jusqu'à 18x sont réunis dans ces modèles bons à tout faire.

Le Sony DCR-HC40E offre une bonne prise en main, un écran bien visible en lumière, un capteur de 1 mégapixel et des commandes tactiles.

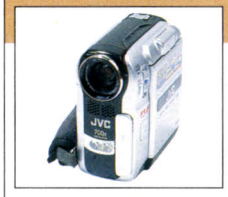
Les modèles tout-terrain sont légion dans l'offre des constructeurs. Assez logique, quand on sait qu'ils sont plus simples que les autres à concevoir et à fabriquer et qu'ils offrent une meilleure prise en main que les modèles ultracompacts. Si l'on veut garder un bon grand angle, une bonne qualité d'image, un respect de la colorimétrie et surtout une bonne sensibilité en basse lumière (crucial en intérieur), seuls quelques modèles émergent. Ici, le Sony HC40E, le JVC D93, le Canon MV250i et le Panasonic 120EGS tirent leur épingle du lot. Un autofocus fautif (en téléobjectif) et une mauvaise sensibilité pénalisent le Panasonic 120EGS. Le Sony l'emporte sur les autres plus par son relatif silence en enregistrement son que par sa belle qualité d'image. Le JVC coiffe le Canon au poteau grâce à son prix plus bas et à son bruit un peu moins présent. Sinon, on apprécie grandement l'affichage très précis de l'autonomie de la batterie du Sony HC40 et la bien meilleure prise en main qu'il offre par rapport au JVC D93 (bouton photo trop près du zoom). Ce dernier modèle peut pourtant séduire, compte tenu de son prix, d'abord, mais aussi de sa fonction permettant de créer un index en images de toutes les scènes prises sur bande. Enfin, le Canon dispose d'un zoom de grande amplitude (18x, contre 10x généralement) et sa prise micro permettra de limiter son défaut au niveau de la prise de son.

Le JVC GDR-D93 n'est pas le plus beau du lot, mais c'est le plus abordable des 1 mégapixel. Sa puce mémoire accueille photos et index des films DV.

PODIUM

1. Sony DCR-HC40E
2. JVC GDR-D93
3. Canon MV205i

Nos préférés, tous usages confondus



JVC GR-DX77

Le plus léger. Abordable et très compact ce caméscope de poing est aussi celui qui délivre l'image la plus lumineuse et la plus nette. Normal, il a l'objectif le plus ouvert du lot (f:1.2). Astucieux, sa puce SD garde l'image de chaque début de plan.

★★★★☆

Env. 720 €

JVC GR-D93

Encore moins cher que le DX77, ce caméscope tout-terrain se paie le luxe d'embarquer un capteur de 1 mégapixel, et est pourvu de toutes les entrées (DV, analogique). Le viseur est très net, parfait quand le soleil éblouit trop l'écran.

★★★★☆

Env. 650 €

Sony DCR-HC40E

Il est cher, mais il apporte un vrai mode de 16/9 qui utilise au mieux son capteur de 1 mégapixel. L'accès aux commandes se réalise par l'écran tactile très lisible même en pleine lumière et qui dispose d'une seconde de touche de déclenchement pour se filmer d'une main.

★★★★☆

Env. 950 €

Sony DCR-DVD201

Excellente qualité d'image, très bonne compatibilité avec les lecteurs DVD, ce caméscope DVD permet de consommer ses films directement au salon sans passer par un PC. Mais la prise de son est bruitée et la finalisation des DVD-RW longue.

★★★★☆

Env. 1100 €

Canon MV250i

Superbe zoom longue portée au très fort grossissement 18x et néanmoins lumineux. Il abreuve en images un capteur de 1 mégapixel à l'aise pour les photos sur carte SD. Et ce monstre optique reste léger.

★★★★☆

Env. 850 €

Panasonic NV-GS11EG

Ce n'est pas le meilleur, mais c'est le moins cher. On le trouve même à moins de 400 €. Mais le prix n'est pas son seul atout : il embarque le zoom le plus puissant (24x) et le plus grand angle de notre sélection. On oublie, du coup, son viseur noir et blanc.

★★★★☆

Env. 450 €

Usage Pour le voyage

Un caméscope peut être aussi peu encombrant qu'un appareil photo numérique. C'est alors le compagnon idéal pour voyager.

Avoir toujours un caméscope à portée de la main, c'est aujourd'hui possible grâce à la qualité d'images offerte par les bandes DV. Le poids plume de notre comparatif, le JVC GDR-DX77, n'excède pas 430 grammes, c'est à dire moins que l'appareil photo numérique Canon PowerShot A95, par exemple. Les dimensions du JVC sont tout aussi réduites, le plaçant quelques millimètres en dessous du Sony DCR-PC109E, qui est déjà un très bel exemple de compacité. Qui plus est, le JVC embarque sur sa carrosserie tous les connecteurs audio et vidéo. A l'inverse, pour être complet au niveau de la connectique, le Sony a besoin d'une encombrante base sur laquelle se trouvent l'entrée et la sortie DV. Pas des plus pratiques en déplacement. Mais ce n'est rien par rapport au Samsung VP-D6051i, encore plus encombrant et surtout offrant une qualité d'images très médiocre qu'il s'agisse des couleurs ou du piqué, sans oublier l'autofocus, d'une rare lenteur. Si les Sony PC109E et JVC-DX77 sont si peu encombrants, c'est qu'ils ont adopté le format vertical, c'est-à-dire que ces modèles sont bien plus hauts que larges. Attention, ici, deux types d'ergonomie s'affrontent. Le modèle de JVC nous a paru plus agréable que le Sony à utiliser et à porter tout au long d'une journée. Les doigts de la main sont au repos sur le dessus de la caméra et l'index manœuvre horizontalement sans efforts le bouton de zoom idéalement pensé. Le pouce n'a aucun effort à faire pour atteindre le déclencheur. Mieux, et unique sur tous les caméscopes de ce comparatif, le JVC est le seul modèle à offrir un deuxième bouton de zoom qui grâce à sa vitesse plus lente s'adaptera parfaitement à une prise en main par le dessous du boîtier.

Le capteur 1 mégapixel de cet ultracompact permet de stocker des images de bonne qualité sur la puce Memory Stick. Les réglages peuvent s'opérer via l'écran tactile.

Le Sony a donc été moins agréable lors de nos tests, nous imposant d'être constamment en tension (pouce et index tendus à l'extrême). Le zoom devient alors pénible à utiliser. Chaque utilisateur ayant ses habitudes et sa morphologie, nous vous conseillons de manipuler longuement ces deux appareils avant l'achat. Notons tout de même que la superbe luminosité du JVC GDR-DX77 servi par son objectif ultra-lumineux (f:1.2, une rareté) et son excellente colorimétrie surclassent le Sony DCR-PC109E. Si vous préférez la prise en main de ce dernier en raison de la taille de vos doigts, notez qu'il se rattrape sur le piqué de ses images grâce à son capteur de 1 mégapixel. Son écran supporte également mieux les lumières vives. En outsider, nous avons placé le Panasonic NV-GS11EG. C'est le moins cher, son image est certes moins belle, mais il est assez léger (490 g, 460 g pour le Sony), a le plus grand zoom (24x) et dispose d'un grand angle (39,5 mm).

PHOTOS J. FEINE

Avec l'image la plus lumineuse de ce comparatif, due à son objectif à ouverture record (F: 1.2), le DX77 est aussi le plus compact. Le tout à un prix très doux.

PODIUM

1. JVC GDR-DX77
2. Sony DCR-PC109E
3. Panasonic NV-GS11EG

Le plein de batteries

DR

Pas question d'acheter des piles chez le marchand du coin pour fournir de l'énergie aux caméscopes. Tous fonctionnent sur batteries. Et, bien sûr, plus les caméscopes sont petits et plus leurs batteries le seront aussi, réduisant d'autant l'autonomie effective. En gros, il ne faut pas escompter avoir plus d'une heure d'autonomie avec la majorité des caméscopes. L'achat d'une deuxième batterie s'avère donc indispensable. Attention, les batteries vendues à la marque des constructeurs coûtent très cher (de 115 à 150 € TTC). Bon à savoir, des marques indépendantes (Uniross, Hama…) offrent des batteries sans marque mais à moitié prix.

Usage Filmer sur DVD

Les caméscopes DVD se développent petit à petit avec l'apparition de nouveaux modèles chez Sony et Hitachi. A l'arrivée, davantage de simplicité avec des prix plus élevés.

PHOTOS J. FEINE

Belle image, pour ce modèle qui enregistre au format DVD-RW, compatible avec bien des lecteurs de salon.

Du caméscope au lecteur de DVD de salon : voilà la formule qui caractérise le mieux les caméscopes DVD. Avec eux on voit en direct au salon le DVD sur lequel on vient de filmer. C'est vraiment très simple… et il n'y a pas besoin d'en passer par les ordinateurs.

Bien sûr, la simplicité se paie. Les caméscopes DVD sont bien plus chers que leurs équivalents en DV. On les décroche rarement à moins de 1 000 €. Et comme vous le verrez dans l'encadré ci-dessous, les consommables sont à l'avenant. Quel que soit le standard retenu (Sony ou Hitachi), les constructeurs n'ont pas voulu utiliser les CD et DVD de 12 cm de diamètre mais un format plus petit de 8 cm. Ces petits DVD s'installent parfaitement dans la cuvette centrale du plateau d'insertion des lecteurs/graveurs de CD tant informatiques que de salon.

Attention, ces petits disques ne peuvent fonctionner qu'à l'horizontale (rien n'a été prévu pour retenir les disques de petite taille en position verticale).

Le prix de ces matériels et la mise en œuvre de ce nouveau format n'ont pas refroidi les acheteurs.

Les ventes ont même dépassé les prévisions des revendeurs puisqu'il nous a été très difficile de trouver des DVD-RW dans la plupart des grands magasins spécialisés de la région parisienne.

Si l'on excepte les procédures d'insertion et l'attente liée au préformatage des pistes (rapide sur l'Hitachi DZ-MV580, lent sur le Sony), un caméscope DVD se manipule ensuite comme tous les autres modèles. Surprise, ensuite, car nous avons été très agréablement étonnés de découvrir des images de très bonne qualité, supérieure à celle des caméscopes DV.

La comparaison était simple puisque le Sony DVD201 embarque la même optique et le même capteur que les caméscopes DV PC 109E et HC40. L'image du Sony (et de l'Hitachi aussi) est plus pure, plus stable, plus transparente que celles de ses rivaux directs en DV.

Seule contrainte liée à ces modèles, disposer au salon ou sur le micro d'un bon lecteur de DVD car le visionnage de panoramiques rapides amène parfois à une lecture saccadée sur les modèles aux performances moyennes.

Difficile de départager les deux modèles que nous avons testés dans cette catégorie. L'Hitachi a une image un peu plus fine et lumineuse que le Sony. Le son est meilleur aussi car, en ambiance calme, on entend le ronronnement du mécanisme graveur de DVD du Sony. Meilleure optique aussi pour l'Hitachi, au champ plus large en grand angle.

Outre sa plus grande compacité le Sony a pourtant l'avantage d'utiliser le format DVD-RW lisible sur n'importe quelle platine de DVD alors que le DVD-Ram, utilisé par l'Hitachi, exige des lecteurs spéciaux. Les deux modèles étant très proches, c'est cette universalité qui, au final, nous a fait préférer le DCR-DVD201 de Sony.

La meilleure image sur DVD et, surtout, un son exempt de bruits de fonctionnement ! En revanche, le format DVD-Ram est loin d'être universel.

Bien choisir ses mini-DVD

DR

Les deux caméscopes testés ici utilisent des DVD-R d'une capacité d'1,4 Go et d'un diamètre de 8 cm. Petite différence, pourtant, le modèle d'Hitachi nécessite l'insertion du support dans un porte-DVD rond, facile à ôter, avant d'être placé dans le caméscope. Vu le prix relativement élevé des supports non effaçables (5 € en moyenne) et le fait qu'ils n'offrent par définition pas le droit à l'erreur, nous vous conseillons d'opter d'emblée pour les DVD effaçables malgré leur prix très élevé (15 à 30 €). Il s'agira de DVD-Ram pour l'Hitachi et DVD-RW pour le Sony.

PODIUM

1. **Sony DCR-DVD201**
2. **Hitachi DZ-MV580**

FABRICANT Modèle	CANON MV250I	CANON MV750I	HITACHI DZ-MV580	JVC GR-D93	JVC GR-DX77	PANASONIC NV-GS11EG
	élu svm			élu svm	élu svm	
Zoom vidéo	18x	22x	10x	10x	12x	24x
Equivalent 24 x 36 (mm)	45,4 - 817	54 - 1 188	44,5 - 445	47 - 470	46 - 552	39,5 - 948
Ouverture	f:1.8	f:1.6	f:1.8	f:1.8	f:1.2	f:1.8
Capteur (taille)	1 capteur de 1/4,5"	1 capteur de 1/6"	1 capteur d'1/6"	1 capteur d'1/4"	1 capteur d'1/6"	1 capteur d'1/6"
Capteur (nombre de pixels)	1 330 000	800 000	1 020 000	1 300 000	800 000	800 000
Format	DV	DV	DVD-Ram	DV	DV	DV
Taille de l'écran (en pixels)	2,5" 123 000	2,5" 112 000	2,5" 120 000	2,37" 120 000	2,5" 123 000	2,5" 110 000
Viseur	Couleur	Couleur	Couleur	Couleur	Couleur	Noir et blanc
Autonomie minimale	50 min	65 min	80 min	90 min	70 min	55 min
Carte mémoire	SD	SD	SD	SD	SD	-
Résolution maxi des photos	1 280 x 960	1 024 x 768	1 280 x 960	1 600 x 1 200	1 024 x 768	-
Entrée DV/analogique	Oui/oui	Oui/oui	Non/non	Oui/oui	Oui/oui	Non/non
Prise micro/casque	Oui/oui	Non/oui	Oui/non	Non/non	Oui/non	Oui/non
Connecteur USB	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Non
Lampe d'appoint	Oui	Oui	Non	Oui	Oui	Non
Dimensions (L x l x E)	7,4 x 7,8 x 13 cm	5 x 9,5 x 13,9 cm	6,4 x 8,9 x 14,6 cm	7,1 x 9,1 x 11,8 cm	5,2 x 9,3 x 9,4 cm	6,9 x 8,7 x 11,2 cm
Poids	500 g	485 g	585 g	580 g	430 g	490 g
Résultat des tests						
Résolution	★★★★★	★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★
Colorimétrie	★★★★☆	★★☆☆☆	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★☆☆
Sensibilité	★★★★	★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★
Silence prise de son	★★☆☆☆	★★★★☆	★★★★★	★★☆☆☆	★★☆☆☆	★★★★☆
Autofocus	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Ergonomie	★★★★☆	★★★★☆	★★★☆☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Pour	Le zoom, la qualité d'image	Le prix, le zoom	La qualité d'image, la cartouche DVD-Ram	Le moins cher des 1 mégapixel, l'image fine	L'image superbe et lumineuse, le prix	Le moins cher, le zoom
Contre	Le prix	La qualité d'image	La compatibilité restreinte	L'image moins lumineuse que la DX77	Les boutons un peu petits	L'image bruitée
Note générale	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Prix moyen TTC	850 €	610 €	950 €	650 €	720 €	450 €

FABRICANT Modèle	PANASONIC NV-GS120EGS	SAMSUNG VP-D6050I	SONY DCR-HC40E	SONY DCR-PC109E	SONY DCR-DVD201
			élu svm	élu svm	
Zoom vidéo	10x	10x	10x	10x	10x
Equivalent 24 x 36 (mm)	43 - 430	44 - 440	46 - 460	46 - 460	46 - 460
Ouverture	f:1.8	f:1.4	f:1.8	f:1.8	f:1.8
Capteur (taille)	3 capteurs d'1/6 de pouce	1 capteur d'1/6"	1 capteur d'1/5"	1 capteur d'1/5"	1 capteur d'1/5"
Capteur (nombre de pixels)	540 000	800 000	1 070 000	1 070 000	1 070 000
Format	DV	DV	DV	DV	DVD-R/W
Taille de l'écran (en pixels)	2,5" 120 000	2,5" 200 000	2,5" 123 200	2,5" 123 200	2,5" 123 200
Viseur	Couleur	Couleur	Couleur	Couleur	Couleur
Autonomie minimale	65 min	65 min	45 min	55 min	50 min
Carte mémoire	SD	SD/Memory Stick	Memory Stick	Memory Stick	Memory Stick
Résolution maxi des photos	1 520 x 1 152	2 592 x 1 944	1 152 x 864	1 152 x 864	1 152 x 864
Entrée DV/analogique	Oui/non	Oui/non	Oui/oui	Oui/oui	Oui/oui
Prise micro/casque	Oui/non	Oui/non	Oui/non	Oui/non	Oui/non
Connecteur USB	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Lampe d'appoint	Non	Flash	Oui	Oui	
Dimensions (L x l x E)	7 x 7,5 x 12,6 cm	6,6 x 9,6 x 14 cm	5 x 9,2 x 11,2 cm	5 x 9,8 x 9,7 cm	5,1 x 8,8 x 13,6 cm
Poids	550 g	540 g	460 g	450 g	605 g
Résultat des tests					
Résolution	★★★★★	★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Colorimétrie	★★★★☆	★★☆☆☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Sensibilité	★★★	★	★★★	★★★★	★★★★
Silence prise de son	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★☆☆	★★☆☆☆
Autofocus	★	★★	★★★★	★★★★	★★★★
Ergonomie	★★★★☆	★★☆☆☆	★★★★☆	★★★☆☆	★★★☆☆
Pour	Le tri-CCD à prix plancher	L'APN de 5 mégapixels	L'image superbe, l'écran tactile	L'image superbe, l'écran tactile	L'image très fine, le format compact
Contre	La lenteur autofocus, le peu de sensibilité	L'image très bruitée et mal définie, la taille	La sensibilité correcte, sans plus	L'inconfort de la prise en main	Le temps de finalisation trop long
Note générale	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
Prix moyen TTC	800 €	1 050 €	950 €	1 050 €	1 100 €

Noël e-Soph !!!

MAGASIN
149 rue de Charenton
75012 Paris
Tél : 01.53.33.89.90
Fax : 01.43.41.83.77
Métro : Reuilly Diderot

Graveur de DVD / CD
Double couche NEC 3500
Lecteur CD et DVD

59 €*TTC
~~62 €TTC~~

Moniteur 17"TFT CAPTIVA
Multimédia en 14 ms
1280 x 1024

246 €*TTC
~~259 €TTC~~

Appareil Photo EPSON L-410
4 Mégapixels - zoom 3x
Emplacement Mémoire SD

123 €*TTC
~~129 €TTC~~

Platine Divx PRO Omisys
PX-331
Lecteur de DVD et MP3

56 €*TTC
~~59 €TTC~~

Lecteur MP3 Inovix
256 Mo USB
Dictaphone/stockage

75 €*TTC
~~79 €TTC~~

Imprimante CANON
Pixma IP3000
photo en 4800x1200 dpi

104 €*TTC
~~109 €TTC~~

*** Remise Noël de 5%**
avec le code "svm01"

NOUS EXPEDIONS
Livraisons : 2 - 4 Jours
Transaction CB : sécurisée
Transport : Colissimo suivi

WWW.e-Soph.com

12 portables à partir de 1 000 €

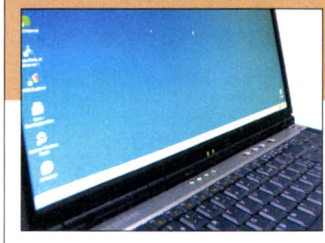
Mieux équipées et moins chères : les machines de cet hiver ne font pas dans la demi-mesure. Mais que valent-elles vraiment ? Notre verdict.

L'ordinateur portable est-il l'avenir du PC de bureau ? On peut se poser la question quand on observe le formidable succès de ces machines auprès du grand public et des professionnels. Nombreux sont ceux qui préfèrent remplacer leur vieux PC par un portable, et les nouveaux venus le choisissent volontiers comme premier ordinateur. Ainsi, d'après l'institut GfK, un PC sur trois écoulés dans les circuits de distribution grand public, en 2003, était un portable. Et la tendance s'accélère puisque, toujours selon GfK, cette part atteint 42,3 % des ventes de PC sur le premier semestre 2004. Le portable se taille même une place de choix dans le chiffre d'affaires des constructeurs puisqu'il représente, en valeur, 55,2 % des ventes de PC au premier semestre 2004. Un filon juteux qui aiguise la concurrence et profite aux consommateurs. Le prix moyen d'un PC portable est passé de 1 458 €, au premier semestre 2003, à 1 269 € au premier semestre 2004, soit une diminution de 13 %.

Les raisons de cet engouement pour les portables sont faciles à comprendre : prix en baisse et capacités en hausse. Vous allez pouvoir le constater avec ce comparatif de douze machines dont les tarifs débutent à 1 000 €. Certes, il existe des modèles encore moins chers, mais c'est à partir de 1 000 € que l'on trouve des portables dignes d'intérêt. A ce prix-là, les constructeurs proposent un équipement plus que correct : écran 15 pouces de bonne qualité, graveur de DVD, connexion Wi-Fi, connecteurs USB 2.0 et Firewire. Seule la puissance laisse parfois à désirer à cause d'une mémoire vive souvent limitée à 256 Mo, un composant vidéo médiocre et un processeur assez poussif. A choisir, il est d'ailleurs préférable d'opter pour le processeur Sempron d'AMD plutôt que pour le Celeron d'Intel. Nos tests donnent un avantage indéniable au premier.

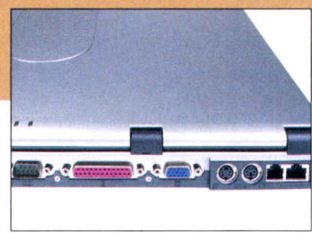
Pour trouver des portables surpuissants, 1 300 € suffisent. C'est en effet le prix affiché par le modèle le plus performant de ce comparatif. Entre 1 300 et 1 500 €, certains portables se transforment en centre de loisirs numériques dont les principales fonctions se pilotent à distance avec une télécommande. D'autres cherchent à concurrencer les PC de bureau avec des écrans larges ou des composants haut de gamme. Mais cela se paie en termes de poids et d'autonomie. Les vrais nomades se tourneront plutôt vers des machines équipées d'un Pentium-M et pesant moins de 3 kilos. Ou vers un iBook d'Apple, léger et endurant, dont le prix a connu une baisse sensible. ***Amine Meslem***

Les bons critères de choix



L'équipement

Sur les machines d'entrée de gamme, préférez celles équipées du processeur Sempron d'AMD, bien plus performant dans les applications multimédias que le Celeron d'Intel. Si vous cherchez un bon compromis entre puissance et autonomie, optez pour un Pentium-M.



La connectique

Trois prises USB 2.0 et une Firewire sont un minimum pour connecter tous vos périphériques. Les ports PS/2, comme l'antique port série, ont quasiment disparu des portables. Mais dès l'entrée de gamme, on a droit à la sortie TV, au modem 56 K et au réseau Ethernet.

L'ergonomie

Tout d'abord, faites bien attention à ce que votre machine ne soit pas bruyante et ne chauffe pas outre mesure. Autres caractéristiques appréciables : un bon clavier, de larges repose-poignets et des touches d'accès rapide aux applications.

PHOTOS : J.FEINE

Acer Aspire 1363WLMI
La bonne affaire

Ne vous fiez pas à son petit prix, ce portable en a sous le capot. Son processeur, un AMD Sempron Mobile 3000+ à 1,8 GHz, fait des étincelles et assure des performances dignes de machines plus onéreuses. Ses résultats à nos tests multimédias sont comparables à des configurations équipées de Pentium 4 à 3,06 GHz ! C'est qu'il s'appuie sur 512 Mo de mémoire vive, alors que la plupart des portables à 1 000 € se contentent de 256 Mo. Il dispose d'un graveur de DVD biformat et d'une riche connectique, avec 2 ports PCMCIA. Parfait pour les applications multimédias, l'Aspire 1363WLMI est bien moins doué pour le jeu. La faute à son circuit vidéo, un VIA Unichrome Pro, dont les résultats à nos tests 3D sont les plus bas de ce comparatif. Et avec sa piètre autonomie et ses 3,5 kg, il n'a rien d'un nomade. Ce portable est destiné aux travailleurs sédentaires qui veulent s'équiper à moindres frais. ***Env. 1 000 € TTC.***

★★★★★

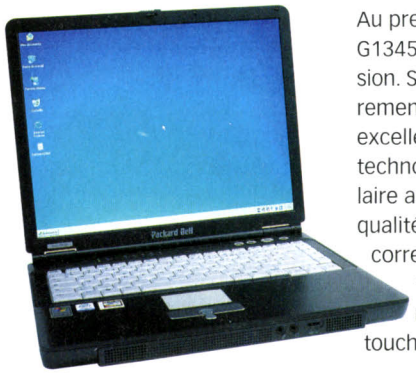
POUR
Le très bon rapport performances/prix, le graveur de DVD biformat, la riche connectique.

CONTRE
Le poids un peu élevé, le manque d'aptitude au jeu.

AMD Sempron à 1,8 GHz, 512 Mo de DDR PC 2700, disque dur 40 Go, circuit vidéo VIA Unichrome Pro 64 Mo partagés, écran 15,4" (1 280 x 800), graveur de DVD+/-RW, 4 prises USB 2, 1 Firewire, 1 parallèle, 1 VGA, 1 S-Vidéo, 2 PCMCIA type II, modem, Ethernet 10/100, Wi-Fi 802.11b/g. Log. : Win XP éd. Fam., MS Works 7.0, Norton antivirus, Power DVD, NTI CD Maker, Acer Launch manager et eManager. Autonomie mesurée : 1 h 48. Dim. : 36,2 x 29,2 x 4,6 cm. Poids : 3,5 kg.

élu svm

Packard Bell EasyNote G1345 Bonne impression



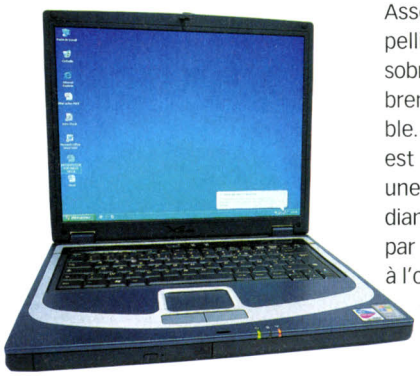
Au premier abord, l'EasyNote G1345 fait plutôt bonne impression. Son écran 15" est particulièrement lumineux et assure une excellente lisibilité grâce à la technologie Diamond View, similaire au Black LCD de Sony. La qualité de fabrication est très correcte pour une machine à 1 000 €. Avec ses larges repose-poignets et son touchpad vraiment réactif, elle est agréable à utiliser. La connectique fait figure de parent pauvre : pas de prise Firewire ni de sortie TV. Et il n'y a aucun port PCMCIA, ce qui peut être gênant si l'on souhaite lui ajouter de nouvelles fonctions. La mobilité n'est pas plus son point fort, vu qu'elle pèse près de 3 kg et que son autonomie se cantonne à 1 h 15 min en raison des batteries Ni-MH. ***Env. 1 000 € TTC.***

★★★★☆

POUR
L'écran lumineux, la bonne qualité de fabrication, l'ergonomie.

CONTRE
La connectique limitée (pas de Firewire ni de sortie TV), l'autonomie réduite.

FGI XBook – XB1 Sobre, voire spartiate



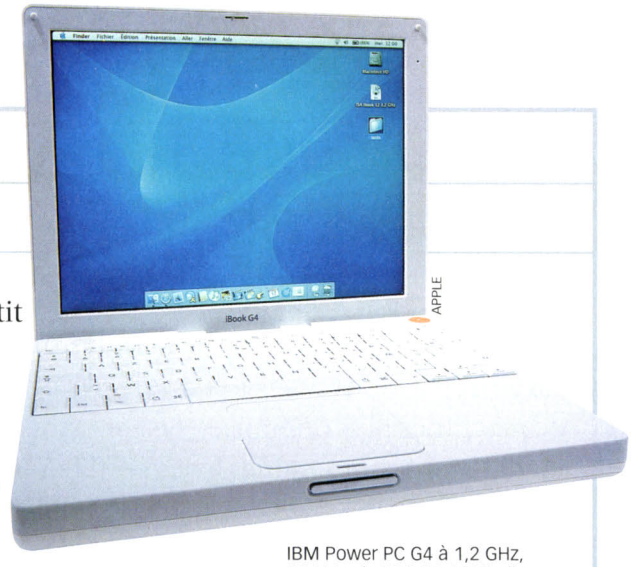
Assemblé par le grossiste montpelliérain FGI, le XB1 fait dans la sobriété : design spartiate, encombrement réduit et poids raisonnable. Son autonomie (2 h 25 min) est tout à fait respectable pour une machine à 1 000 €. Les étudiants peuvent se l'offrir pour 1 € par mois pendant trois ans, grâce à l'opération "Micro-portable étudiant" lancée par le ministère de l'Education. Cette sobriété se retrouve aussi dans l'équipement. Le XB1 est animé par un Celeron-M plutôt poussif et seulement 256 Mo de mémoire vive, un peu juste pour certaines applications. Seul le disque dur tournant à 5 200 trs/min relève le niveau. On regrette aussi l'absence de graveur de DVD (le XB1 ne possède qu'un combo graveur de CD lecteur de DVD) et la qualité médiocre de l'écran. ***Env. 1 000 € TTC.***

★★★☆☆

POUR
Le prix, le faible encombrement, l'autonomie de 2 h 25 min.

CONTRE
L'absence de graveur de DVD, l'écran médiocre, la mémoire vive de 256 Mo.

Apple iBook 12"
Le vrai portable



APPLE

Si vous cherchez une machine solide et mobile à un petit prix, l'iBook 12" va vous combler. Avec lui, aucun risque de tomber en rade – il offre une autonomie de 3 h 30 min –, ni de se démettre une épaule avec ses 2,2 kg. Et, en plus d'être élégante, sa coque blanche en polycarbonate est très résistante aux chocs. Malgré sa petite taille, l'écran 12" offre une lisibilité suffisante pour travailler dans de bonnes conditions. On s'amuse même à des jeux pas trop exigeants grâce à sa puce ATI Radeon 9200. Bref, une excellente machine, d'autant plus séduisante que son prix a chuté de 1 200 à 1 080 €. Et son équipement s'est amélioré aussi puisque l'iBook 12" bénéficie d'un processeur à 1,2 GHz, contre 1 GHz sur l'ancien modèle, et d'une carte Airport intégrée. Seuls points noirs : la mémoire vive limitée à 256 Mo et le disque dur peu véloce. ***Env. 1 080 € TTC.***

★★★★★

POUR
La solidité, le design, la grande autonomie (3 h 30).

CONTRE
Les performances bridées par le peu de mémoire vive, le disque dur lent.

IBM Power PC G4 à 1,2 GHz, 256 Mo de DDR PC 2100, disque dur 30 Go, circuit vidéo ATI Mobility Radeon 9200 32 Mo, écran 12,1" (1 024 x 768), Combo graveur CD-lecteur DVD, 2 prises USB 2.0, 1 Firewire, 1 VGA, Ethernet 10/100, Airport Extreme intégré. Logiciels : Mac OS X, suite iLife, Appleworks. Autonomie mesurée : 3 h 28. Dim. : 28,5 x 23 x 3,4 cm. Poids : 2,2 kg.

élu svm

MSI Megabook M510A Un PC à personnaliser

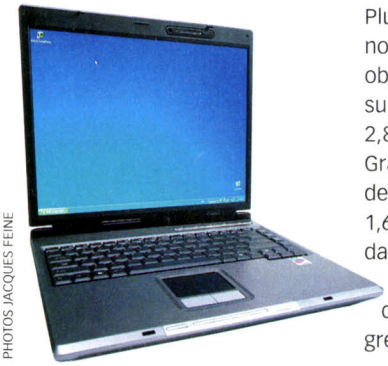
Malgré un poids un peu élevé, 3,3 kg avec son alimentation, le Megabook M510A se prête à un usage itinérant. Son autonomie mesurée est nettement supérieure à 3 heures. Une endurance qui ne se fait pas au détriment des performances. Au contraire, son Pentium-M à 1,6 GHz de dernière génération soutenu par 512 Mo de DDR obtient d'excellents résultats à nos tests. Sa puce vidéo, une ATI Mobility Radeon 9700 avec 64 Mo de mémoire dédiée, lui assure même le deuxième meilleur score en 3D. Malheureusement, l'affichage n'est pas à la hauteur : l'écran est un peu terne avec un angle de vision assez court. La qualité de fabrication de ce portable est correcte. Petite originalité : la possibilité de personnaliser le capot en y insérant une image. ***Env. 1 500 € TTC.***

★★★★☆

POUR
La puissance, la bonne autonomie (plus de 3 h).

CONTRE
L'écran un peu terne avec un angle de vision assez réduit.

Asus A3000 Grand communicant



PHOTOS JACQUES FEINE

Plutôt destiné aux travailleurs nomades, cet Asus remplit son objectif. Il peut tenir 2 h 46 min sur sa batterie et ne pèse que 2,8 kg avec son alimentation. Grâce à son Pentium-M de dernière génération cadencé à 1,6 GHz, il se débrouille très bien dans les applications bureautiques et multimédias. En revanche, son composant vidéo intégré le rend nettement moins à l'aise avec les jeux 3D. S'il n'est pas très ludique, l'Asus A3000 aime communiquer. Car en plus d'une connectique fournie, d'un lecteur de cartes mémoire, d'une liaison Wi-Fi 802.11b/g et infrarouge, il dispose d'une petite caméra numérique intégrée, avec son micro, au dessus de l'écran. Autre fonction sympa : la possibilité de lire des CD sans démarrer Windows. ***Env. 1 500 € TTC.***

★★★★☆

POUR
Les capacités de communication (Wi-Fi, infrarouge, caméra, micro...).

CONTRE
Les piètres performances pour les jeux 3D, le prix un peu élevé.

HP Pavilion dv1071ea
Très convivial

Avouons-le, ce portable nous a tapé dans l'œil. Pas seulement pour son aspect agréable et son écran très lumineux, mais parce qu'il est très bien conçu et possède des fonctions sympathiques. Il est ainsi possible de le piloter à distance, jusqu'à 8 m, à l'aide d'une télécommande ultraplate que l'on peut ranger dans le port PCMCIA. La navigation s'effectue facilement via l'interface "HP QuickPlay" qui permet de lancer la lecture de DVD, de CD musicaux ou de MP3 stockés sur le disque dur sans démarrer Windows. On apprécie aussi la connectique audio en façade, les touches de raccourcis multimédias et les prises USB bien placées (2 à droite et 1 à gauche). Autre atout : le lecteur de cartes mémoire lit tous les formats hormis le Compact Flash. Son circuit graphique intégré le rend malheureusement inapte aux jeux 3D. ***Env. 1 400 € TTC.***

★★★★★

POUR
La télécommande, l'écran et le lecteur de cartes multiformat.

CONTRE
Les mauvaises performances en jeu 3D.

Pentium-M à 1,6 GHz, 512 Mo de DDR PC 2700, disque dur 80 Go, circuit vidéo Intel Extreme Graphics 2 64 Mo partagé, écran 14" (1 280 x 768), graveur DVD+/-RW, 3 USB 2, 1 firewire, 1 VGA, 1 S-Vidéo, 1 PCMCIA type II, lecteur de cartes 5-en-1, modem, Ethernet 10/100, Wi-Fi 802.11b/g. Log. : Win XP éd. Fam., MS Worksuite 2004, Word 2002, Encarta. Autonomie mesurée : 3 h 22. Dim. : 33,5 x 23,5 x 4,1 cm. Poids : 2,4 kg.

élu svm

Packard Bell EasyNote R7723 La télé en plus

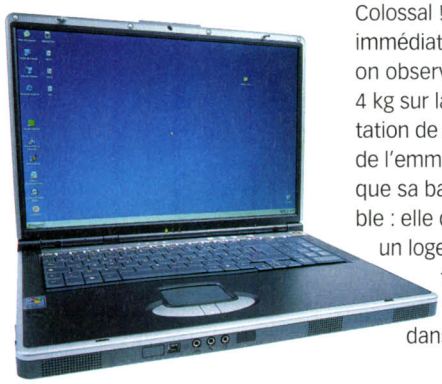
A l'instar du HP Pavilion dv1071ea, ce portable se pilote, par l'intermédiaire d'une interface maison, à la télécommande. Cette dernière, plutôt imposante comparée à celle du HP, est un modèle très répandu immédiatement reconnu sous Windows XP. Dommage que son récepteur infrarouge ne soit pas intégré à la machine. Cela dit, l'EasyNote R7723 dispose d'un tuner TV et de fonctions d'acquisition vidéo grâce à la carte PCMCIA d'Avermedia livrée avec. Son logiciel autorise la fonction *time shifting* pour regarder en différé les émissions de télévision stockées sur le disque dur de 60 Go. Ce portable bénéficie, en face avant, d'un lecteur de cartes mémoire et de connecteurs audio dont une entrée ligne, ce qui est plutôt rare. ***Env. 1 500 € TTC.***

★★★★☆

POUR
La carte tuner TV, la télécommande, la connectique audio.

CONTRE
Le récepteur infrarouge non intégré.

Medion MD 95088 Insortable, mais joueur



Colossal ! C'est le terme qui vient immédiatement à l'esprit quand on observe le MD 95088. Avec 4 kg sur la balance et une alimentation de 625 g, on ne risque pas de l'emmener en voyage. Surtout que sa batterie n'est pas amovible : elle doit être installée dans un logement spécial à l'aide du tournevis fourni. Ce portable est donc parfait dans un rôle de PC de bureau. Son écran 17" permet de profiter des vidéos ou des derniers jeux 3D. Ces derniers tourneront sans soucis grâce à la puissante puce ATI Mobility Radeon 9700 et au processeur Athlon XP 3000+ à 1,6 GHz. Notons qu'il possède un contrôleur Gigabit Ethernet et qu'il intègre, à l'instar de l'Asus, une petite webcam au-dessus de l'écran. Dommage qu'il soit si bruyant. ***Env. 1 300 € TTC.***

★★★★☆

POUR
Les bonnes performances générales, l'écran 17", la webcam intégrée.

CONTRE
L'encombrement, le poids de 4,6 kg avec l'alimentation, le bruit en fonctionnement.

Fujitsu Siemens Amilo A 1630-3211 Le plus complet

PHOTOS JACQUES FEINE

C'est le portable le plus puissant de ce comparatif. L'Amilo A 1630-3211 surpasse tous les autres modèles aussi bien en bureautique et multimédia qu'en performances 3D. Rien de très étonnant quand on voit ce qu'il a dans le ventre : un Athlon 64 3200+ à 2 GHz soutenu par 512 Mo de DDR et une puce vidéo ATI Mobility Radeon 9700 avec 128 Mo de mémoire dédiée. En plus de cette force de frappe, il a d'autres atouts dans son jeu comme le lecteur de cartes mémoire et la sortie audio SPdif, qui est rarement présente sur les PC portables. Côté mobilité, il offre une bonne autonomie même s'il pèse plus de 3 kg avec son alimentation. Bref, que du bon et à un prix très raisonnable. Le seul reproche qu'on puisse lui faire, c'est sa prise d'alimentation mal placée. En effet, une fois branché au secteur, le cordon gêne l'ouverture du lecteur optique. ***Env. 1 300 € TTC.***

★★★★★

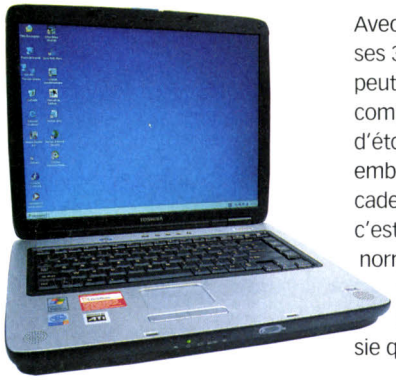
POUR
L'excellent rapport puissance/prix.

CONTRE
La prise d'alimentation mal placée (le cordon gêne l'ouverture du lecteur optique).

AMD Athlon 64 3200+ à 2 GHz, 512 Mo de DDR PC 2700, disque dur 60 Go, circuit vidéo ATI Mobility Radeon 9700 128 Mo, écran 15,4" (1 280 x 1 024), graveur de DVD+/-RW, 3 prises USB 2, 1 Firewire, 1 parallèle, 1 VGA, 1 S-Vidéo, 1 PCMCIA II, lecteur de cartes 4-en-1, modem, Ethernet 10/100, Wi-Fi 802.11b/g. Log. : Win XP éd. Fam., MS Worksuite 2004. Autonomie mesurée : 2 h 48. Dim. : 35,8 x 27,2 x 3,3 cm. Poids : 3 kg.

élu svm

Toshiba Satellite A60-151 Puissant, mais casanier



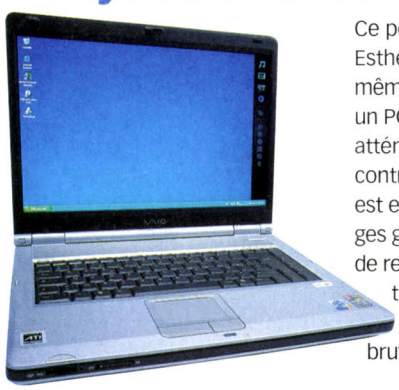
Avec son autonomie réduite et ses 3,5 kg, le Satellite A60-151 peut difficilement faire office de compagnon de route. Rien d'étonnant dans la mesure où il embarque un véloce Pentium 4 cadencé à 3,06 GHz. La surprise c'est que ce puissant processeur, normalement dédié aux machines de bureau, reste silencieux. Une conception réussie qui se reflète à l'extérieur puisque le boîtier est plutôt compact. L'espace est bien exploité par une connectique variée, cinq boutons de raccourcis et deux haut-parleurs (utilisant la technologie SRS TruSurround XT, pour une meilleure restitution audio). Le volume s'ajuste à l'aide d'une molette placée sur le côté droit. Mais le médiocre composant vidéo intégré obère les capacités multimédias. ***Env. 1 360 € TTC.***

★★★★☆

POUR
La puissance, le silence en fonctionnement.

CONTRE
La faible autonomie (1 h 15), le poids (3,5 kg), l'inaptitude aux jeux 3D.

Sony PCG K315Z Tout dans l'écran



Ce portable nous a déçus. Esthétiquement, d'abord, car même s'il est destiné à remplacer un PC de bureau, Sony n'a pas su atténuer son aspect massif. Au contraire, l'arrière de la machine est empâté (5,8 cm) avec de larges grilles d'aération. Cela permet de refroidir son puissant Pentium 4 à 3,06 GHz mais ne l'empêche pas d'être assez bruyant. Et l'espace de cet encombrant portable (4 kg avec son alimentation) n'est pas exploité au mieux puisqu'il ne compte que 3 prises USB 2. Quant à son lecteur de carte mémoire, il ne gère que le format Memory Stick. Le PCG K315Z se rattrape avec un graveur de DVD biformat très rapide et un écran lumineux. Il existe une version à 1 500 €, avec 40 Go de disque et sans Wi-Fi. ***Env. 1 700 € TTC.***

★★★☆☆

POUR
Le graveur de DVD biformat rapide, l'écran de bonne qualité.

CONTRE
L'encombrement, le poids (4 kg), le prix élevé.

NOUVELLE VERSION

N°1 EN FRANCE

DÉVELOPPEZ 10 FOIS PLUS VITE

WINDEV®

NOUVEAU

Java W php C/S

PLATEFORME INTÉGRÉE DE DÉVELOPPEMENT

Windows, DotNet, RAD Java...

Totalement intégré, WINDEV 9 couvre le cycle de vie complet des applications, dans un seul environnement. En français, doté d'un langage de 5° génération, WINDEV accède à toutes les bases du marché et vous permet de développer jusqu'à 10 fois plus vite.
Nouveau ! Hyper File Client/Serveur Windows et Linux; Export automatique vers Word, Excel, XML, PDF; eMail et Fax automatiques; Patterns d'architecture de code...
Déploiement libre, Hot Line incluse.
Demandez le dossier technique gratuit, accompagné de 100 témoignages

100 Témoignages prestigieux

Tél Province
04.67.032.032
Tél Paris
01.48.01.48.88
www.pcsoft.fr

UN CODE UNIQUE :
Windows, DotNet, Java, PHP, J2EE, XML, Internet, Intranet, Pocket PC, Client léger...

PC SOFT

Document non contractuel. Logiciel professionnel. Tout est en français. Support technique gratuit: 15 requêtes sur la version en cours de commercialisation

CONSTRUCTEUR Modèle	Acer Aspire 1363WLMI	Apple iBook 12"	Asus A3000	FGI XBook - XB1	Fujitsu Siemens Amilo A 1630-3211	HP Pavilion dv1071ea
Processeur	AMD Sempron 1,8 GHz	IBM Power PC G4 1,2 GHz	Intel Pentium-M 1,6 GHz	Intel Celeron 1,4 GHz	AMD Athlon 64 2 GHz	Intel Pentium-M 1,6 GHz
Mémoire	512 Mo	256 Mo	512 Mo	256 Mo	512 Mo	512 Mo
Chipset	VIA K8N800	Non communiqué	Intel i855GM	Intel i855GM	SIS 755	Intel i855GM
Disque dur	40 Go	30 Go	40 Go	40 Go	60 Go	80 Go
Graveur	Graveur DVD (+/-RW) 4X/2X/16X/10X	Combo graveur CD/ lecteur DVD 8X/24X/16X	Graveur DVD (+/-RW/ Ram) 2X/2X/4X/16X	Combo graveur CD/ lecteur DVD 8X/24X/10X	Graveur DVD (+/-RW) 8X/4X/24X/16X	Graveur DVD (+/-RW) 8X/4X/16X/10X
Circuit graphique	VIA Unichrome Pro 64 Mo partagés	ATI Mobility Radeon 9200 32 Mo dédiés	Intel i855GM	Intel i855GM	ATI Radeon 9700 128 Mo dédiés	Intel Extreme Graphics 2 64 Mo partagés
Ecran	15,4" (1 280 x 800)	12,1" (1 024 x 768)	15" (1 024 x 768)	15" (1 024 x 768)	15,4" (1 280 x 1 024)	14" (1 280 x 768)
Sorties VGA/TV	Oui/oui	Oui/non	Oui/non	Oui/oui	Oui/oui	Oui/oui
Réseau Ethernet	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Réseau Wi-Fi	Oui (801.11b/g)	Oui (802.11b/g)	Oui (802.11b/g)	Oui (802.11b/g)	Oui (802.11b/g)	Oui (802.11b/g)
Lecteur cartes mémoire	Non	Non	Oui	Oui	Oui	Oui
Prises USB 2.0/Firewire	4/1	2/1	4/1	3/1	3/1	3/1
Prises parallèle/série/PS/2	1/0/0	0/0/0	1/0/0	1/0/0	1/0/0	0/0/0
PCMCIA	2 type II	Non	1 type II	1 type II	1 type II	1 type II
Infrarouge	Oui	Non	Oui	Oui	Oui	Non
Système d'exploitation	Windows XP Fam.	Mac OS X	Windows XP Pro	Windows XP Fam.	Windows XP Fam.	Windows XP Fam.
Logiciels	MS Works 7.0, Norton Antivirus, NTI CD Maker, Acer Launch manager...	Mail, iChat AV, Safari, Sherlock, suite iLife, AppleWorks, MS Office Test Drive.	AsusDVD, Power Director 2.5 ME, Mediashow 2.0 SE, Trend Micro PC...	MS Works 8, Pinnacle Instant Studio 9 SE & Instant photo album.	MS Worksuite 2004, Win DVD 5, Nero 6, Adobe Acrobat 6, Norman Antivirus.	MS Worksuite 2004, Word 2002, Autoroute 2004, Encarta, Money...
Dimensions (cm)	36,2 x 29,2 x 4,6	28,5 x 23 x 3,4	32,8 x 28,8 x 3,8	33,2 x 28 x 3,9	35,8 x 27,2 x 3,3	33,5 x 23,5 x 4,1
Poids hors alim. (kg)	3,5	2,2	2,6	2,8	3	2,4
Résultats des tests						
Bureautique	18,7	test impossible	20	17,7	21,6	19,5
Multimédia	22,9	test impossible	non testé	17,4	23,8	21,3
3D Mark 2003	52	test impossible	88	89	3 043	92
Autonomie	1 h 48 min	3 h 28 min	2 h 46 min	2 h 25 min	2 h 48 min	3 h 22 min
Puissance	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★★	★★★★
Ergonomie	★★★★★	★★★★★	★★★★½	★★★½★	★★★★½	★★★★★
3D	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★★	★★★
Note générale **Prix moyen TTC**	★★★★★ **1 000 €**	★★★★★ **1 080 €**	★★★★½ **1 500 €**	★★★½★ **1 000 €**	★★★★★ **1 300 €**	★★★★★ **1 400 €**

CONSTRUCTEUR Modèle	Medion MD 95088	MSI Megabook M510A	Packard Bell EasyNote G1345	Packard Bell EasyNote R7723	Sony PCG K315Z	Toshiba Satellite A60-151
Processeur	AMD Athlon XP 1,6 GHz	Intel Pentium-M 1,6 GHz	Intel Celeron-M 1,5 GHz	Intel Pentium-M 1,6 GHz	Intel Pentium 4 3,06 GHz	Intel Pentium 4 3,06 GHz
Mémoire	512 Mo	512 Mo	512 Mo	512 Mo	512 Mo	512 Mo
Chipset	Via K8T800	Intel i855 GM	ATI RS300	Intel i855GM	ATI RS300	ATI RS300
Disque dur	60 Go	60 Go	40 Go	60 Go	60 Go	60 Go
Graveur	Graveur DVD (-RW/ Ram) 1X/2X/24X/16X	Graveur DVD (+/-RW) 4X/2X/16X/10X	Graveur DVD (+/-RW) 4X/2X/8X	Graveur (+/-RW) 4X/2X/ 10X/16X	Graveur DVD (+/-RW) 8X/4X/24X	Graveur DVD (+/-RW/ Ram) 4X/2X/16X/24X
Circuit graphique	ATI Mobility Radeon 9700 64 Mo dédiés	ATI Mobility Radeon 9700 64 Mo dédiés	ATI Radeon 9100 IGP 128 Mo partagés	ATI Mobility Radeon 9600 64 Mo dédiés	ATI Mobility Radeon 9200 64 Mo dédiés	ATI Mobility Radeon 7000 IGP 64 Mo partagés
Ecran	17" (1 440 x 900)	15" (1 024 x 768)	15" (1 024 x 768)	15,4" (1 280 x 800)	15,4" (1 280 x 800)	15" (1 024 x 768)
Sorties VGA/TV	Oui/oui	Oui/oui	Oui/non	Oui/oui	Oui/oui	Oui/oui
Réseau Ethernet	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Réseau Wi-Fi	Oui (802.11b/g)	Oui (802.11b/g)	Oui (802.11b)	Oui (802.11b/g)	Oui (802.11b/g)	Oui (802.11b/g)
Lecteur cartes mémoire	Oui	Oui	Non	Oui	Oui	Non
Prises USB 2.0/Firewire	3/1	3/1	4/0	3/1	3/1	3/1
Prises parallèle/série/PS/2	1/1/0	1/0/0	0/0/0	0/0/0	1/0/0	1/0/0
PCMCIA	1 type II	1 type II	Non	1 type II	1 type II	1 type II
Infrarouge	Oui	Non	Non	Non	Non	Oui
Système d'exploitation	Windows XP Fam.	Windows XP Fam.	Windows XP Fam.	Windows XP Fam.	Windows XP Pro	Windows XP Fam.
Logiciels	Nero 6, Medion Power Cinema, iTrust Antivirus.	Nero 6, Trend Micro PC Cillin.	MS Word 2002, Record Now 6, Power Cinema, Power Producer 1.0...	MS Word 2002, Record Now 6, Power Cinema, Power Producer 1.0, Norton Internet.	MS Works 7.0, Interface Vaio Zone, Sony PictureGear, Studio DVGate Plus...	MS Worksuite 2003, Office Onenote 2003, Sonic Record Now, Intervideo WinDVD.
Dimensions (cm)	39,3 x 27,7 x 4,2	33 x 28,2 x 4,2	33,4 x 27,7 x 4	35,5 x 25,9 x 3,6	36 x 27,9 x 5,8	34,3 x 28,2 x 4,9
Poids hors alim. (kg)	4	3	2,9	2,9	3,6	3,5
Résultats des tests						
Bureautique	20,1	22,5	17	20,3	18,6	non testé
Multimédia	20,5	20,5	17,6	20	22,1	22,8
3D Mark 2003	2 794	2 892	671	2 355	1 089	96
Autonomie	2 h 38 min	3 h 17 min	1 h 12 min	2 h 28 min	1 h 05 min	1 h 15 min
Puissance	★★★★	★★★★★	★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★
Ergonomie	★★★½★	★★★★½	★★★½★	★★★★½	★★★½★	★★★★½
3D	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★
Note générale **Prix moyen TTC**	★★★★½ **1 300 €**	★★★★½ **1 500 €**	★★★★½ **1 000 €**	★★★★½ **1 500 €**	★★★½★ **1 700 €**	★★★★½ **1 360 €**

NOUVELLE VERSION

DÉVELOPPEZ 10 FOIS PLUS VITE

WEBDEV 9

NOUVEAU

Java W php C/S

CRÉEZ PLUS VITE VOS SITES DYNAMIQUES

Internet, Intranet, RAD PHP...

Totalement intégré, WEBDEV 9 permet de créer des applications et sites dynamiques, c'est à dire reliés à des données en temps réel. En français, doté d'un langage de 5° génération, compatible WINDEV, WEBDEV vous permet de développer de véritables applications Internet et Intranet jusqu'à 10 fois plus vite.
Nouveau ! Hyper File Client/Serveur Windows et Linux; Moteur WEBDEV Linux,...
Hot Line incluse.
Demandez le dossier technique gratuit, accompagné de 100 témoignages

100 Témoignages prestigieux

Tél Province
04.67.032.032
Tél Paris
01.48.01.48.88
www.pcsoft.fr

UN CODE UNIQUE :
Windows, DotNet, Java, PHP, J2EE, XML, Internet, Intranet, Pocket PC, Client léger...

PC SOFT

Document non contractuel. Logiciel professionnel. Tout est en français. Support technique gratuit. 15 requêtes sur la version en cours de commercialisation

5 minibaladeurs à disque dur

Très tendance : les baladeurs numériques à mi-chemin entre les juke-box à gros disque dur et les lecteurs compacts à mémoire Flash. Nous en avons comparé cinq.

La famille des lecteurs MP3 s'est agrandie. On connaissait depuis longtemps les baladeurs à mémoire Flash, qui disposent d'une mémoire limitée (jusqu'à 1 Go). Archos, Apple et Creative ont popularisé le "juke-box", baladeur au disque dur conséquent (au moins 20 Go) qui permet de trimballer toute une discothèque dans sa poche. Et, plus récemment, ont débarqué les baladeurs à disque dur miniatures, qui combinent un espace de stockage respectable (entre 2 et 20 Go pour le moment) et un encombrement réduit. C'est sur ces modèles très à la mode que nous allons nous pencher ici. Une fois de plus, c'est Apple et le français Archos qui ont le plus innové en la matière. Le premier a lancé l'iPod Mini avant l'été, une version allégée de son lecteur MP3 culte et disposant d'un disque de 4 Go. Rapidement, la concurrence a rétorqué en proposant des produits plus adaptés à l'univers Windows. Le Creative Zen Micro ou le Rio Carbon, présentés dans cet article, en sont des concurrents directs : proposés sensiblement au même prix, ils offrent tous deux un disque de 5 Go, 20 % plus gros que celui de l'iPod Mini, et sont compatibles avec les plates-formes de musique légale basées sur le format WMA protégé. Toujours un peu en avance sur ses concurrents, Archos vient quant à lui de sortir le Gmini XS200, le baladeur de 20 Go le plus compact au monde, que nous avons souhaité présenter ici car son prix rejoint celui des autres modèles.

Tous ces baladeurs peuvent également servir de disque dur d'appoint, car ils sont reconnus comme volumes externes dès le branchement, tout au moins si l'on utilise Windows XP. Attention, leurs performances n'égalent évidemment pas celles de véritables disques durs externes, mais ces quelques gigas peuvent s'avérer bien utiles pour transporter d'importants fichiers.

On notera que la différence de prix entre les appareils que nous présentons ici et les modèles "juke-box" est souvent minime, voire nulle, les minidisques durs étant plus coûteux que les traditionnels 2,5 pouces. Par exemple, le Creative Zen Touch, certes plus imposant que le nouveau Zen Micro, coûte le même prix alors qu'il peut stocker cinq fois plus de fichiers ! Performants, compacts et plutôt *fashion*, les baladeurs à minidisque dur nous font tout de même payer le mégaoctet au prix fort. ***Eric Le Bourlout***

Creative Zen Micro

Env. 270 € TTC

PHOTOS JACQUES FEINE

Tout y est

D'accord, ce Creative Zen Micro de 5 Go n'est pas le lecteur le plus joli de notre sélection. Mais l'ergonomie de l'engin est bonne, les boutons sensitifs se révélant agréables. Et son autonomie, estimée à 12 heures, nous a semblé très correcte, d'autant que la batterie, amovible, peut être remplacée lorsqu'elle est à plat. Le son est puissant, on apprécie aussi la radio FM intégrée et la possibilité pour l'utilisateur de l'enregistrer, ainsi que quelques "extras" comme la fonction dictaphone et l'importation de ses contacts, tâches et calendrier Outlook pour les visualiser sur le lecteur. Il est dommage, en revanche, qu'il faille passer par le logiciel propriétaire de Creative ou par Windows Media Player pour copier des chansons dans le lecteur. Du coup, on regrette aussi d'avoir à créer, depuis le baladeur, une partition dédiée (de 128 Mo à 2 Go) pour utiliser la fonction de disque dur externe. Peu pratique.

★★★★

PLUS
La batterie amovible, la radio enregistrable.

MOINS
Le logiciel Creative obligatoire, la fonction disque dur médiocre.

Baladeur MP3/Wav/WMA/WMA protégé, disque dur de 5 Go, interface USB 2.0, écran N&B 160 x 104 pixels. Dimensions : 51 x 84 x 19 mm. Poids : 108 g.

Apple iPod Mini

Env. 280 € TTC

Un toucher extra

Inutile de tergiverser : l'iPod Mini est le lecteur le plus agréable à prendre en main de notre sélection. La molette sensitive d'Apple fonctionne à merveille, et c'est un plaisir de se balader dans les menus. Moins pratique, l'obligation de passer par iTunes pour transférer des fichiers dans le lecteur. Mais le logiciel de lecture d'Apple est bien conçu, et l'iPod Mini fonctionne parfaitement en tant que disque dur externe de 4 Go, sans pilote. Attention, choisir un iPod Mini c'est privilégier l'AAC, format audio employé par Apple au détriment du WMA, illisible sur ce lecteur (même si iTunes peut convertir des WMA non protégés en AAC). Et si certains gadgets, tels que la possibilité de lire ses contacts Outlook, ses tâches, ses notes ou un calendrier, peuvent se révéler très utiles, on regrette tout de même qu'Apple ait fait l'impasse sur un micro et la radio. Autonomie de huit heures, rien d'extraordinaire.

★★★★☆

PLUS
Le design, l'ergonomie.

MOINS
L'absence de radio et de dictaphone, le prix plus élevé.

Baladeur MP3/AAC/Wav/AIFF/Audible, disque dur de 4 Go, interface USB 2.0, écran monochrome 138 x 110 pixels rétroéclairé. Dimensions : 51 x 91 x 13 mm. Poids : 103 g.

Rio Carbon

Env. 270 € TTC

Il a tout pour lui

Voilà un baladeur à minidisque dur qui ne manque pas de charme ! Pensé – tout comme le Zen Micro – pour concurrencer directement l'iPod Mini, ce Carbon est à la fois une réussite en matière de design et une petite merveille d'ergonomie, tant se retrouver dans les menus est aisé malgré un écran un peu petit. Le Carbon accepte aussi bien les MP3 que les WMA, y compris sécurisés, et mis à part pour ces derniers, aucun logiciel n'est nécessaire pour le transfert : un simple glisser-déposer dans le disque externe de 5 Go que constitue le Rio suffit. Très pratique ! Le Carbon embarque également un microphone et peut donc faire un bon dictaphone. C'est, en plus, le lecteur de cette sélection qui bénéficie de la plus grande autonomie : 20 heures. Seul point noir : l'absence de tuner FM.

★★★★★

PLUS
Le design, la simplicité d'usage, l'import commode des fichiers, l'autonomie.

MOINS
L'absence de radio.

Baladeur MP3/Wav/Audible/WMA/WMA protégé, disque dur de 5 Go, interface USB 2, écran N&B rétroéclairé. Dimensions : 63 x 84 x 15 mm. Poids : 90 g.

Archos Gmini XS200

Env. 300 € TTC

Un gros dur dans la poche

Archos, décidément, étonne. Ce Gmini XS200 est aussi compact et à peine plus lourd que les autres appareils présentés ici, mais son disque dur peut contenir jusqu'à 20 Go de données ! Pas de fioritures dans ce baladeur dont les fonctions se résument à la lecture de MP3 et de WMA. Archos oblige, ce Gmini fonctionne sans aucun logiciel spécifique : il suffit de le brancher au PC pour qu'il apparaisse comme disque dur externe. Pratique, son grand écran noir et blanc permet une lecture plus que confortable et le bouton multidirectionnel s'avère très ergonomique. On peut ainsi créer facilement des dossiers, renommer des fichiers ou encore éditer des listes de lecture sur le lecteur. Tout juste peut-on regretter le design plutôt banal de ce Gmini, ainsi que l'apparente fragilité de l'écran. L'autonomie atteint honnêtement les 10 heures.

★★★★★

PLUS
La petite taille, les 20 Go, la facilité d'emploi.

MOINS
L'absence de radio, le design banal.

Baladeur MP3/Wav/WMA à disque dur de 20 Go, interface USB 2.0, écran 2 pouces N&B rétroéclairé 128 x 128 pixels. Dimensions : 59 x 76 x 19 mm. Poids : 120 g.

Philips HDD070

Env. 200 € TTC

Ergonomie à revoir

Ce baladeur, le moins cher de tous les modèles présentés ici, est aussi celui qui dispose du plus petit disque dur : 2 Go. L'HDD070 fonctionne comme volume externe sans driver, mais réclame en revanche l'installation d'un lourd (84 Mo) et peu intuitif logiciel Philips ou de l'imposant Musicmatch pour transférer les fichiers audio MP3 ou WMA (non protégés, pour le moment). Problème majeur : ce lecteur ne fonctionne qu'en USB 1.1, ce qui fait de lui le disque le plus lent de notre sélection. Et il n'est pas non plus très plaisant à utiliser, même s'il offre un son excellent : son écran est un peu petit et la navigation rendue malaisée par des boutons peu précis. La présence d'une radio est certes appréciable, mais même celle-ci se révèle pénible à régler.

★★★☆☆

PLUS
Le prix, la radio.

MOINS
L'obligation d'utiliser un logiciel pour les transferts, l'USB 1.1, l'ergonomie.

Baladeur MP3/WMA à disque dur de 2 Go, interface USB 1.1, écran N&B rétroéclairé 128 x 96 pixels. Dimensions : 54 x 84 x 18 mm. Poids : 95 g.

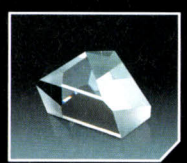
LE MEILLEUR DES 2 MONDES

DYNAX 7D

Le premier Reflex numérique au monde avec système Anti-Shake intégré au boîtier.

Véritable innovation, ces toutes nouvelles technologies corrigent à jamais le défaut le plus récurrent de la photographie : "le flou de bougé". Dorénavant, que vous utilisiez un grand-angle, un zoom télé ou un objectif macro en basse ou haute vitesse, vos résultats sont garantis, même à main levée. À chaque vibration ou tremblement, le capteur CCD du Dynax 7 D se déplace pour compenser les faux mouvements. Autre avantage du système Anti-shake sur le 7 D, celui-ci est intégré dans le boîtier et non dans l'objectif. Tous les objectifs de notre gamme, du plus standard au plus prestigieux, sont alors stabilisés sans aucun supplément. Même les plus anciens de nos objectifs, sortis depuis 1985, sont compatibles. Le Dynax 7 D, couplé à l'Anti-Shake, redonne un sens au mot fidélité.

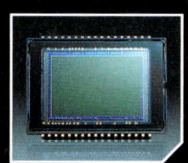
Anti-Shake
Système Anti-vibration intégré au boîtier.



Viseur ultra lumineux
Un verre pantaprisme aussi transparent que le cristal.

Commandes intuitives
Les fonctions essentielles se commandent par des touches directes.

Solidité, robustesse
Une coque et un châssis en alliage de magnesium.



Qualité d'image
Un grand capteur de dernière génération développe 6,3 millions de pixels.

© CONCEPT SPG

CENTRE D'ESSAIS www.photo.konicaminolta.fr KONICA MINOLTA

Le meilleur du Media Center

PC de bureau HP Pavilion m1170.fr

Env. 1 400 € TTC (sans écran)

PC de bureau Media Center avec Pentium 4 530 (3 GHz), 512 Mo de mémoire DDR, 2 disques durs de 160 Go (dont 1 amovible USB 2.0), carte 3D PCI-Express ATI Radeon X300 (128 Mo), graveur DVD-R/+R et double couche, carte son 5.1, carte tuner TV, lecteur de cartes mémoire 8-en-1. 6 prises USB 2.0, 2 Firewire, E/S audio et vidéo analogiques et numériques. Livré avec télécommande IR, kit audio 2.1 Altec (VS2121), logiciels Win. XP Media Center Ed. 2005., MS Worksuite 2004, WinDVD.

Prenez un PC très puissant, bardé de nouvelles technos, greffez-lui un tuner TV et une télécommande infrarouge, enrobez-le d'une belle interface logicielle. Ajoutez-y quelques bonus exclusifs tels qu'un disque dur amovible... et vous obtenez l'un des meilleurs PC multimédias de l'année ! Ce nouveau modèle HP est une belle réussite. Bien moins cher que les derniers Vaio de Sony – mais un peu moins beau aussi, il est vrai – le Pavilion m1170 du constructeur californien est aussi polyvalent qu'agréable à utiliser. Géré par la dernière mouture de Windows Media Center Edition, la déclinaison télécommandée de Windows XP, l'engin se fait, au choix, télé, magnétoscope numérique, station de jeu vidéo ou serveur multimédia domestique. Sous le capot, une configuration qui n'a rien à envier aux meilleurs machines d'assembleurs : carte mère PCI-Express estampillée Asus, Pentium 4 à 3 GHz côté moteur et ATI Radeon X300 pour la vidéo. De quoi avaler les tâches les plus exigeantes, montage vidéo et jeu 3D compris. Côté stockage, c'est le grand luxe : outre le disque dur principal, un modèle Serial-ATA ultrarapide de 160 Go, la machine embarque un graveur de DVD double couche et un second disque de 160 Go, serti dans un boîtier amovible placé sur le devant de la machine. Pratique, il peut être débranché à chaud, puis être rebranché sur un autre PC grâce à la prise USB 2 du boîtier et au transfo secteur livré. Idéal pour partager facilement des images numériques ou des vidéos enregistrées via le tuner TV du Pavilion, qui embarque par ailleurs une foule de lecteurs de cartes mémoire et de prises (Firewire, S-Vidéo, composite, USB 2.0...) en façade. Un équipement de choix pour profiter des nouvelles options de Media Center Edition 2005 : enregistrement direct des émissions sur CD et DVD, synchronisation des fichiers avec les baladeurs Media Center, "chat" sur Windows Messenger sans repasser sous Windows... Hélas, l'une des nouveautés les plus intéressantes, qui consiste à enregistrer une émission de télé tout en en regardant une autre, n'est pas disponible sur le Pavilion, qui n'embarque qu'un seul tuner TV. Nous regrettons aussi que le récepteur infrarouge de la télécommande et le module radio du clavier et de la souris ne soient pas intégrés dans le PC, ce qui aurait économisé 2 prises USB 2. On pointera, enfin, l'absence de contrôleur Wi-Fi, uniquement disponible sur le Pavilion m1180 (environ 1 600 €). ***Patrick Bertholet***

Change de disque !

Les Pavilion m1170 et m1180 d'HP sont parmi les très rares PC de Noël à être équipés d'un disque dur amovible à la norme USB 2.0, d'une capacité de 160 Go. En stockant les images et les vidéos, ce disque évite l'engorgement rapide du disque principal, qui supporte déjà le système d'exploitation et les principales applications. Plus fort, encore, le disque secondaire peut être retiré à chaud puis branché sur une autre machine via sa prise USB 2.0, une fois alimenté par le petit transformateur fourni. La version "économique" du Media Center d'HP, le Pavilion m1150 vendu 1 000 € environ, est livrée sans le disque amovible.

PHOTOS JACQUES FEINE

★★★★☆

POUR

La puissance et la polyvalence, le disque USB 2.0 amovible, l'interface de qualité.

CONTRE

L'absence de Wi-Fi et de double tuner TV, les récepteurs radio et infrarouge hors du boîtier.

Baladeur essentiel

Baladeur MP3 BenQ Joybee 110 Digital Audio Player 256 Mo Env. 160 € TTC

Baladeur audio 256 Mo de mémoire Flash, compatible MP3/WMA 8-9. Interface USB 1. Ecran monochrome. Micro pour enregistrement vocal (TVF). Batterie Li-ion (autonomie 10 h). Livré avec câble USB, CD de pilotes et logiciel Q-Music, notice papier, casque stéréo. Dimensions : 7,7 x 4,3 x 2,1 cm. Poids : 40 g.

Sympa, ce baladeur à mémoire Flash signé BenQ, avec sa coque arrondie et ses oreillettes d'un blanc nacré, très "iPod". Ses 256 Mo de mémoire stockent jusqu'à 4 heures de musique en MP3 et en Wav, ou plusieurs dizaines d'heures d'enregistrement vocal via le micro intégré. Mais pour moins de 160 €, on n'a droit ni au tuner radio ni au support des fichiers audio protégés par DRM. Autre regret, l'interface USB1 fralentit les transferts de fichiers. L'appareil est heureusement très simple à prendre en main, bien qu'en anglais, grâce à un jeu de commandes intuitif et un écran noir et blanc bien lisible. Tout aussi agréable, l'interface Q-Music se charge d'encoder les CD audio en fichiers MP3. Et bien sûr, aucun pilote n'est requis sous Windows XP pour utiliser le baladeur comme clé mémoire USB. ***P.B.***

★★★

POUR

Le look soigné, la simplicité d'utilisation, la fonction d'enregistrement vocal.

CONTRE

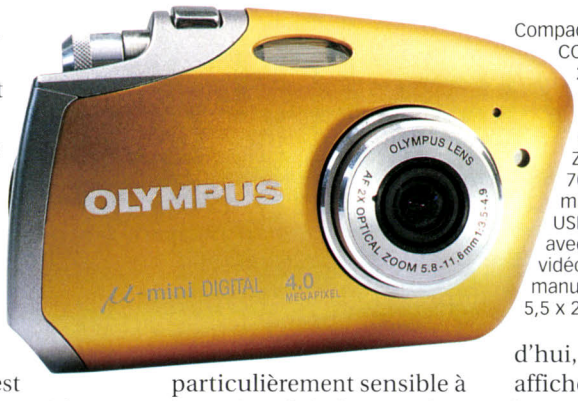
L'absence de tuner radio, l'interface USB 1, la non-compatibilité WMA protégés.

PHOTOS JACQUES FEINE

Le goût et les couleurs

Appareil photo compact numérique Olympus Mju Mini

Env. 350 € TTC



Compact numérique avec capteur CCD 4 mégapixels, définition 2 272 x 1 704 maxi, slot mémoire xD-Picture, carte xD 16 Mo fournie, compatible PictBridge. Zoom optique 2x (35 à 70 mm), écran TFT 1,8 pouce, microphone intégré, prise USB 2. Batterie Li-ion. Livré avec chargeur, dragonne, câbles vidéo, CD de pilotes et utilitaires, manuel papier. Dimensions : 9,5 x 5,5 x 2,7 cm. Poids : 130 g.

Petit, mignon, trognon... on vous en passe et des meilleurs ! C'est fou ce que le design de cet ultracompact aura pu susciter de commentaires flatteurs au sein de la rédaction. Et c'est vrai qu'il a de quoi séduire, tant son design irrégulier tout en courbes et rondeurs détonne face à la concurrence. Avec ses six coloris possibles, du plus sobre au plus voyant (argent, blanc nacré, noir anthracite, bleu métal, rouge métal, orange métal), sa carène séduira tous ceux qui aiment un tant soit peu se démarquer de leur voisin. La robustesse est aussi au programme. On est tout particulièrement sensible à la qualité de la finition du boîtier avec, notamment, la molette de réglage crantée. Et définitivement conquis par le temps de réaction ultrarapide (rarement vu) de l'objectif rétractable à l'allumage. La navigation est très intuitive. Outre le mode auto, 13 modes scènes vous sont proposés. Seuls vrais bémols : un prix public un peu élevé, comparé au tarif moyen d'un 5 mégapixels aujourd'hui, tandis qu'il n'en affiche que 4, ainsi que les limites du zoom 2x. Bref, un très joli joujou qu'on aimerait bien s'offrir ou se faire offrir. ***Etienne Thierry***

★★★★

POUR

Le design hors du commun, les différents coloris, la rapidité à l'allumage.

CONTRE

Le zoom 2x, le prix un peu élevé pour un 4 mégapixels.

Une touche de simplicité

Disque dur externe Maxtor OneTouch II

Env. 400 € TTC

Disque dur externe 300 Go avec sauvegarde automatique "OneTouch". Interfaces USB 2 (1 prise) et Firewire (2 prises). Disque intégré Maxtor 6B300R0, 7 200 trs/min, 16 Mo de cache. Livré avec logiciels Dantz Retrospect, Maxtor OneTouch, transfo secteur, câbles Firewire et USB 2, socle. Existe aussi en version 250 Go (360 €). Dimensions : 4,1 x 22,1 x 14 cm. Poids : 1,5 kg.

Facile, la sauvegarde de données avec le dernier disque dur externe USB 2.0 et Firewire 400 de Maxtor, d'une capacité de 300 Go. Comme le OneTouch premier du nom, la version II est capable d'archiver le contenu d'un PC ou d'un Mac en quelques minutes, d'une simple pression sur la touche bleutée placée sur le devant de l'appareil. La touche en question active le logiciel Dantz Retrospect livré avec le boîtier, qui doit bien sûr être installé au préalable. Agréable et très intuitif, le programme permet la sauvegarde complète du disque dur, mais aussi l'archivage régulier d'un ou plusieurs dossiers, ainsi que la création d'un mot de passe pour sécuriser les données. Cette dernière fonction se montre très efficace : une fois activée, le disque et ses données sont invisibles sous Windows jusqu'à la saisie du mot de passe. Attention, en cas d'oubli du sésame, la seule solution est de formater le disque pour le débloquer, ce qui entraîne évidemment l'effacement de toutes les données ! Côté performances, le Maxtor se révèle plus ordinaire. Très corrects en Firewire, avec des pointes à 37 Mo/s en lecture et 31 Mo/s en écriture, les résultats déçoivent un peu en USB 2, avec "seulement" 30 Mo/s en lecture et 25 Mo/s en écriture. ***P.B.***

★★★★

POUR

La simplicité d'utilisation, l'efficacité de la protection par mot de passe, l'excellente finition.

CONTRE

Les performances décevantes en USB 2.0, le prix.

Un monstre aux doigts de fée

Imprimante jet d'encre HP Photosmart 8450

Env. 350 € TTC

Imprimante jet d'encre A4, 8 couleurs, qualité maxi 4 800 x 1 200. Interfaces USB 2, Ethernet 10/100, Bluetooth en option. Compatible PictBridge. Ecran couleur 6,4 cm, lecteur 8-en-1 (CF I et II, MD, MMC, SD, SM, MS, XD). Livrée avec 1 cart. gris (29 €), 1 coul. (34 €), 1 photo (28 €), transfo secteur, manuel, échantillon papiers, CD pilotes et logiciels. Autonomie constatée : 77 photos A4 pleine page. Dimensions : 53,1 x 39 x 19,1 cm. Poids : 8 kg.

Cette imprimante-là, vous aurez du mal à la caser sur un petit bureau. Aussi encombrante et lourde, avec ses 8 kilos, qu'un modèle permettant d'imprimer au format A3, la Photosmart 8450 d'HP se limite strictement au A4 pour le texte et les images. Oui mais, l'engin s'affiche d'emblée comme la meilleure jet d'encre photo du moment ! D'autant qu'en plus du connecteur USB 2.0, elle est équipée d'une prise Ethernet, bien pratique pour une utilisation à plusieurs. Réparties en trois cartouches, les huit teintes de base permettent d'obtenir des images dignes d'un bon labo photo... et sont enfin capables de rivaliser avec les dernières Pixma de Canon. Bien entendu, la Photosmart 8450 supporte l'impression sans marges sur un grand nombre de formats, au prix d'un recadrage parfois brutal des images : attention aux pieds et aux têtes coupés sans avertissement ! Compatible PictBridge, elle affiche directement les images des cartes mémoire sur son écran couleur de 6 cm de diagonale et offre un grand nombre de formats d'impression via un jeu de touches assez intuitif. Il est même possible de procéder à de petites retouches (recadrages, yeux rouges...) sans PC, que les photographes exigeants délaisseront bien vite au profit de l'excellente interface logicielle fournie. ***P.B.***

★★★★☆

POUR

L'excellente qualité photo et bureautique, l'impression sans PC, la prise réseau.

CONTRE

L'encombrement, le prix, les images tronquées lors de l'impression sans marges.

Il cache bien son jeu

Mini-PC Shuttle P 8100G-SB81P

Env. 1 600 € TTC

Mini-PC Shuttle SB81P, Pentium 4 à 3,4 GHz, 1 Go de DDR, disque 250 Go 7 200 trs/min, vidéo ATI Radeon X600 Pro, graveur DVD bistandard (16X) et double couche. Alim. 350 W. 2 Firewire, 4 USB 2, 2 PS/2, 1 TV, sorties audio 7.1 analogiques et num., lecteur cartes 6-en-1. Livré sans écran, clavier ni souris, avec Win XP Pro. Dimensions. : 32 x 21 x 22 cm.

C'est aux accros du jeu en réseau que Shuttle dédie son dernier mini-PC, dont le seul vrai défaut est son prix prohibitif : 1 600 €, sans écran, clavier ni souris. Plus cher que les meilleurs PC Media Center d'HP ! C'est que sous le sobre capot noir de la toute petite unité centrale, la configuration tient la dragée haute aux meilleures machines de bureau : Pentium 4 à 3,4 GHz et 1 Go de mémoire DDR. Gérée par un jeu de composants PCI-Expres d'Intel (i915P), elle est parée pour les jeux récents, avec sa carte ATI-Radeon X600 Pro que les plus exigeants remplaceront par sa grande sœur, la X800 Pro. Le Shuttle est aussi bien équipé pour la création vidéo, avec une connectique très riche, un disque dur de 250 Go et un graveur de DVD double couche. Précisons tout de même qu'aucun logiciel n'est fourni, hors Windows XP Pro, pour profiter de cet excellent matériel. Même pas un jeu à se mettre sous la dent ! Dommage, aussi, que l'appareil soit aussi bruyant dès le démarrage. Bon point, en revanche, pour les deux ans de garantie sur site offerts par Shuttle. ***P.B.***

★★★☆☆

POUR

La configuration complète et très puissante, le look soigné, les possibilités d'évolution.

CONTRE

Le prix, l'offre logicielle minimaliste, la ventilation extrêmement bruyante.

Du simple au double couche

Graveur de DVD externe Iomega SuperDVD Writer 16X

Env. 170 € TTC

Graveur de DVD externe USB 2, écriture DVD-R/+R : 8X/16X, DVD RW 4X, CD-R/RW : 48X/24 X, DVD double couche 2,4X, lecture DVD 12X, CD 48X. 2 Mo de cache. Transfo secteur, câble USB 2, Sonic MyDVD, Adobe Photoshop Album Starter Edition, MusicMatch, utilitaires Iomega. Dimensions : 24,7 x 19 x 5 cm. Poids : 2,4 kg.

Bon rapport qualité/prix, pour ce graveur de DVD externe Iomega, basé sur un modèle signé Lite-On, le SOHW 1633S. Relié en quelques secondes à la prise USB 2.0 d'un PC de bureau ou d'un portable, il supporte les formats DVD-R et DVD+R, respectivement gravés à 8X et 16X. Aucune interruption de gravure à signaler pendant nos tests, grâce aux 2 Mo de mémoire cache et aux systèmes de sécurité de type BurnProof. Bien entendu, l'appareil est très alerte pour l'écriture sur CD, mais traîne un peu la patte pour les DVD double couche. A 2,4X, il les achève en un peu moins de 45 min, contre 25 min à peine pour les modèles les plus rapides. Rien à redire du côté de l'offre logicielle fournie, avec Sonic MyDVD et Adobe Photoshop Album. ***P.B.***

★★★★☆

POUR

Le prix, la simplicité d'installation, les belles performances pour les CD.

CONTRE

La petite vitesse de 2,4X pour l'écriture sur DVD double couche.

Zappez à la souris

Souris sans fil Logitech Mediaplay Env. 60 € TTC

Souris optique sans fil avec fonction télécommande audio/vidéo pour Windows. 11 boutons dont molette multidirectionnelle. Livrée avec logiciel Medialife, rallonge USB pour le récepteur radio, 2 piles AA. Poids : 145 g.

Excellente idée que présente là Logitech ! Au premier abord, il s'agit d'une souris sans fil, somme toute classique, au look très élancé, dotée d'une excellente prise en main, d'une grande précision et d'un toucher agréable. Son truc en plus, c'est sa capacité à contrôler vos lecteurs multimédias à l'aide de ses boutons intégrés. En utilisant la souris comme une télécommande, vous pourrez passer de plage en plage d'un album musical ou d'un DVD et en contrôler le volume sonore. De plus, la souris Mediaplay est livrée avec le logiciel Medialife, activable depuis un bouton dédié. A partir de son interface soignée, on visualisera des diaporamas, on écoutera de la musique et des radios présélectionnées ou encore on lira des vidéos. Seul regret : ce petit bijou ne fonctionne pas sur batterie rechargeable, mais sur piles. ***Ludovic Dupin***

★★★★

POUR

L'ergonomie soignée, la fonction télécommande, l'interface logicielle très pratique.

CONTRE

L'absence de batteries rechargeables, la portée un peu juste.

PHOTOS JACQUES FEINE

Platine universelle

Transtechnology Transgear DVX-500E Env. 280 € TTC

Platine DVD-DivX de salon, interface Ethernet et module Wi-Fi à 54 Mbits/s. Puce Sigma Designs EM8550. Compatible DVD-vidéo, CD audio, VCD, SVCD, DivX (3, 4, 5), BivX, XviD, MP3, Ogg, Wav, AAC. Support Dolby Digital et DTS. Prises vidéo Péritel, S-Vidéo, composite et Yuv. Prises audio analogiques et numériques (coax., optique). Livrée avec câbles audio/vidéo, manuels, logiciel MediaPlay, télécommande infrarouge. Dimensions : 42 x 26,5 x 5,5 cm. Poids : 2,7 kg. Existe aussi sans module Wi-Fi (220 € env.).

Nouveau venu sur le marché français des platines DVD-DivX de salon, le japonais Transtechnology vient se mesurer aux ténors du genre, Kiss et Samsung en tête. Avec de très sérieux arguments. Proposée à moins de 280 €, la DVX-500E lit bien entendu les DVD-vidéo et CD audio et la plupart des fichiers audio ou vidéo compressés, du DivX (3, 4 et 5) au MP3 en passant par l'XviD, le Jpeg ou le BMP. Mais la platine permet aussi de lire les fichiers du PC sur une télé, avec ou sans fil, grâce à sa prise Ethernet ou son petit Wi-Fi externe à 54 Mbits/s (802.11g). Du grand luxe... sauf que l'installation de la platine dans un réseau sans fil se révèle ardue pour un néophyte, qui ne sera guère aidé par la documentation obscure et lacunaire. Les efforts à consentir sont heureusement récompensés. Très fiable, la liaison sans fil assure un affichage parfaitement fluide des vidéos du PC, transformé en serveur multimédia grâce au logiciel MediaPlayer du constructeur. L'interface permet aussi de lancer un diaporama ou de lire en continu des centaines de MP3, avec affichage des ID Tags... mais la cerise sur le gâteau, c'est l'accès direct à une petite centaine de radios en ligne, triées par genre, d'un petit coup de zappette infrarouge. Bien vu ! ***P.B.***

★★★★

POUR

Les nombreux formats reconnus, l'interface PC-télé, l'accès aux radios en ligne.

CONTRE

La complexité de l'installation en mode Wi-Fi.

Les portables montent le son

Carte son externe Audigy 2 ZS Notebook

Env. 130 € TTC

Carte son 24 bits/96 kHz en PCMCIA, 2 E/S num. optiques, 3 sorties jack. Compatible avec les kits 5.1, 6.1 et 7.1. Support du Dolby Digital, DTS et DTS-ES, EAX Advanced HD. Certifié THX. Livré avec écouteurs stéréo, CD de pilotes et utilitaires, manuel.

Rares sont les PC portables équipés d'une sortie audio 5.1, indispensable pour la connexion d'un kit d'enceintes home cinéma. Pour combler ce manque, Creative propose cette carte son un peu spéciale, sertie dans un module PCMCIA d'à peine 6 mm d'épaisseur. Elle est compatible avec la plupart des ordinateurs, même un peu anciens, à condition qu'ils tournent sous Windows XP ou 2000... et que le disque dur soit assez vaste pour accueillir les quelque 400 Mo des pilotes et logiciels livrés. Nettement moins encombrante que les modules audio externes USB 2.0 du constructeur, la carte intègre un convertisseur audio haut de gamme, d'une précision de 24 bits et d'un taux d'échantillonnage de 96 kHz. Côté connectique, l'Audigy "mobile" n'a rien à envier à ses consœurs au format PCI, avec 2 entrées/sorties optiques et 3 prises jack, réparties sur un câble adaptateur. De quoi relier le portable à la quasi-totalité des kits audio (5.1, 6.1 ou 7.1) pour PC, mais aussi à tous les ensembles hi-fi-vidéo du moment. Le module assure la décompression des pistes Dolby Digital et DTS ainsi que les instructions audio des derniers jeux 3D. Un très bon ensemble, proposé à un prix plutôt raisonnable. ***P.B.***

★★★★

POUR

La simplicité d'installation, la conversion audio de qualité, la connectique complète.

CONTRE

L'énorme espace disque consommé par les pilotes.

La famille passe avant tout

PC de bureau Packard Bell iMedia Sims Pack et Movie Pack env. 900 € et 1 000 € TTC

PC iMedia 4825 Sims Pack (900 €) avec AMD Athlon XP 2800+, 256 Mo de Ram, vidéo Radeon 9250 SE 128 Mo, disque 160 Go, graveur DVD 8/4X et double couche 2,4X, lecteur DVD/CD 16/40X, lecteur multicarte mémoire, 4 USB 2, 1 Ethernet, modem, écran plat 17", deux enceintes. Logiciels : Les Sims et 5 add-ons, Norton Internet Security FE 2004, Power Cinema, etc.

PC iMedia 4810 Movie Pack (1 000 €) avec AMD Athlon XP 3000+, 512 Mo de Ram, vidéo Radeon 9250 SE 128 Mo, disque 160 Go, graveur DVD 8/8X, double couche 2,4X, lecteur DVD/CD 16/48X, lecteur multicarte, 4 USB 2, 1 Ethernet, modem, écran plat 17", 2 enceintes, lecteur DVD/DivX 350. Norton Internet Security FE 2004, Packard Bell Music Station, Record Now 7, Power Cinema...

★★★★☆

POUR

La configuration complète et polyvalente à petit prix.

CONTRE

La faiblesse dans les jeux 3D, l'absence de prise Firewire et de bus PCI-Express.

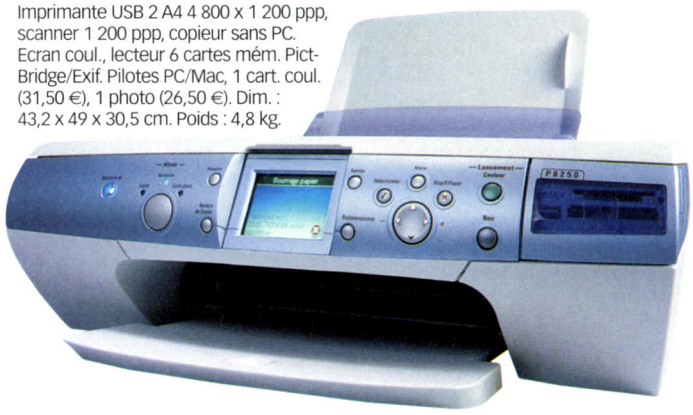
Deuxième vendeur de PC dans la grande distribution française derrière HP-Compaq, Packard Bell s'est fait une spécialité de ces machines domestiques proposées à des prix très compétitifs. La filiale de Nec nous présente ici deux de ses modèles phares de fin d'année, des PC polyvalents équipés d'un graveur de DVD, d'un bon disque dur de 160 Go et d'un écran plat de 17". Le moins cher est accompagné du jeu Les Sims et de plusieurs disques additionnels... eh non, ce ne sont pas Les Sims 2 ! Pour 100 euros de mieux, l'iMedia Movie Pack a plus de répondant : une mémoire vive et un processeur généreux (512 Mo de Ram, Athlon XP 3000+) et, joli cadeau, une platine DVD de salon qui lit aussi les films DivX, les photos, les MP3 et les CD audio. Ces PC ont la bonne idée de graver les DVD+ et -R de 4,7 Go, et même les double couche de 8,5 Go. Leur lecteur situé en façade avale six types de cartes mémoire extraites de vos appareils photo numériques et baladeur MP3. Les performances mesurées par notre laboratoire sont correctes, et la machine ne ronflera pas trop fort si vous la laissez dormir dans votre chambre. Dans cette gamme de prix, il ne faut pas s'attendre à des technos dernier cri. L'écran plat 17" n'a rien d'inoubliable, disons qu'il remplit son contrat. Vous pourriez d'ailleurs acheter l'unité centrale seule (retranchez 340 € du prix total) pour investir, par exemple, 400 € dans un meilleur écran. Aucun PC d'entrée de gamme n'y échappant, la carte 3D ne fait pas de miracles avec les jeux d'action. Restez sobre sur la définition d'image et les effets spéciaux, et vous pourrez jouer à bon nombre d'entre eux. Mais si vous êtes un vrai fan de la gâchette, comptez au moins 90 € pour une bonne carte 3D au format AGP 8X (les PCI-Express ne sont pas acceptées). L'absence de prise Firewire nous déçoit davantage. Pour brancher un caméscope numérique ou un disque dur externe Firewire, il faut ajouter une carte d'extension (env. 50 €). Enfin, prévoyez une trentaine d'euros par an pour éloigner les virus : le logiciel Norton Internet Security a le mérite d'être livré, mais il ne vous assure que quelques semaines de protection totale. ***Patrick Zémour***

Lexmark soigne son look

Multifonction jet d'encre couleur Lexmark P6250 Env. 200 € TTC

Joli changement de look pour le dernier multifonction de Lexmark, qui délaisse la coque assez bas de gamme des précédents modèles pour un luxueux boîtier bleuté, paré d'un écran couleur LCD. Il permet de visualiser, de retoucher et d'imprimer, sans PC, les photos d'une carte mémoire ou d'un appareil photo compatible PictBridge. Basé sur le moteur d'impression de la Z815, le P6250 donne des résultats "photo" très convenables, avec ou sans PC, grâce à une cartouche couleur. Mais pour des textes bien denses, il faut acheter la cartouche noire optionnelle (env. 26 €). Assez véloce pour l'impression (4,5 pages/min en mode rapide), la machine s'équipe aussi d'un très bon module scanner 1 200 ppp, qui en fait un copieur assez efficace. Seul hic, le prix de l'engin, auquel s'ajoute un coût d'impression très élevé, de l'ordre de 0,67 €, hors papier, pour un cliché A4. ***P.B.***

Imprimante USB 2 A4 4 800 x 1 200 ppp, scanner 1 200 ppp, copieur sans PC. Ecran coul., lecteur 6 cartes mém. PictBridge/Exif. Pilotes PC/Mac, 1 cart. coul. (31,50 €), 1 photo (26,50 €). Dim. : 43,2 x 49 x 30,5 cm. Poids : 4,8 kg.



★★★☆☆

POUR

Le look soigné, la simplicité d'utilisation, la vitesse d'impression.

CONTRE

Le coût d'impression élevé, la cartouche noire en option.

Un disque qui a du coffre

Disque dur externe LaCie - Mobile Hard drive USB 2 Env. 330 € TTC

Disque dur externe USB 2.0 100 Go basé sur un Toshiba de 2,5" à 4200 trs/min. Livré avec câbles USB 2, d'alimentation via USB et PS2, CD de pilotes et manuel d'utilisation. Dimensions : 7,8 x 12,9 x 1,8 cm. Poids : 160 g.

Les adeptes de la bougeotte vont adorer le nouveau disque dur externe, au format 2,5 pouces, du constructeur français LaCie. Il pèse à peine plus de 160 g et prend peu de place. De plus, l'énergie fournie par la seule connexion USB lui assure un fonctionnement parfaitement stable. Il reste possible, en cas de problème, d'assurer son alimentation via une autre prise, USB ou PS2, à l'aide des adaptateurs fournis. Ce disque dur externe est surtout l'un des premiers de cette taille à offrir un stockage de 100 Go, d'où son prix très élevé. Une fois relié à une prise USB 2.0, il assure une vitesse de 17,4 Mo/s en lecture et 11 Mo/s en écriture. Des performances correctes pour ce type de disque. Comme souvent chez LaCie, la finition est impeccable et le design, racé, porte la griffe du studio Porsche. Dommage qu'il soit impossible de le démonter au cas où... ***Amine Meslem***

★★★★☆

POUR

La grande capacité de stockage et l'excellente finition.

CONTRE

Le prix élevé et l'impossibilité de démonter le boitier.

Des vidéos plein la poche

Baladeur audio, photo, vidéo iRiver PMP-140 Env. 600 € TTC

iRiver parie sur les baladeurs vidéo. Outre son PMC qui repose sur le système Media Center Portable de Microsoft, le constructeur propose sa propre version du lecteur vidéo de poche : la série des PMP. Nous avons pu tester le PMP-140 qui tient son nom du disque dur de 40 Go qu'il embarque. L'appareil, assez imposant, est joliment dessiné et tient bien en main. Mais si l'objet paraît facile à manipuler de prime abord, son interface n'est pas intuitive du tout ; si peu pratique, en vérité, qu'un bouton dédié à l'aide est là pour vous rappeler à tout moment les fonctions des autres touches ! Le PMP sait lire les fichiers audio MP3, Wav et WMA, mais pas les WMA protégés. Il décode les images Jpeg et autres BMP. En vidéo, il parle le Mpeg-1, l'ASF, le DivX et l'XviD. Un utilitaire, fourni, permet de convertir des vidéos incompatibles. La qualité de l'écran est correcte, même si sa matrice reste visible et les angles de vision réduits. Mais on peut aussi utiliser la sortie vidéo pour visionner les films sur une télé. La présence d'une prise hôte USB On-the-Go est appréciable si l'on veut rapatrier les fichiers d'un appareil photo numérique ou d'une clé USB 2.0. On aime aussi le tuner FM et l'entrée ligne, doublée d'un micro, pour enregistrer n'importe quelle source audio en MP3. Mais on regrette qu'il n'existe aucun moyen d'enregistrer de la vidéo avec cet appareil, pourtant très cher. ***Eric Le Bourlout***

Baladeur audio (MP3, WMA, Wav), photo (Jpeg, BMP), vidéo (DivX, XviD, ASF, Mpeg-1). Disque dur 40 Go. Ecran 320 x 240, 262 000 couleurs, FM, micro, sortie vidéo/entrée audio, ports USB 2 et USB 1 en hôte (USB OTG). Livré avec CD de drivers et de logiciels, câbles USB 2 et USB 1.1 pour la fonction OTG, oreillettes, sacoche. Dim. : 139 x 84 x 31 mm. Poids : 300 g.

★★★☆☆

POUR

Le look, la batterie amovible, l'USB OTG, le tuner FM et l'enregistrement audio externe.

CONTRE

Pas d'enregistrement vidéo, l'ergonomie, le prix, l'autonomie en vidéo (4 h env.).

Suivez son cyberregard

Webcam Creative Webcam Live ! Env. 60 € TTC

Le haut débit, mais aussi l'engouement toujours plus fort pour la messagerie instantanée, ont relancé l'intérêt pour les webcams. C'est sur cette vague que surfe la Webcam Live de Creative. Discrète et d'un design plutôt réussi, elle devrait prendre naturellement sa place sur votre bureau. D'autant que la griffe placée sur le pied vous permettra de l'accrocher à un écran plat ou de portable. La procédure d'installation a été particulièrement soignée. Tout comme le logiciel Creative Webcam Center, véritable tour de contrôle à partir de laquelle il est possible de capturer des photos en 640 x 480 (1 024 x 768 par interpolation logicielle). Les vidéos, très fluides sur une configuration standard, sont quant à elles en 640 x 480 au maximum, à raison de 15 images par seconde. La capture du son se fait via un micro cravate de bonne qualité. Un excellent produit, qui assurera parfaitement tous les usages liés à la visioconférence, bien qu'évidemment les images fixes ou animées ne puissent être comparées, en termes de qualité, à celles d'un appareil photo numérique. ***P. Le Vaillant***

Webcam USB 1.1, capteur Cmos VGA. Vidéo 640 x 480 à 15 im./s (30 im./s en 352 x 288). Photo BMP et Jpeg en 1 024 x 768 après interpolation logicielle. Trépied avec griffe pour fixer aux moniteurs. Micro cravate. CD de pilotes et logiciels Creative. Dim. (H x P x l) : 11 x 8,2 x 6,4 cm. Poids : 115 g.

★★★★☆

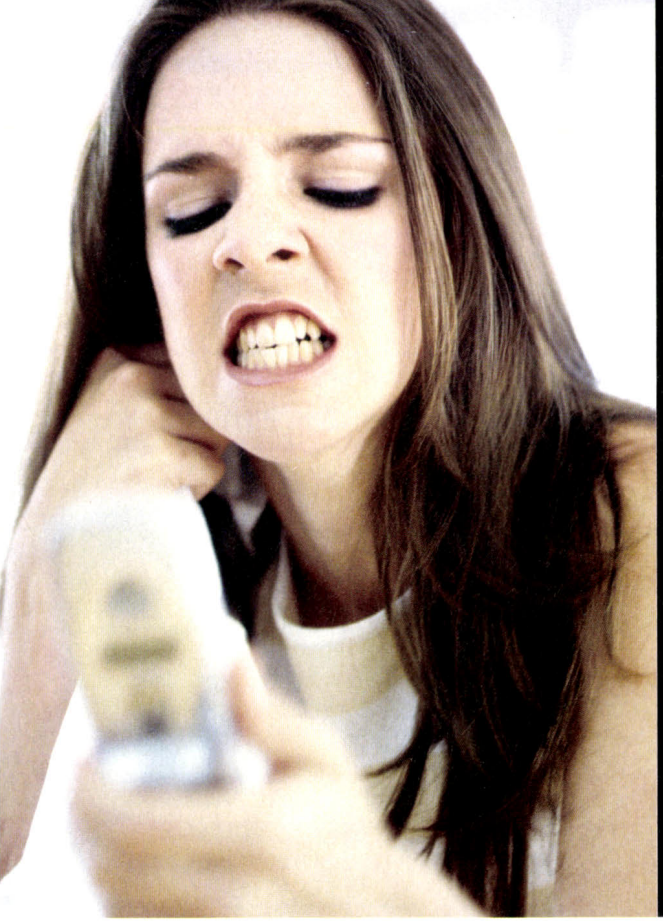
POUR

La facilité d'installation, l'ergonomie de la fixation et de l'interface logicielle.

CONTRE

La résolution du capteur et le nombre d'images/s en vidéo.

PHOTOS JACQUES FEINE



A bout de batterie ?

AboutBatteries.com

Votre batterie chez vous en 24 h / Port offert !*

Batteries téléphone mobile - PC et Mac portables - pocket PC / PDA photo numérique - vidéo - outillage électroportatif

Trouvez très facilement et très rapidement votre batterie !

Sur aboutbatteries.com, nous avons référencé près de 40000 appareils et sûrement le vôtre. Le moteur de recherche vous indique immédiatement la disponibilité de votre batterie, sachant que 80% des commandes sont livrées dans les 24h. Vous serez donc opérationnel dans les meilleurs délais et avec une batterie de qualité, testée et sélectionnée par notre service achats. Aujourd'hui, en quelques clics, bénéficiez de notre longue expérience en matière d'énergie mobile.

Paiement par virement, chèque ou carte bancaire

FIA-NET.com ACHATS 100% GARANTIS

*Frais de port offert pour la France continentale, Corse, DOM, TOM et tous les pays de la zone euro ainsi que la Suisse et la Grande Bretagne. Livraison en 24h les jours ouvrés uniquement pour toute commande passée avant 16h, payée par CB et livrée en France continentale (autre destination : délai postal usuel). Sous réserve de disponibilité et sauf impondérables liés au transport.

Du lundi au vendredi de 9h à 19h

0 890 805 705

0.15 €/mn

24h/24

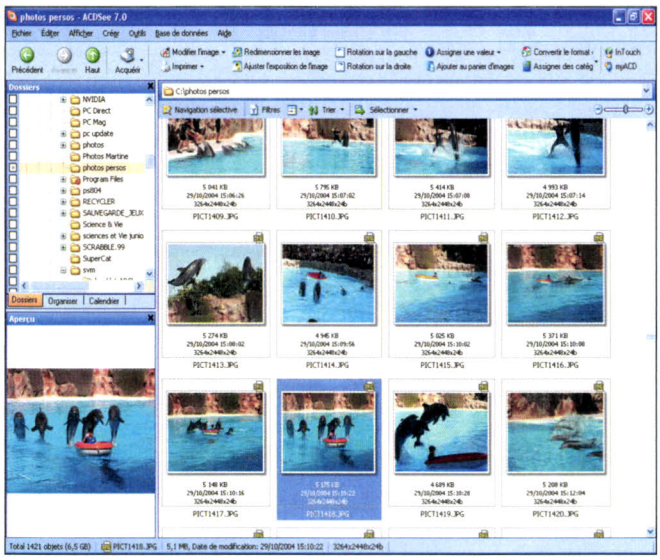
www.aboutbatteries.com

e-bkn.com - RCS STRASBOURG TI B 424 119 246 - Photo : Goodshoot©

Un imagier de rêve

Visualiseur d'images ACD Systems ACDSee 7.0

Env. 50 € (plug-in Photo Pro : 40 € ; plug-in Share : 30 €)



Pour Windows 98 et suivants. Pentium 500 MHz ou équivalent. 256 Mo de mémoire vive.

Cette version 7 se montre beaucoup plus véloce que la précédente, pour l'ouverture des dossiers comme pour l'affichage des images. Les possibilités, déjà très riches, se sont encore étoffées. Le programme peut lire désormais les fichiers Raw des principaux fabricants d'appareils photo numériques et gère le format Jpeg 2000, en plus des très nombreux formats d'images, vidéo et son déjà reconnus. L'édition des images est assurée par un module riche offrant tous les outils de retouche classiques (exposition, couleurs, yeux rouges, netteté, etc.), le plug-in payant ACDSee Photo Pro permettant quant à lui d'enrichir notablement ces possibilités de retouche et de trucage. L'organisation des images est plus intuitive : le panier d'images (dossier virtuel contenant les images sélectionnées) dispose de nouvelles fonctions (édition et enregistrement en particulier) et il est possible de filtrer très simplement les photos selon leur catégorie, la valeur attribuée à chaque cliché ou la date de création (date Exif ou du fichier). Cette ergonomie améliorée se retrouve aussi dans l'exploitation des propriétés d'une image, désormais scindées en trois onglets (base de données, fichier et Exif) et bien mieux présentées. Le partage a été enrichi : téléphone portable, diaporamas PDF et Flash, CD d'images (avec la possibilité de consulter les vignettes sans avoir à insérer le support correspondant) et même mise en place automatique d'un serveur FTP avec le plug-in payant ACDSee Share ont été ajoutés. ***Jacques Harbonn***

★★★★★

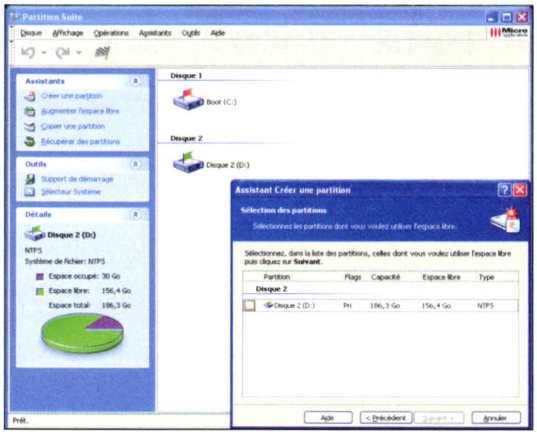
POUR
Les outils très complets, l'excellente intégration, la rapidité, la bonne ergonomie.

CONTRE
L'aide en ligne rudimentaire (mais manuel PDF complet téléchargeable).

Le virtuose des partitions

Outil système Micro Application Partition Suite 9

Env. 40 €



Pour Windows 95 et suivants. Pentium 500 MHz ou équivalent. 128 Mo de mémoire vive.

Cette suite regroupe différents outils de gestion des disques. Le gestionnaire de partition autorise, contrairement aux outils Microsoft, le partitionnement dynamique. Il devient ainsi possible de redimensionner ou déplacer des partitions sans perdre les données correspondantes. Le programme reconnaît les principaux systèmes de fichiers (Fat 16/32, Linux Ext2/Ext3, Reiser FS, Linux Swap) et peut assurer la conversion Fat 16/32 et Linux Ext2/Ext3. Les partitions effacées ou perdues peuvent aussi être récupérées. Le module est très simple à utiliser grâce à des assistants bien conçus, les utilisateurs experts disposant pour leur part de contrôles avancés. Le sélecteur système est un gestionnaire multiboot, pour choisir le système d'exploitation à lancer au démarrage. Le programme gère tous les OS Microsoft, toutes les distributions Linux, et quelques autres. Les possibilités complémentaires sont riches : protection d'un boot par mot de passe, installation de plusieurs versions de Windows sur une même partition, possibilité de cacher ou dupliquer un OS. L'ergonomie est excellente, le sélecteur DOS reprenant la même interface graphique que le module Windows. Cette suite propose un éditeur de disque pour modifier la table des fichiers, consulter les données hexadécimales d'un secteur ou d'un fichier, etc. ***J.H.***

★★★★

POUR
La qualité et l'intérêt des outils, la facilité d'usage.

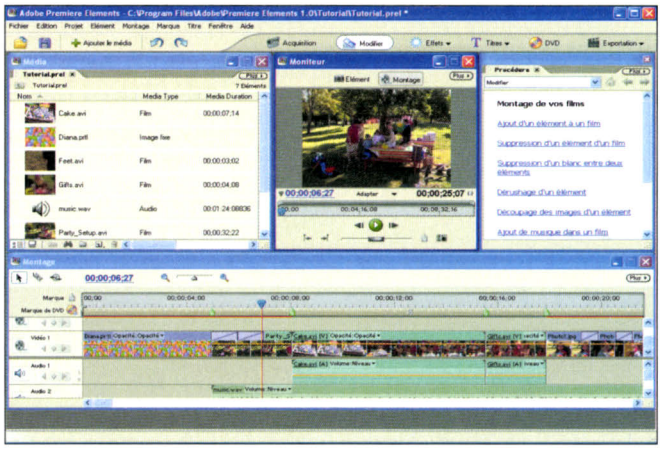
CONTRE
L'intégration perfectible des modules.

L'image dans toutes ses retouches

Retouche photo et montage vidéo Adobe Photoshop Elements et Adobe Premiere Elements

Env. 150 € (ou 100 € le logiciel)

Ce pack réunit deux logiciels dédiés à l'image numérique, fixe et animée. La version 3 de Photoshop Elements est désormais composée de plusieurs modules. On sélectionnera le module requis depuis l'écran d'accueil, des passerelles restant disponibles dans chaque module. L'organiseur vous permet de naviguer dans la banque d'images sans vous occuper de la localisation des photos sur le disque dur, de classer et filtrer les images par date, thème ou qualité, de les partager par e-mail et de les retoucher automatiquement (niveau, contraste et netteté), ainsi que d'effectuer des rotations et recadrages. Le module de retouche rapide va plus loin (couleur) et permet de peaufiner ses réglages. L'utilisateur avancé exploitera la retouche standard, qui offre la puissance et la richesse de fonctions de la version 2, avec la gestion du format Raw en plus, le support couleur 16 bits et les outils "Correcteur" et "Correcteur de ton direct", versions améliorées de l'outil de clonage. Le module de partage peut assurer la création de diaporamas, de DVD et VCD avec menus, de pages d'album, cartes, cartes postales et calendriers ou encore de galeries photo pour le Web. Premiere Elements reprend pour la vidéo le concept de Photoshop Elements : simplifier un logiciel pro pour le rendre accessible au grand public. Le montage s'effectue sur une ligne de temps classique, la table de montage pouvant contenir jusqu'à 99 pistes audio et vidéo. Les enrichissements sont divers et variés, avec un éventail très complet de transitions audio et vidéo (trajectoire 3D, sphère, page roulée, etc.) et autres effets (réfraction, estampage, effets de perspective…). Chaque effet peut être finement paramétré (réglages et images clés) si la multitude d'effets préconfigurés disponibles ne suffit pas. Le logiciel dispose aussi d'un outil de titrage très complet et d'un module d'authoring et de gravure de DVD-vidéo. ***J.H.***



Pour Windows XP et suivants.
Pentium 500 MHz ou équivalent.
512 Mo de mémoire vive.

★★★★★

POUR

La puissance et la qualité des outils, la rapidité de traitement.

CONTRE

Premiere Elements requiert une petite connaissance préalable du montage vidéo.

Compression assurée

Gestionnaire d'archive Avanquest Winzip 9

Env. 55 €

En dépit de l'intégration de la compression/décompression Zip dans XP, un outil de gestion des fichiers compressés reste d'actualité. Cette version 9 du gestionnaire d'archive de référence reste fidèle à elle-même, tout en offrant quelques fonctionnalités intéressantes. Ainsi, il suffit de laisser le pointeur souris sur une archive pour dérouler la liste des fichiers inclus. Cette nouvelle version d'Avanquest offre cinq niveaux de compression (dont un nouvel algorithme amélioré) et accepte désormais un nombre illimité de fichiers au sein de l'archive. La sécurité des données a été renforcée, avec l'apparition des cryptages AES 128 et 256 bits. Pour le reste, on retrouve avec joie l'ergonomie de qualité (avec ses trois méthodes de mise en œuvre : par l'interface classique, l'assistant ou les options du menu contextuel), la reconnaissance d'un grand nombre de formats d'archives (tar, gz, arj, lzh, cab, et bien d'autres), ainsi que les multiples facilités auxquelles on était habitué (archives auto-extractibles, répartition d'une archive sur plusieurs supports, compression et envoi par e-mail en une seule opération, etc.). ***J.H.***

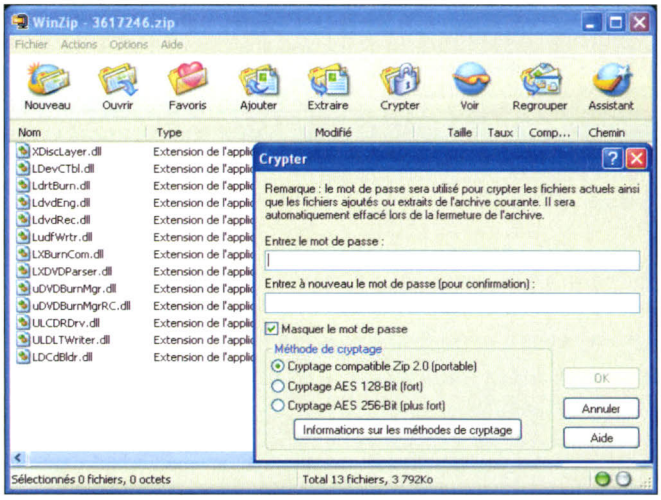
★★★★☆

POUR

Le cryptage renforcé, l'ergonomie d'usage adaptée à tout utilisateur.

CONTRE

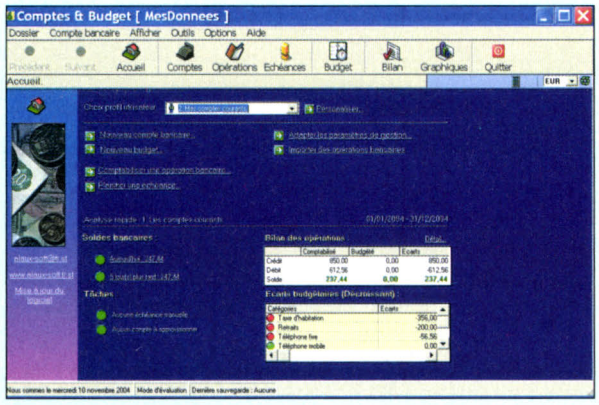
Le prix un peu élevé.



Pour Windows 98 et suivants. Pentium 500 MHz ou équivalent.
128 Mo de mémoire vive.

LA SELECTION DU MOIS réalisée par François Milhiet (www.logitheque.com) et Philippe Supera (www.tarifcom.com)

Comptes et budget



Un ensemble d'outils efficaces pour comptabiliser toutes vos opérations bancaires, planifier vos opérations périodiques, suivre le solde de vos comptes, établir et surveiller votre budget. Vous effectuez un bilan de votre situation financière et gérez simplement votre portefeuille. Import et export de vos données sont prévus (QIF, HTML). Ce logiciel est le fruit d'une approche soignée et approfondie qui séduira même les plus réticents à la gestion !

Env. 10 €. Pour Windows 95 et suivants. 2 Mo à télécharger/3,5 Mo sur le disque dur. ★★★★★
http://perso.club-internet.fr/alauxm/download/comptes.exe

INTERNET

Spam aware

www.spam-aware.com/downloads/installs/sa-install-fr.exe

Ne vous en faites plus ! Voici un système expert dont la mission est d'analyser les messages électroniques que vous avez reçus et d'en déterminer la nature. Ce logiciel repose sur un moteur d'intelligence artificielle qui apprend au fil du temps et devient plus performant chaque

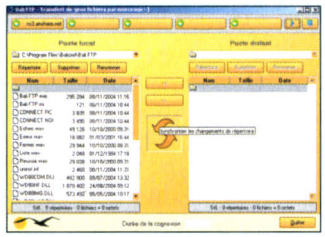
jour dans la lutte antispam. Son système d'assistance est agréable et sa configuration sans douleur avec la plupart des logiciels d'e-mail.

Env. 25 €. Pour Windows 95 et suivants. 4,7 Mo/10 Mo.
★★★★★

Bali FTP

ftp://ftp2.baliciel.com/baliciel/files/BaliFTP.exe

Un client FTP léger et simplifié, qui se démarque par sa capa-



cité à transférer de gros fichiers en plusieurs morceaux. Il vous est ainsi possible de copier de gros fichiers chez votre fournisseur Internet, quand bien même ce dernier imposerait une limite de taille par fichier transféré.

Gratuit. Pour Windows 95 et suivants. 6,67 Mo/7 Mo.
★★★★★

UTILITAIRES

Anim Gif

http://dmsofts.com/fichiers/setupanimgif.exe

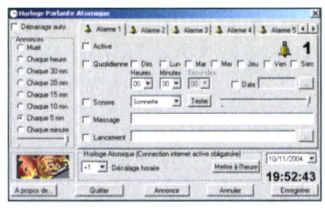
Cet éditeur d'animations au format Gif se révèle simple d'emploi. En quelques clics, vous pouvez créer vos animations Gif ou modifier des Gif existants afin de les inclure dans vos pages HTML. Les principaux formats d'images sont importables.

Env. 20 €. Pour Windows 95 et suivants. 0,7 Mo/1,25 Mo.
★★★★☆

Horloge Parlante Atomique

www.zpoker.fr/logiciels/Install_HParlante.exe

Une horloge parlante gratuite et sympathique, qui vous annonce l'heure à intervalles réguliers. Le



logiciel comporte aussi des alarmes programmables qui vous permettront de lancer des applications ou d'afficher un message. Possible, également, la mise à jour de l'heure via Internet en se synchronisant sur une horloge atomique.

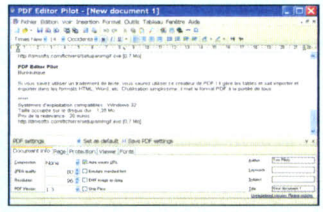
Gratuit. Pour Windows 95 et suivants. 488 Ko/800 Ko.
★★★★☆

BUREAUTIQUE

PDF Editor Pilot

www.colorpilot.com/load/pdfmaker.exe

Si vous savez utiliser un traitement de texte, vous maîtriserez sans souci ce créateur de PDF ! Il gère les tables et sait importer



et exporter dans les formats HTML, Word, etc. D'une utilisation simplissime, il met le format PDF à la portée de tous.

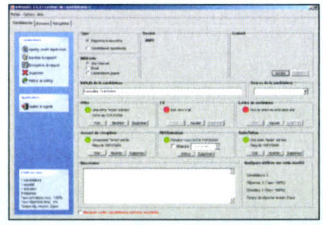
Env. 55 €. Pour Windows 95 et suivants. 3,3 Mo/4,4 Mo.
★★★★★

ANPSedic

www.anpsedic.org/files/ANPSEDIC.exe

Vous cherchez un emploi ? Ce logiciel mettra de l'ordre dans vos candidatures afin de mettre toutes les chances de votre côté. Il permet de créer des candidatures associées à des offres d'emploi, de les mémoriser, d'y associer une origine, l'intitulé du poste à pourvoir, un contact, une société, une date de rendez-vous avec alarme, de mémoriser le CV envoyé ainsi que la lettre de motivation.

Gratuit. Pour Windows 95 et suivants. 2,92 Mo/4,93 Mo.
★★★★★



Téléchargez la sélection de sharewares de svm sur http://svm.vnunet.fr

www.GrosBill.com

GrosBill.com

vous souhaite de joyeuses fêtes

Bluetooth

ASUS

>> Pocket PC
My pal A 620 BT

- Intel PXA255 400 MHz
- ROM 32 Mo - RAM 64 Mo
- 3.5" matrice active TFT
- Microsoft Windows Mobile 2003 pour Pocket PC

LE CENTRE MULTIMEDIA MOBILE

287€90

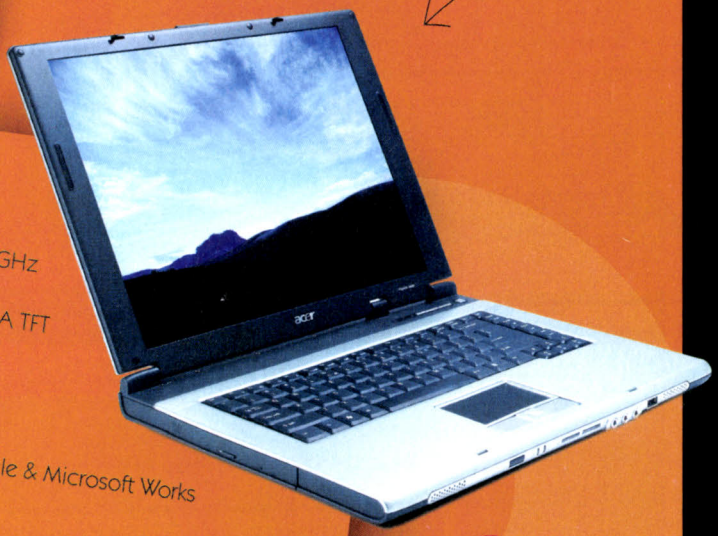
SIGMATEK

>> Lecteur DVD/Divx X-300

- Lecteur DVD / DivX / Karaoké / MP3 (couleur argent)

69€90

Un avantage ludique
usage multimédia



ACER

>> Portable Aspire 1682WLMi

- Intel Pentium M 725 Centrino - 1.6 GHz
- ATI Radeon 9700 64 Mo VRAM
- Mémoire 512 Mo - Ecran 15"4 WXGA TFT
- Disque Dur **60 Go**
- **Graveur DVD±RW Double Couche**
- Modem V.90 56K - LAN - WiFi
- Lecteur de cartes mémoire 3-en-1
- Microsoft Windows XP Edition Familiale & Microsoft Works

1269€89

www.GrosBill.com

Nouveau magasin
prés d'Orly

www.GrosBill.com
GrosBill.com magasins Paris 13 . Thiais 94

Paris 13 : 60, bd de l'Hôpital
Thiais 94 : 28, rue du Puits Dixme

Prix et caractéristiques modifiables sans préavis - sauf omissions. Prix TTC hors frais de transport. Tout le matériel est garantie 1 an pièces, et main d'oeuvre, dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles.

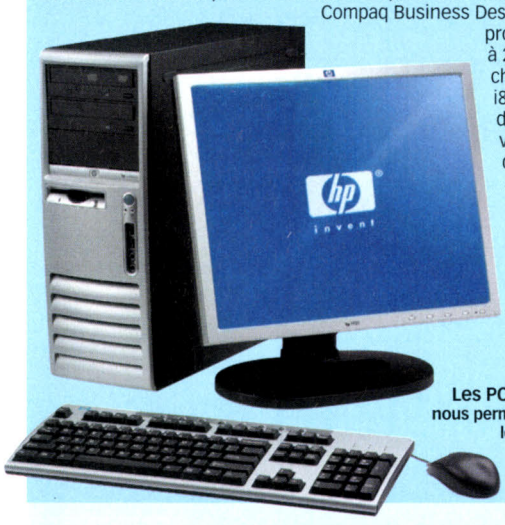
Comment SVM teste les matériels

Chaque mois, notre laboratoire VNU Labs teste plusieurs dizaines de produits. Très strictes, les procédures sont communes à la plupart des magazines européens du groupe VNU. En France, *SVM*, *PC Expert* et *PC Direct* s'appuient, par exemple, sur les mêmes batteries de tests pour mesurer les performances des micro-ordinateurs. Les résultats obtenus entrent pour une bonne part dans le nombre d'étoiles que notre magazine décerne au produit. La nature et la qualité de l'équipement, non mesurables par des procédures automatisées, interviennent également. Voici, pour les principaux matériels, les procédures appliquées par notre laboratoire.

LES PERIPHERIQUES

Notre PC de référence

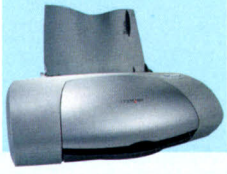
Pour assurer la cohérence de nos mesures et obtenir des résultats comparables, tous les tests de périphériques (cartes graphiques, imprimantes, scanners, disques durs, webcams...) sont réalisés sur une machine de référence. Nous en possédons huit exemplaires identiques. Il s'agit de PC HP Compaq Business Desktop d530, avec un processeur Pentium 4 HT à 2,6 GHz, FSB 800, chipset Intel Springdale-G i865G, 2 x 128 Mo de Ram, contrôleur vidéo i82865G, et disque dur de 40 Go à 7 200 trs/min.



Les PC HP Compaq d530 nous permettent de tester tous les périphériques internes ou externes, y compris les disques durs en Serial-ATA.

Les imprimantes

Notre Labo a élaboré plusieurs procédures pour les imprimantes laser et à jet d'encre. Nous imprimons, en noir et blanc, puis en couleur, un document composite de 10 pages comportant textes et images. Suit un test, également chronométré, d'impression photo au format A4. Un test en N&B dans le mode le plus rapide est encore réalisé. Enfin, l'autonomie des cartouches est évaluée à partir d'un document A4 en CMJN (jusqu'à épuisement de l'encre).



Les scanners

Nous recourons à une mire à la norme IT8 pour juger les scanners. Mais aussi à des tests de vitesse à différentes résolutions, et nous numérisons toujours les mêmes photos, de plusieurs tailles, en niveaux de gris et en couleurs. Un document comprenant textes et graphiques est également scanné en basse et haute résolutions. Les logiciels de reconnaissance de caractères (OCR) fournis sont testés, au même titre que ceux des autres périphériques.

Le stockage

Plusieurs utilitaires (HD Tach, H2Bench notamment) nous permettent de tester les disques durs et les systèmes de sauvegarde. Nous mesurons la lecture et l'écriture grâce à des tests chronométrés. Par exemple, la copie d'un dossier de 500 Mo avec quelques gros fichiers, mais également beaucoup de petits documents. Ou encore la lecture d'un fichier de plusieurs centaines de mégaoctets.

PHOTOS JACQUES FEINE

LES PC DE BUREAU ET PORTATIFS

Bureautique

Notre premier test, *Business Winstone 2004*, de Ziff Davis Media, simule une utilisation bureautique du PC à partir des logiciels de la suite Office 2002 (Word XP, Excel, Powerpoint...) et de Project, Lotus Notes, Norton Antivirus, Winzip et Netscape Communicator. Effectuées au moins trois fois, ces mesures sont invalidées si l'on constate une différence de plus de 6 % entre chaque itération. Le test dure plus d'une heure et fournit une note de rapidité, que l'on peut comparer à celle des autres PC.

Création

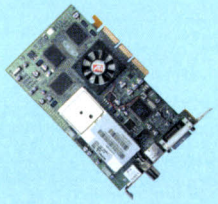
Une deuxième épreuve (d'environ 2 heures), *Multimedia Content Creation Winstone 2004*, de Ziff Davis Media, sert à mesurer l'aptitude du PC à créer des contenus multimédias, pour l'Internet notamment. Sous l'action simultanée des logiciels Photoshop 7.0.1, Premiere 6.5, Director MX 9.0, Dreamweaver MX 6.1, Media Encoder 9, LightWave 3D 7.5b et Steinberg WaveLab 4.0f, le PC est poussé dans ses retranchements. Cette mesure, réalisée trois fois, donne un résultat (par exemple 26,4). Plus la valeur est élevée, plus le PC est puissant.

Composants

Les performances de bas niveau du processeur, du disque dur et du système vidéo sont mesurées à l'aide de la procédure *Winbench 99*, de Ziff Davis Media. Ponctuellement, nous avons également recours au test Sandra, de Sisoft.

Affichage 3D

Nous évaluons l'affichage 3D à l'aide du test 3D *Mark 2003 v340*, de Madonion, sous DirectX 9.0c, ainsi que plusieurs jeux 3D, tels *Far Cry* et *Doom 3*, qui nous permettent d'affiner nos mesures.



CD, DVD, graveur

Les performances des CD, DVD et graveurs sont mesurées à l'aide de *CD-DVD Speed* et d'une épreuve chronométrée sous *Nero* dans sa dernière version. D'autres utilitaires (CD-DAE, outils du pack Nero, etc.) nous aident à mesurer l'extraction audionumérique et la gravure, notamment.

Portatif

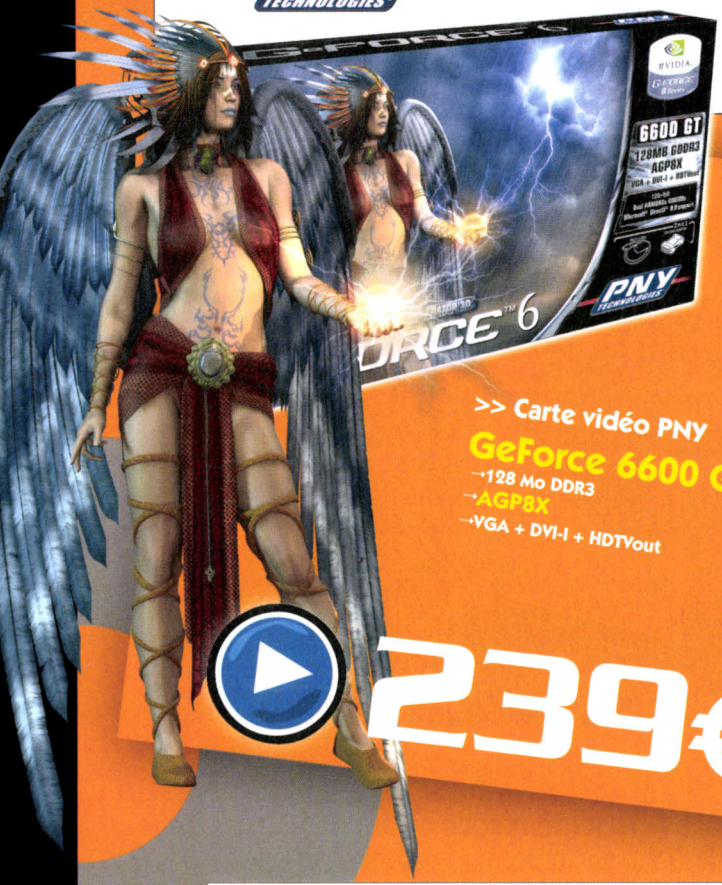
Enfin, l'évaluation de l'autonomie des portatifs est assurée par *BWS 2004 BatteryMark 1.0*, véritest qui simule une utilisation de logiciels de bureautique (Office, antivirus, Netscape...). La procédure nous fournit une durée de fonctionnement, par exemple 2 h 51 min.

www.GrosBill.com

GrosBill .com

vous souhaite de joyeuses fêtes

PNY TECHNOLOGIES



nVIDIA GeForce 6 Series

>> Carte vidéo PNY

GeForce 6600 GT

- 128 Mo DDR3
- AGP8X
- VGA + DVI-I + HDTVout

239€

89€

512 Mo

KARMA

>> Baladeur MP3
Clé USB 512 Mo

- Tuner FM
- Dictaphone
- Écran LCD

849€90

GV

>> Ordinateur de bureau by TIME Media PC

- AMD Sempron 2800+
- Mémoire 512 MO DDR
- Disque dur 200 Go
- Lecteur DVD
- **Graveur DVD Dual**
- Geforce FX5200 128Mo
- TV avec Télécommande
- Lecteur de carte 6 en 1
- Windows XP Media Center

www.GrosBill.com

Nouveau magasin prés d'Orly

www.GrosBill.com

GrosBill .com magasins Paris 13 . Thiais 94

60, bd de l'Hôpital — 28, rue du Puits Dixme

Prix et caractéristiques modifiables sans préavis - sauf omissions. Prix TTC hors frais de transport. Tout le matériel est garantie 1 an pièces, et main d'oeuvre, dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles.

abonnez-vous

Profitez des avantages du prélèvement

- Vous bénéficiez d'une formule économique, accessible à tous : vous ne payez que 8 € tous les 3 mois.
- Vous payez le magazine moins cher qu'en l'achetant au numéro : plus de 31 % de réduction.*
- Vous pouvez interrompre les prélèvements quand vous le souhaitez, par simple courrier.
- Chaque mois vous êtes livré directement à votre domicile.

Photo non contractuelle

Pour vous, seulement 8 € par trimestre

ou bien 1 an 38 €

svm
L'essentiel de la micro et des nouvelles technologies

BULLETIN D'ABONNEMENT

à remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : svm Libre Réponse N°10089 - 59789 Lille Cedex 9

☐ **Je choisis le prélèvement trimestriel : 8 € tous les 3 mois**

N° national d'émetteur : 418 767

Organisme créancier : VNU Services Abonnements BP 90006 - 59718 Lille cedex9

J'autorise l'établissement teneur de mon compte à prélever sur ce dernier le montant des avis de prélèvement trimestriel présentés par VNU. Je vous demande de faire apparaître mes prélèvements sur mes extraits de comptes habituels. Je m'adresserai directement à VNU pour tout ce qui concerne le fonctionnement de mon abonnement.

INDIQUEZ VOS NOM, PRÉNOM ET ADRESSE COMPLÈTE SANS OUBLIER LE CODE POSTAL

Nom : **Prénom :**

Adresse :

Ville : **Code postal :**

DATEZ, SIGNEZ ET RETOURNEZ-NOUS CE BULLETIN **SANS OUBLIER DE JOINDRE VOTRE RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE** OU **POSTAL**

Date : **Signature obligatoire :**

INSCRIVEZ LES COORDONNÉES DE VOTRE RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE OU POSTAL

CODE ÉTABLISSEMENT | CODE GUICHET | N° DE COMPTE | CLÉ R.I.B.

NOTEZ LE NOM DE VOTRE BANQUE AINSI QUE LE NOM ET L'ADRESSE COMPLÈTE DE L'AGENCE QUI GÈRE VOTRE COMPTE

Etablissement :

Adresse :

Ville : **Code postal :**

☐ **Je règle en une fois 1 an d'abonnement à 38 € par**

☐ **Chèque bancaire ou postal à l'ordre de VNU**

☐ **Carte bancaire N°** |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

Date d'expiration |_|_|_|_|

Date et signature obligatoires :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

Ville : **Code postal :**

Tél. : **Port. :**

Fax :

Mail **@**

C233A

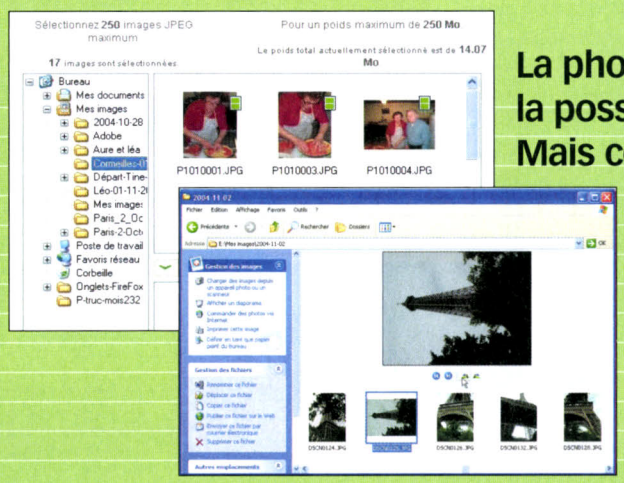
Offre valable jusqu'au 28/02/05 en France métropolitaine seulement. Conformément à la loi Informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

* Prix de vente au numéro

VNU Publications France, Le Ventôse — 2-6 rue des Bourets, B.P. 145, 92154 Suresnes Cedex — SA au capital de 1 524 490 euros
Tél. : 01 41 44 40 00 — Fax : 01 41 44 40 01 — Internet : htpp://www.vnunet.fr — RCS Nanterre B 381 281 492

SVM pratique

Voir la vie en albums !



La photo numérique, son instantanéité, sa facilité, la possibilité de partager ses clichés, ça fait rêver. Mais comment retrouver celui où Mémé danse un rock endiablé ? Nos conseils pour gérer vos photos dans XP, les archiver sur des galettes à offrir et les faire imprimer.

Gérer ses clichés dans XP 130
Archiver et indexer ses clichés sur CD ou DVD 132
Faire imprimer ses photos sur le Net 134

Gagnez un an de *svm*

● Une petite ruse, pas nécessairement technique, vous facilite la vie ? Faites-en profiter les autres. Chaque mois, un abonnement d'un an à *SVM* récompense "Le Truc du mois". Ecrivez-nous ou faites-nous parvenir vos astuces par courrier électronique ou postal. Nous vous répondrons dans les limites de la place disponible dans nos rubriques.

Par courrier
SVM/Pratique
2-6, rue des Bourets BP 145
92154 - Suresnes Cedex

Par e-mail
pratiquesvm@vnunet.fr

Trucs et astuces 124

bureautique

Ravalez la façade de votre Windows 136

internet

Intégrer un moteur de recherche au Bureau de Windows 138

Des onglets aux petits oignons 140

la page du webmestre

Les meilleurs trucs pour animer votre site Web 142

loisirs

Ajouter et synchroniser des sous-titres à ses DivX 144

Mise en boîte : tant qu'il y aura des bugs 146

Ce que je veux en écran de veille !

Windows XP

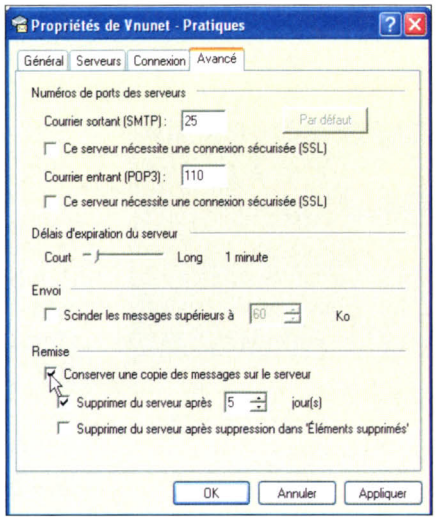
Lorsque je définis le dossier Mes images comme écran de veille, l'ordinateur fait défiler toutes les photos de tous les sous-dossiers. Je voudrais qu'il se limite à un seul dossier. Comment faire ? *Bernard Fleury*

Faites un clic du bouton droit de la souris sur le Bureau. Sélectionnez Propriétés. Dans l'onglet Ecran de veille, choisissez dans la liste déroulante Mon album photo. Maintenant, cliquez sur le bouton Paramètres, situé à côté, puis cliquez sur Parcourir. Dans la fenêtre d'exploration, cliquez sur le dossier que vous souhaitez voir défiler. Cliquez sur OK. C'est terminé ! Vous remarquerez que pour cette manip, le dossier contenant vos photos n'a pas besoin de se trouver dans votre dossier Mes images. ***Ludovic Dupin***

Outlook Express

Consulter ses e-mails sur plusieurs PC

Il m'arrive de relever mon courrier électronique sur plusieurs machines : à la maison, par exemple avec Outlook Express, mais aussi via mon navigateur Internet au bureau ou dans un webbar. Problème : si je relève le courrier d'abord avec Outlook Express, il ne reste plus rien sur le serveur. *Sophie Filippi*



Outlook Express supprime en effet les e-mails du serveur. Par sécurité, nous vous conseillons de les conserver. Pour cela, sélectionnez Outils, Comptes. Cliquez sur le compte que vous souhaitez relever sur plusieurs PC, puis sur Propriétés. Là, cliquez sur l'onglet Avancé et, sous Remise, cochez "Conserver une copie ..." *(voir capture ci-contre)*. Cochez enfin "Supprimer du serveur" et indiquez un délai, ici 5 jours, afin de vider automatiquement votre boîte mail et éviter sa saturation. ***L.D.***

Matériel

Retrouver ses données

J'ai mis un disque dur IDE dans un boîtier externe USB. Tout fonctionnait très bien. Mais récemment, suite à un débranchement accidentel de l'alimentation du boîtier, le disque dur est toujours reconnu, mais je n'ai plus la possibilité d'accéder aux données. *Christophe Verdoucq*

Commencez par vérifier les connexions qui relient le disque dur à la carte d'interface USB. Pour cela, ouvrez le boîtier USB et débranchez/rebranchez la nappe de données. Testez la "réparation" en prenant la précaution de connecter le boîtier USB à un port USB primaire et non à un hub (concentrateur).
Si cela ne fonctionne toujours pas, extrayez le disque dur du boîtier USB et montez-le temporairement dans votre ordinateur, le temps de récupérer vos données, sur l'une des deux nappes IDE, sans oublier de configurer le cavalier du disque dur en fonction de l'autre élément installé sur la même nappe (configurez-le en esclave si l'autre élément est maître, ou réciproquement). S'il s'avère que le problème provient d'un dysfonctionnement physique, il ne reste plus qu'à l'envoyer au service après-vente, s'il est toujours sous garantie ; mais vous risquez alors de perdre vos données. ***Jacques Harbonn***

Désactiver le démarrage automatique !

Le lecteur Windows Media se lance automatiquement à l'insertion d'un CD. Je voudrais désactiver ce lancement automatique. Comment puis-je faire ? ***Françoise Chevreuil***

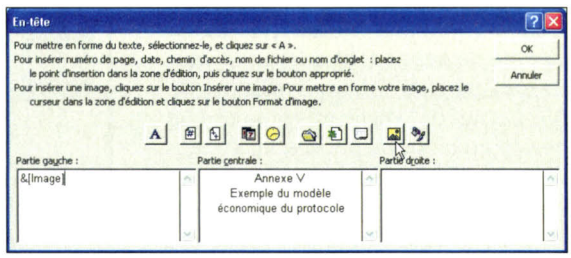
Ouvrez le Poste de travail, sélectionnez d'un clic droit le lecteur/graveur de CD/DVD concerné. Dans le menu contextuel, cliquez sur Propriétés. Dans l'onglet Exécution automatique, dans le menu déroulant du haut, choisissez le type de fichiers/

CD qui nous intéresse : audio, images, vidéo, CD musical, DVD-vidéo ou à contenu mixte. Dans la section Actions, cochez "Sélectionner une action à exécuter", puis déroulez la liste du dessous, sélectionnez "Ne rien faire" et cliquez sur le bouton Appliquer. Répétez l'opération pour les différents types de fichiers, puis pour un éventuel second lecteur/graveur CD/DVD. ***J.H.***

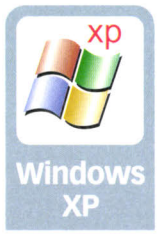
Uniformiser les hauts et bas de pages

Je souhaite créer des documents Excel où le haut et le bas de la première page sont repris sur les suivantes. Que faire ? ***Gérard Lombage***

Il suffit de créer un en-tête et/ou un pied de page. Sélectionnez Affichage, En-tête et pied de page. Dans les listes déroulantes (En-tête et Pied de page), choisissez un modèle. Mieux, cliquez sur "En-tête personnalisé". L'en-tête est scindé en trois parties (sections gauche, centre et droite). Tapez-y les infos souhaitées, puis éventuellement le numéro de page, le nom du fichier, à l'aide des boutons dédiés au-dessus. Les dernières versions d'Excel permettent même d'y insérer des images ou logos. Mettez votre texte en forme via le bouton A (police, taille, couleur…). Cliquez sur OK. Procédez de même pour personnaliser le pied de page. Sélectionnez Fichier, Aperçu avant impression. Assurez-vous que la mise en forme et les informations sont correctes, il ne vous reste plus qu'à lancer l'imprimante… euh, non, l'impression ! ***L.D.***

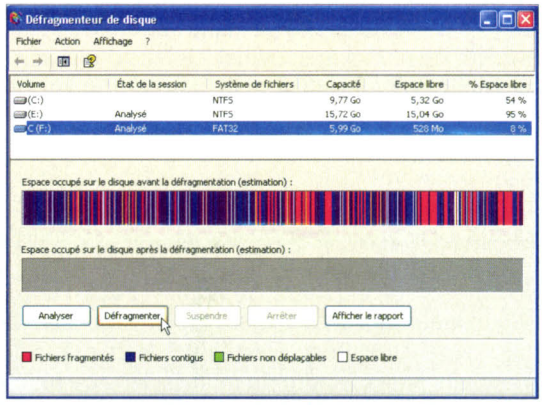


le truc du mois



envoyé par **Alexis Aymans**, qui gagne un abonnement d'un an à *SVM*.

Défragmenter plusieurs disques ou partitions en une seule fois



Simple et futée, cette astuce envoyée par le rusé Alexis Aymans ! Il trouvait le planificateur de tâches et l'outil de défragmentation de Windows décidément bien légers. Car ces derniers ne permettent pas de lancer plusieurs défragmentations à la fois ni, tout bonnement, d'enchaîner les défragmentations les unes après les autres, sauf à passer par le mode manuel. La méthode d'Alexis : créer un fichier de commandes archisimple et le lancer à heure fixe. Pour cela, lancez le Bloc-notes de Windows (Démarrer, Tous les programmes, Accessoires). Dans la fenêtre, tapez alors à la ligne

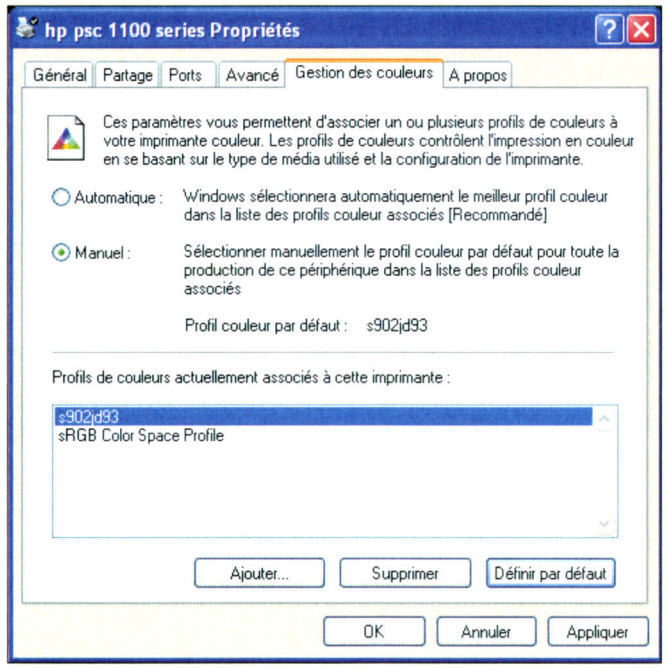
```
defrag c :
defrag f :
defrag e :
```

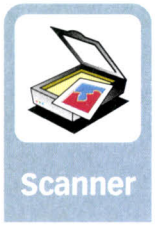
Tapez autant de lignes qu'il y a de lecteurs ou de partitions à défragmenter. Sélectionnez Fichier, Enregistrer sous. Nommez votre fichier "tout_defrag", par exemple et remplacez l'extension.txt par .cmd, ce qui devrait vous donner un nom de fichier du type "tout_defrag.cmd". Double-cliquez sur votre fichier pour le tester une première fois. A présent, rendez-vous dans le planificateur de tâches (Démarrer, Tous les programmes, Accessoires, Outils système, Tâches planifiées). Double-cliquez sur Création d'une tâche planifiée. Cliquez sur Suivant. Dans cette fenêtre, sélectionnez alors votre fichier "tout_defrag.cmd" (bouton Parcourir). Cochez alors "Toutes les semaines". Dans l'écran suivant, sélectionnez un jour et une heure creuse, la nuit de préférence, et validez. Au besoin, écran suivant, indiquez votre mot de passe administrateur. Cliquez sur Suivant puis Terminer. Bien évidemment, il faudra que votre ordinateur soit allumé ou au moins en veille pour que la manipulation fonctionne correctement. ***Etienne Thierry***

Des impressions hautes en couleur

J'aimerais savoir s'il est possible d'étalonner mon imprimante pour imprimer une photo couleur selon ce que je vois à mon écran. ***Par Internet***

Cliquez sur Démarrer, Imprimantes et télécopieurs. Sélectionnez votre imprimante et appelez les Propriétés, soit par le menu contextuel, soit par l'option "Configurer les propriétés de l'imprimante" du volet contextuel d'XP. Accédez à la section Gestion des couleurs (selon les imprimantes, il peut s'agir d'une option des paramètres avancés ou d'un onglet dédié). Optez pour la sélection manuelle du profil et cliquez sur le bouton Ajouter. Sélectionnez le profil couleur de votre moniteur – un Iiyama, dans votre cas – dans la liste du dossier Color et cliquez sur le bouton Ajouter. De retour dans la fenêtre de départ, cliquez sur le bouton "Définir par défaut" avant de valider par OK. Si le profil de votre moniteur est absent de la liste, il faudra installer le pilote depuis la disquette ou le CD-Rom livré avec votre moniteur. Vous pouvez aussi télécharger ce pilote depuis le site du constructeur. Pour cela, allez sur la page www.iiyama.fr et sélectionnez "services" dans le menu supérieur. Tapez le nom du modèle de votre moniteur dans le champ de recherche situé à gauche et sélectionnez votre modèle. Cliquez ensuite sur l'option "pilotes" à gauche et téléchargez le programme correspondant. Installez ensuite ce pilote selon les indications données en fonction de votre système d'exploitation. ***J.H.***





Scanner privé de soirée diapos

Je possède un scanner Umax Astra 1 200 s qui fonctionne correctement. J'ai acquis un dos pour transparents, mais lorsque je scanne des négatifs, le grain est très important et les couleurs quasi absentes. ***Yves Traversaz***

Le problème vient tout simplement du matériel et non d'un quelconque réglage ou pilote. Même s'ils sont présentés comme autorisant le scan de négatifs et de diapos, les dos complémentaires pour les scanners d'entrée de gamme ne permettent de scanner que les transparents de bonne taille (A4 ou A5). Du fait de la taille très réduite d'un négatif ou d'une diapo 24 x 36, il faut disposer d'un outil capable de scanner en 2 800 ppp et plus si possible. En outre, les scanners à plat ne disposent généralement pas des paramètres de correction adaptés aux négatifs couleur (en particulier pour corriger la dominante induite par le masque, propre à chaque marque et type de pellicule). Si vous êtes amené à scanner régulièrement des négatifs/diapos 24 x 36, tournez-vous vers un scanner de films, tel que l'excellent et pas trop onéreux Minolta Scan Dual IV, que l'on peut dénicher sur Internet à moins de 350 €. ***J.H.***

Mais que fait la police ?

J'ai déplacé des polices de caractère d'un répertoire à l'autre. Depuis, j'ai des problèmes d'affichage avec certains logiciels qui utilisent les polices de base de Windows. ***Bertrand Pineau***

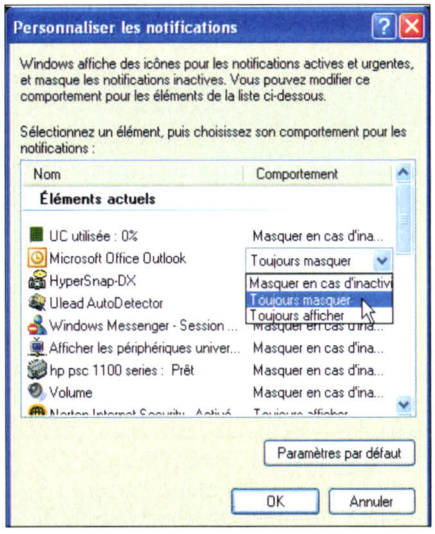
La conséquence de votre modification est que Windows ne trouve plus les polices système. Pour les rétablir, le plus simple est de recourir au System File Checker (vérificateur de fichier système) de Windows. Ouvrez une session ayant des droits administrateur et cliquez sur Démarrer, Exécuter. Tapez "SFC /scannow/quiet" (sans les guillemets) dans la ligne de commande. Windows va procéder à la vérification immédiate des fichiers système et remplacer ceux qui sont endommagés ou manquants. ***J.H.***

Outlook

Une icône envahissante

Sur mon poste est installé Outlook 2003, qui crée une icône dans la zone de notification. J'aimerais la faire disparaître car je ne l'utilise pas. ***Aurélien Deragne***

Cliquez du bouton droit dans un espace vierge de la zone de notification (à droite de la barre des tâches) et sélectionnez Propriétés. Dans l'onglet Barre des tâches, cliquez sur le bouton Personnaliser, en regard de l'option "Masquer les icônes inactives". Dans la liste, sélectionnez l'élément Microsoft Office Outlook, déroulez le minimenu déroulant à droite et choisissez "Toujours masquer". Validez en cliquant deux fois sur OK. ***J.H.***

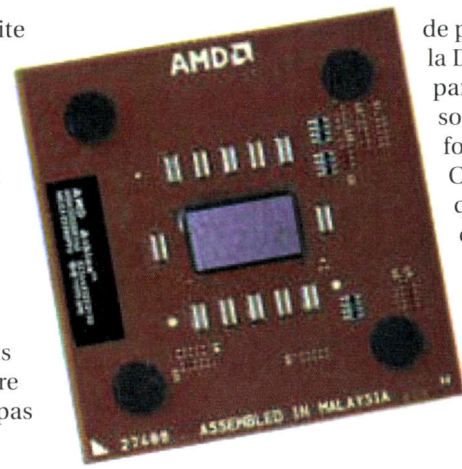


Matériel

Accorder les fréquences

Est-il possible de monter un Barton 2800+ (qui fonctionne, il me semble, avec un FSB de 333 MHz) avec de la DDR PC3200 (qui, elle, tourne à 400 MHz) ? ***Olivier Péron***

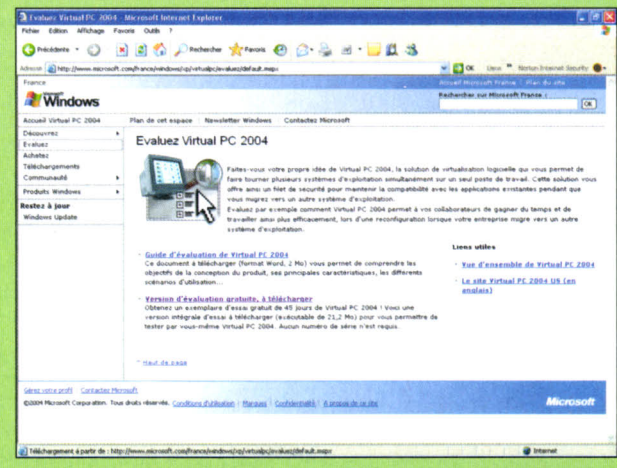
Commençons par quelques explications pour les moins experts. Le processeur AMD Barton 2800+, qui fonctionne en fait à 2 086 MHz, exploite en effet un bus cadencé à 333 MHz. La mémoire PC3200 peut pour sa part fonctionner à 400 MHz, la mémoire DDR fonctionnant à 333 MHz étant la PC2700. Revenons maintenant à votre question. Il n'y a pas de problème en théorie, la DDR PC3200 pouvant parfaitement être sous-cadencée pour fonctionner à 333 MHz. Concrètement, il faudra quand même vérifier que la carte mère reconnaisse correctement cette mémoire, même si elle la fait fonctionner comme une mémoire PC 2700. ***J.H.***



Jeux

XP n'aime pas le foot !

Je ne parviens pas à faire fonctionner le jeu Football Manager 98/99 de Sierra sur XP (les deux parties verticales de l'écran sont inversées). Que faire ? ***Hubert Blanc***



Sierra n'ayant pas fourni de patch correctif en dépit des nombreuses demandes, il ne reste plus qu'à essayer différentes méthodes, qui ne fonctionnent pas sur toutes les configurations.

• La plus fiable consiste à recourir à Virtual PC, un émulateur qui permet de faire tourner des versions précédentes de Windows depuis XP. Vous pourrez en télécharger la version d'évaluation sur la page **www.microsoft.com/france/windows/xp/virtualpc/evaluez/default.mspx**.

• Vous pouvez aussi tenter le mode compatibilité. Pour cela, cliquez avec le bouton droit sur l'icône de lancement du jeu sur le Bureau et sélectionnez Propriétés. Cliquez sur l'onglet Compatibilité, cochez la case "Exécuter ce programme en mode de compatibilité pour" et choisissez Windows 98 dans la liste déroulante. Cochez aussi éventuellement les options des paramètres d'affichage du même onglet.

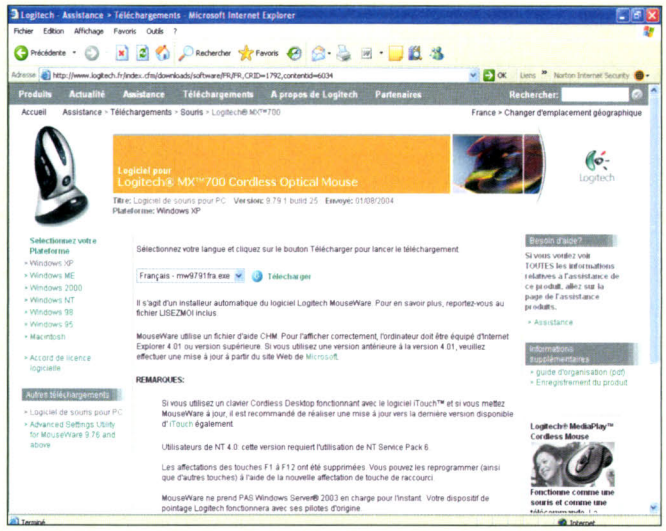
• La dernière méthode, plus complexe mais qui peut fonctionner là où la méthode précédente échoue, consiste à recourir à l'outil Windows Application Compatibility Toolkit, à télécharger sur la page **www.microsoft.com/technet/prodtechnol/windows2000serv/downloads/appkit.mspx**.

• A noter, enfin, que le jeu peut être exécuté correctement en mode sans échec (touche F8 maintenue au démarrage), mais alors, on ne profitera pas du son. ***J.H.***

Matériel

Laisse-moi zoom, zoom zoom…

Je viens d'acheter une souris Logitech MX 700 et impossible de configurer les touches "spéciales" de la souris pour le jeu, la molette aussi n'étant pas reconnue, ce qui prive le jeu de zoom. *Matthieu Lelong*

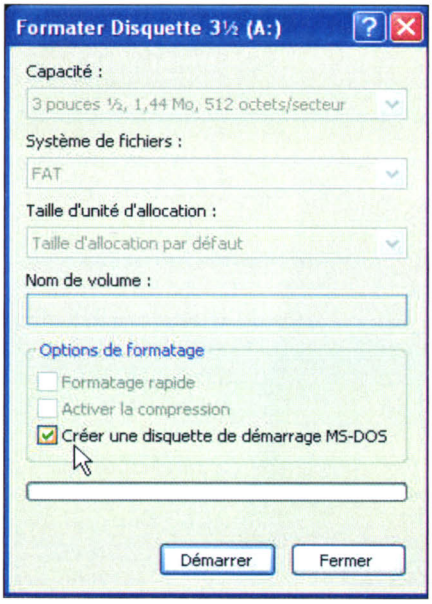


Le pilote standard pour souris de Windows XP gère les souris trois boutons avec molette. Mais pour disposer de l'ensemble des fonctions de la MX 700, vous devez installer et paramétrer le pilote correspondant, livré sur le CD d'accompagnement. Vous pouvez aussi télécharger ce pilote sur le site du constructeur (**www.logitech.fr**), section Téléchargements, Souris, MX 700. Si le pilote était bien installé, le plus simple est de le désinstaller (via Ajout/Suppression de programmes) puis de le réinstaller. Si le problème persiste, il peut s'agir d'une incompatibilité du pilote avec le jeu concerné. Consultez alors le site de l'éditeur du jeu pour vérifier l'existence d'un éventuel correctif (patch). ***J.H.***

Matériel

Un processeur mal reconnu *(suite)*

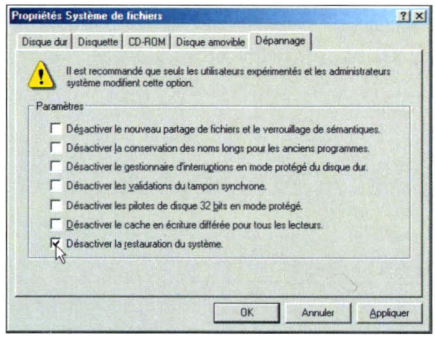
Un internaute discret (pseudo ni dal) nous a proposé une solution complémentaire et fort judicieuse au problème de processeur mal reconnu évoqué dans le *SVM* n° 231 : mettre à jour le Bios de la carte mère. Pour cela, allez sur le site **www.msi.com.tw**, cliquez sur Download, Mainboard, dans le menu supérieur et sélectionnez votre carte mère. Téléchargez l'archive Bios correspondante et décompactez-la. Suivez ensuite les instructions d'installation correspondant à la marque de votre Bios (Award ou AMI), données en haut de la page de téléchargement. Dans tous les cas, il faudra démarrer la configuration avec une disquette de "boot". Pour en créer une, formatez une disquette en cochant l'option "Créer une disquette de démarrage MS-DOS". Pour plus de facilité, vous pouvez aussi recourir à MSI Live Update (à télécharger dans la rubrique Mainboard, Utility, de la colonne de gauche), qui peut assurer de lui-même l'auto-détection de la carte mère et proposer les mises à jour en rapport. ***J.H.***



Windows Me

Restaurer la restauration

Windows Millennium ne crée plus de point de restauration (en mode automatique ou manuel). Comment retrouver cette fonction ? ***J.-P. Fleur***



Le système de restauration ne fonctionne donc plus ou du moins plus correctement. Vérifiez tout simplement que cette fonction n'a pas été désactivée. Pour cela, cliquez sur Démarrer, Paramètres, Panneau de configuration. Double-cliquez sur Système. Dans l'onglet Performance, cliquez sur Système de fichiers puis sur l'onglet Dépannage (*voir capture*). Là, décochez la ligne "Désactiver la restauration du système" et cliquez sur OK. Tout devrait normalement rentrer dans l'ordre. Si tel n'est pas le cas, consultez l'article *Résolution des problèmes de la Restauration du système dans Windows Millennium Edition* (Art. 306 768) de la base de connaissance de Microsoft (**http://support.microsoft.com**) pour obtenir la liste des problèmes référencés et leurs solutions. ***L.D.***

» De l'image numérique à la vraie photo

Vous êtes de plus en plus nombreux à vous enthousiasmer pour la photo numérique. Belles à l'écran, vos images deviennent aussi de superbes photos une fois développées.

Comme les photographes professionnels, exprimez-vous sur ce terrain et partagez avec vos proches les joies irremplaçables de la photo développée sur du vrai papier photo.

Pour qu'une image numérique devienne une photo, il faut la restituer sur papier. Or le hic avec l'impression chez soi, c'est le consommable. Etant donné le prix des papiers photos et des cartouches d'encre, imprimer revient très cher pour un résultat final parfois décevant.
Pourtant une solution existe. Une solution qui a le double avantage du prix et de la qualité.

Avec Colormailer, découvrez la solution idéale pour développer vos meilleures images numériques.

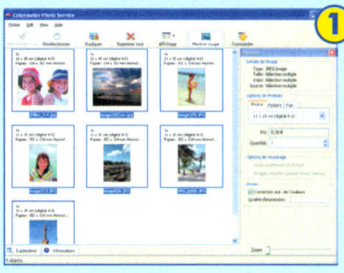
Cette fois-ci, il n'est pas question d'impression mais de développement. Avec Colormailer, vous retrouvez le plaisir d'une vraie photo, développée sur du vrai papier argentique en qualité premium, inaltérable pendant des décennies.
Le résultat est surprenant : il n'y a strictement aucune différence avec vos anciennes photos argentiques. Pour vous en convaincre, nous vous offrons votre première commande (voir ci-dessous).
Côté prix, c'est tout doux : 50 à 30% inférieurs à ceux des points de vente photo. Jugez en par vous-même : du format 10x15cm dès 0.22€ jusqu'au poster 50x75cm dès 12.90€. En tout 13 formats au choix !
Alors, n'attendez plus, rendez-vous sur colormailer.fr, votre labo photo en ligne qui ne ferme jamais, et testez nous gratuitement !

ColorMailer
www.colormailer.fr

OFFRE EXCLUSIVE RESERVEE AUX LECTEURS : 12 TIRAGES et FRAIS DE PORT OFFERTS

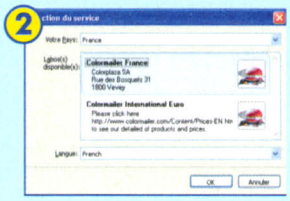
En savoir plus : www.colormailer.fr/svm

Découvrez gratuitement le développement numérique avec Colormailer, le N°1 Européen en ligne. (réservé aux nouveaux clients)

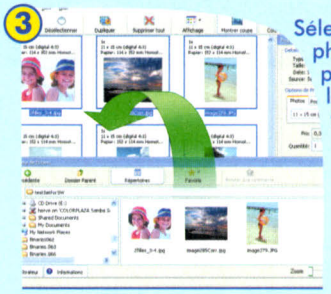


1 Le logiciel Colormailer Photo Service s'installe en quelques minutes. Téléchargez le depuis www.colormailer.fr. Une fois installé, lancez l'application : la première étape consiste à indiquer l'adresse où recevoir vos photos.

Astuce : Pour adresser des tirages à de la famille ou des amis, modifiez simplement les champs nom et adresse mais laissez votre e-mail. C'est vous qui recevrez les messages de confirmation du traitement de la commande et eux auront la surprise de découvrir les photos dans leur boîte aux lettres, sans mention du prix.



2 Indiquez le laboratoire en fonction du Pays, dans le cas présent «Colormailer France».



3 Sélectionnez vos photos à développer à partir de l'Explorateur de fichiers. Vous voyez exactement à l'écran le tirage tel que vous le recevrez, en fonction du format et des options de cadrage choisies. Cliquez sur "Commander" et introduisez votre code promotion personnel que vous générez depuis la page www.colormailer.fr/svm

Conseil : Il est préférable de développer vos images numériques au format 11x15 cm qui correspond au rapport 3:4 du numérique.

De l'appareil numérique à votre album photo. Pour la vie.

» Info & contact » www.colormailer.fr

Labo partenaire de | SONY | Sony Ericsson | TOSHIBA | Microsoft | Packard Bell. | AGFA net

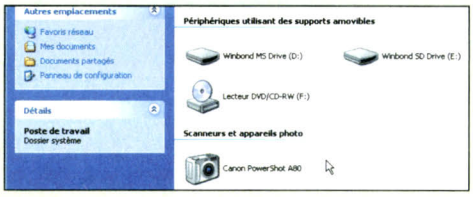
Voir la vie en albums !

Un grand merci à ce couple d'amis pour nous avoir donné l'idée de ce dossier. C'est en les voyant faire leurs premières armes avec leur appareil photo numérique et leur ordinateur que nous a pris l'envie de le réaliser. Son but : les aider (vous aider) à mieux profiter de leurs clichés sur le PC. Comment ? En leur livrant les principales clés pour s'organiser et gérer leur photothèque. Cerise sur le gâteau, vous apprendrez ici à imprimer vos photos sans imprimante. Pour qu'après la lecture de ce dossier, la photo numérique n'ait plus de secrets pour vous ! — ***Dossier réalisé par Etienne Thierry***

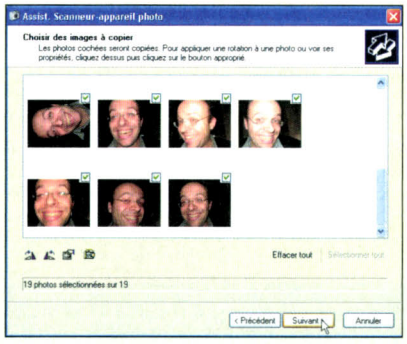
Gérer ses clichés

Dans un premier temps, il est inutile d'avoir recours à un logiciel dédié pour récupérer les photos sur votre ordinateur, XP peut tout à fait s'en charger. Mais, sur PC, encore faut-il connaître les quelques astuces qui faciliteront votre nouvelle vie de photographe amateur. Apprenez ici à collecter vos

1 Récupérez les clichés de l'appareil photo sur le PC

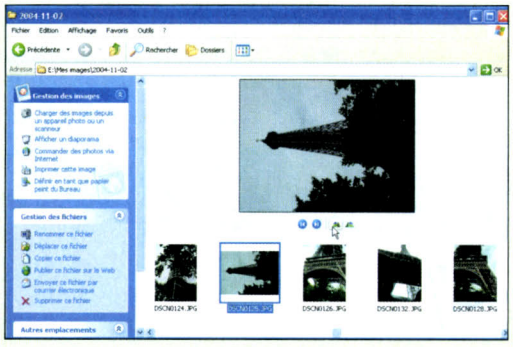


Branchez votre appareil photo numérique (APN) à l'une des prises USB du PC, en quelques secondes, votre APN est reconnu par XP. Il peut être reconnu comme tel ou comme disque dur amovible. Dans le premier cas, sélectionnez **Assistant Scanneur-appareil photo Microsoft** dans la boîte d'option d'ouverture ; dans le second cas, **Copier les images sur mon ordinateur**... Attention, avec certains modèles, il faudra allumer l'APN et le passer en mode "lecture". Au besoin, cochez la case "Toujours utiliser ce programme pour cette action". Dans l'Assistant, cliquez maintenant sur **Suivant** ; par défaut, les photos sont cochées (sélectionnées). Volet suivant, nommez le groupe de photos (**nom de l'événement, personnes photographiées**). Cliquez enfin sur **Parcourir**, puis sur **Créer un nouveau dossier** pour disposer d'un dossier par événement ou par sujet traité ; ici, votre serviteur hilare après une blague de son rédacteur en chef. Vous la connaissez ? Non ? "*C'est Toto qui...*", passons. Par défaut, vos photos s'enregistrent dans le dossier Mes images. Validez par **OK**. Pour vider la mémoire de l'APN, cliquez sur **Supprimer les images de mon périphérique après**... Cliquez sur **Suivant**, puis sur **Terminer** une fois les photos récupérées. XP s'ouvre sur le dossier contenant vos photos. Notez que dans le Poste de travail, vous pourrez aussi atteindre et récupérer vos clichés par un double clic sur l'APN ou le disque amovible.



PHOTOS : E.T.

3 Un aperçu de vos dossiers



Par défaut, XP affiche vos dossiers photo au format Pellicule (Affichage, Pellicule, *voir capture ci-dessus*). Dans la zone du bas, sélectionnez un cliché pour obtenir un aperçu juste au-dessus. Commencez par dérouler les photos du dossier d'un clic sur les petites flèches blanches sur fond bleu situées en dessous. D'un clic sur l'un des deux boutons **Pivoter**, dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse (**Ctrl + K** ou **Ctrl + L**), remettez les photos sur leurs pieds. Double-cliquez sur l'un des clichés pour l'afficher en grand dans la fenêtre "Aperçu des images et télécopies". Appuyez sur la combinaison de touches **Ctrl + A** pour obtenir l'image en taille réelle, **Ctrl + B** pour revenir en arrière. Vous pouvez aussi utiliser les boutons situés sous l'image, qui proposent des outils de zoom ainsi qu'un diaporama (**F11**). Fermez cette fenêtre. De retour dans votre dossier photo, remarquez, dans le volet de gauche, la zone **Gestion des images**. Cette zone vous permet de charger de nouvelles images (si votre appareil est connecté) dans le dossier, ainsi que de les imprimer via l'assistant Impression de photographies.

dans XP

images à la souris ou en automatique, à gérer vos fichiers, dossiers et à les trier un peu. Un brin de rouerie et d'espièglerie fera le reste. La preuve en images !

Windows XP

niveau débutant
durée 15 min

dans le même esprit

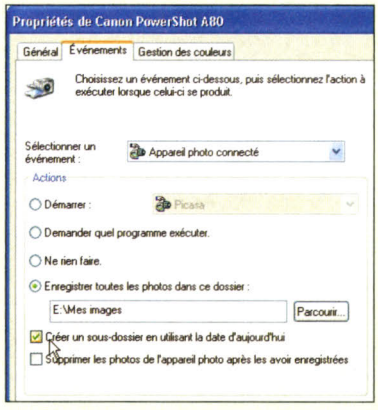
● Retrouver un cliché

Faites appel à l'outil de recherche de Windows (**Ctrl + F**), puis cliquez sur **Images, musique ou vidéos**, cochez **Images et photos**, puis **Utiliser les options de recherche avancées**. Si à l'étape 4 vous avez inclus des commentaires ou mots-clés dans vos fichiers, la recherche n'en sera que facilitée. Lancez votre recherche dans le fichier (deuxième champ de saisie) et cliquez sur **Rechercher**.

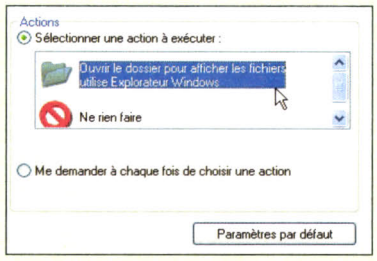
● Exit l'Exif

Attention, certains logiciels de traitement d'image ont une fâcheuse tendance à supprimer les données Exif de vos photos. Ce qui n'est pas le cas du logiciel que nous utiliserons page suivante (ACDSee) pour vous expliquer comment gérer vos albums à l'aide d'un logiciel dédié.

2 Automatisez la collecte des clichés

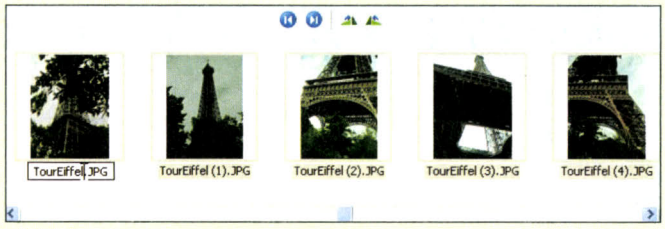


Méthode plus rapide dans XP, vous pouvez automatiser la collecte des clichés dès que l'appareil photo est connecté au PC. Attention, cela ne fonctionne que si votre APN est reconnu comme tel et non comme un disque dur amovible. Ouvrez le **Poste de travail**, cliquez droit sur votre **APN**, sélectionnez **Propriétés** dans le menu déroulant. Sous Actions, cochez **Enregistrer toutes les photos dans ce dossier** puis **Créer un sous-dossier en utilisant la date d'aujourd'hui** (dans le dossier Mes images de Mes documents). Pratique, vous pouvez cocher **Supprimer les photos de l'appareil photo après...**, à utiliser avec parcimonie, car vous risquez de vous retrouver avec des photos portant le même nom. Validez par **OK**. A présent, dès que vous connectez l'APN, XP se charge automatiquement de rapatrier les clichés dans le dossier Mes images du PC. Les clichés conservent leur nom d'origine. Autre cas de figure, si l'appareil est reconnu comme un disque amovible, dans le Poste de travail, d'un clic droit sur **la lettre du lecteur** (disque amovible G: par exemple), sélectionnez **Propriétés**. Dans l'onglet Exécution automatique, dans la

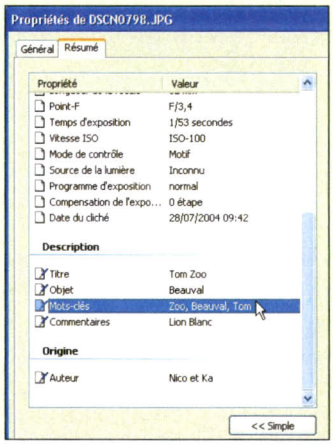


première liste déroulante, sélectionnez **Images**. Sous Actions, cochez alors **Sélectionner une action à exécuter**, puis **Ouvrir le dossier...** par exemple, pour accéder directement aux clichés sur l'appareil et les transférer (copier-coller) sur l'ordinateur.

4 Renommez et triez vos photos



Par défaut, les APN attribuent aux clichés des noms de type IMG_001, IMG_002 ou DSCN001, DSCN002... Pour renommer un groupe de photos, sélectionnez-les à la souris (touche **Maj** ou **Ctrl** enfoncée). Pressez alors la touche **F2** ou faites un clic droit et sélectionnez **Renommer**. Tapez le nom à donner à la série de clichés et pressez **Entrée**. Les clichés prennent leur nouveau nom suivi entre parenthèses de 1, 2, 3, 4... Lors de la prise de vue, vos clichés se voient affublés de données cachées, dites "Exif" (*Exchangeable Image File Format*). Il s'agit d'un standard d'échange d'informations utilisé par la plupart des APN actuels. Pour connaître ces infos, cliquez droit sur n'importe quel cliché, puis sélectionnez **Propriétés**. Dans l'onglet **Résumé**, cliquez sur **Avancé**. Vous obtenez, entre autres : la marque de l'appareil, la résolution, la largeur, la date du cliché... Sous Description, sélectionnez les champs à la souris et remplissez-les : Titre, Commentaires, Mots-clés... (*voir encadré pour le module de recherche*). Validez par **OK**. Dans les dossiers, pour voir les infos Exif, sélectionnez le mode d'affichage **Détails** puis **Choisir les détails**. Vous pourrez alors trier les clichés via le menu **Réorganiser les icônes par**, **Photo prise le...** En ce qui nous concerne, nous lui préférons le mode d'affichage Miniatures.

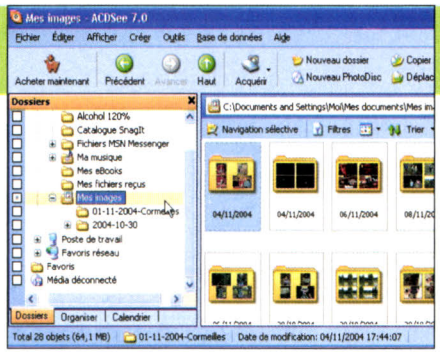


Archiver et indexer ses clichés sur CD ou DVD

Pour éviter l'apoplexie à votre disque dur, vous devrez vite passer par la case gravure de CD ou de DVD. Comment, alors, retrouver le CD sur lequel se trouve le cliché où vous blaguiez au mariage de votre sœur, et celui où votre fils souriait lors des dernières vacances à Pornic. C'était quand déjà ? En 2002 ? 2003 ? L'année dernière ? Nous utiliserons la version d'évaluation gratuite, valable un mois, de la dernière mouture d'ACDSee. A télécharger sur www.acdsystems.com/francais/products/downloads/index (environ 15 Mo). Démonstration !

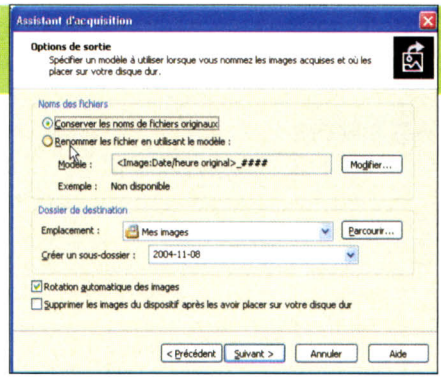
ACDSee 7.0

niveau **débutant**
durée **15 min**



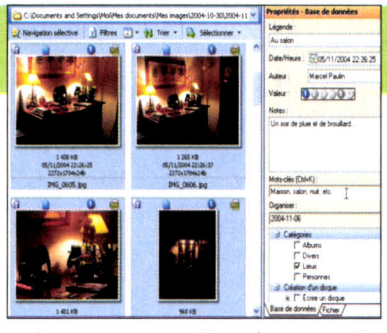
1 Cataloguer ses images

Par défaut, le logiciel présente le contenu du dossier **Mes images** sous forme de vignettes. A gauche, naviguez dans l'arborescence de votre disque dur à l'aide du volet **Dossiers**. Les onglets **Organiser**, **Calendrier** permettront d'afficher vos clichés selon des critères que nous choisirons un peu plus loin (*voir étapes 5, 6 et 7*). Juste au-dessus des onglets, remarquez déjà la branche **Média déconnecté** : c'est sous cette dernière qu'apparaîtra la liste des CD que vous allez graver (*voir étapes 3 et 4*). Au besoin, dans Windows, ouvrez les propriétés de votre **Appareil** *(voir l'article ouvrant ce dossier)* pour lancer ACDSee dès que l'appareil est connecté au PC (liste **Actions**).



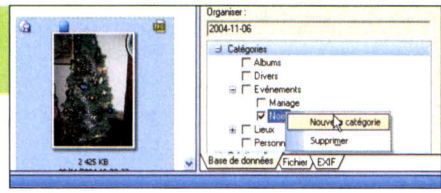
2 Acquérir de nouvelles images

Remarquez maintenant le bouton **Acquérir** en haut. Ce dernier vous permet de charger directement sur le PC des photos provenant d'un appareil photo numérique, d'un scanner, d'une clé USB ou d'un CD. Pour cela, cliquez dessus et sélectionnez par exemple **D'un appareil ou carte de mémoire** ; cliquez sur **Suivant**. Dans Type, sélectionnez **Twain** puis l'appareil. Cliquez sur **Suivant**. Choisissez ensuite les clichés. Ecran suivant, cochez **Conserver les noms des fichiers originaux**, afin de garder les mêmes noms que sur l'appareil. Cliquez sur **Suivant** puis **Terminer**.



5 Ajouter des commentaires

Remarquez que maintenant, même quand le CD est éjecté, les vignettes demeurent à l'écran. C'est ça l'astuce… Vous allez même pouvoir ajouter des informations aux vignettes des clichés pour que le logiciel les retrouve encore plus rapidement et, surtout, pour savoir sur quel CD les retrouver. Comment ? Sélectionnez une ou plusieurs vignettes (touche **Ctrl** ou **Maj. enfoncée**). Dans le volet de droite Propriétés, tapez alors les infos supplémentaires : légende et mots-clés.



6 Définir une catégorie

Cliquez droit, par exemple sur la case **Lieux** ou **Personnes**, puis sélectionnez **Nouvelle catégorie**. Dans le champ "Nom", tapez alors l'endroit où ont été pris le ou les clichés, ou le nom du ou des modèles. Dans la boîte Créer des catégories, cochez **Créer une nouvelle catégorie principale**, une catégorie **Evénements**, avant d'ajouter des sous-catégories : Noël, Mariage… par exemple. Une fois les clichés sélectionnés, il vous faut opter pour une catégorie à leur attribuer. Remarquez que, désormais, sur les vignettes apparaissent des petites marques bleues pour les commentaires ou mots-clés, un chiffre si vous avez ajouté des valeurs. Pour indiquer que ces photos se trouvent sur un CD, un petit CD apparaît également.

dans le même esprit

Faites jouer la concurrence !

Avant d'investir dans un logiciel payant comme ACDSee (environ 70 € sur le site www.acdsystems.com, ou, mieux, sur celui de son distributeur français www.avanquest.fr pour moins de 50 €, *voir notre rubrique Logiciels*), ou Photoshop Album (environ 50 €), assurez-vous que la suite de logiciels fournie avec votre appareil photo numérique ne propose pas de telles fonctions… En outre, ACDSee embarque des fonctions simples de retouche d'image : recadrage, correction des yeux rouges, netteté, exposition… Enfin, signalons l'excellent logiciel Picasa (www.picasa.com/picasa), gratuit mais en anglais, dont on apprécie tout particulièrement le mode "Timeline" qui présente une chronologie animée de tous les clichés.

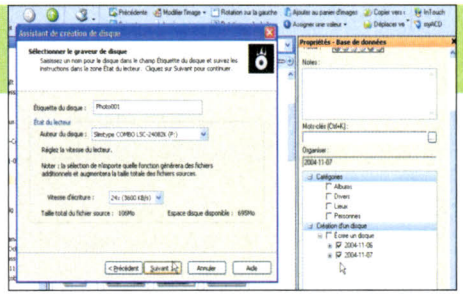
aller plus loin

Sauvegarder la base de données

Le menu Base de données du logiciel sait sauvegarder la base de données (téléchargement préalable via myACD), la restaurer, voire l'exporter. Pensez à la nettoyer régulièrement pour éviter qu'elle engorge votre disque dur (**Entretien de la base de données**).

Plug-in incontournable

ACDSee fonctionne avec une foultitude de plug-ins à télécharger. Sélectionnez **Aide**, **myACD**. Pour en savoir plus, consultez l'aide pour chacun (**Aide**, **Aide du plugin**). Pour obtenir plus d'infos, potassez la base de connaissances en français (www.acdsystems.com/francais/Support/index).

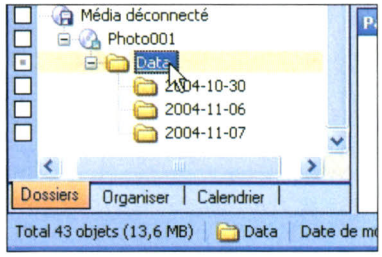


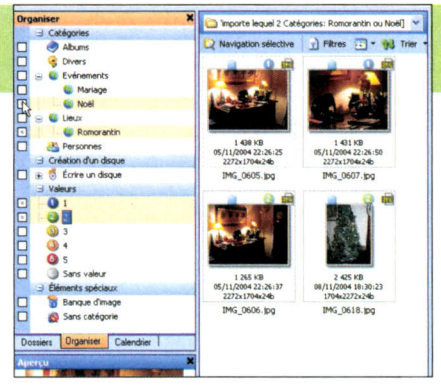
3 Graver ses photos

Dans le volet Dossiers, sélectionnez un dossier à graver, puis, dans Propriétés - Base de données, à droite (Afficher, Propriétés), sous Création d'un disque, cliquez sur la case **Ecrire un disque**. Conservez le paramétrage de la boîte **Classifier un dossier** et cliquez sur **OK**. Répétez la manip pour les autres dossiers. Insérez un **CD ou DVD** vierge, puis cliquez en haut sur **Créer un disque** (**Créer, Créer disque**). Dans l'assistant, cliquez sur **Suivant**, deux fois. Patientez. Dans le champ Etiquette du disque, ensuite, tapez un nom de type **Photo001**. Veillez à ajuster le contenu de vos CD ou DVD, car le logiciel ne sait pas graver plusieurs sessions. Dernière fenêtre, cochez **Vider la Catégorie…** et cliquez sur **Terminer** ; le CD ou DVD est éjecté à la fin de la gravure. Répétez l'opération pour chaque CD ou DVD.

4 Archiver ses CD

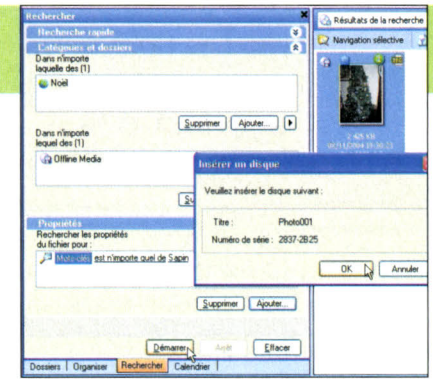
Pour le moment, les CD n'appartiennent pas encore à l'index (la base de données) du logiciel. Une dernière manip reste à réaliser. Commencez par réinsérer le **CD** dans le mange-disque, puis cliquez en haut sur **Nouveau PhotoDisc**. Dans la boîte suivante (Nouveau disque), contentez-vous de valider par **OK**. Dans la fenêtre nommée "Spécifier les dossiers", cliquez sur **Tous les dossiers image**, puis **OK**. Patientez quelques instants. Dans le volet Dossier, sous Média déconnecté, remarquez maintenant la présence du disque **Photo001**. Cliquez sur le dossier **Data** pour faire apparaître son contenu, ici trois dossiers (albums). Ejectez le disque et répétez l'opération pour chacun de vos CD.





7 Trier les clichés

Retournez dans le volet Dossiers. Cliquez sur l'onglet **Organiser** (**Afficher**, **Organiser**). C'est là que vous trierez les clichés à afficher dans la fenêtre de prévisualisation par catégories et/ou par valeurs. En multipliant les critères, vous retrouverez plus vite vos clichés. Sous Valeurs, cliquez sur les **1** et **2** pour ne voir afficher que les fichiers auxquels vous aurez attribué cette valeur. L'onglet Calendrier (**Afficher**, **Calendrier**) permet de retrouver des clichés par date. Pour être le plus exact possible, question date, le mieux sera d'abord de sélectionner **Outils**, **Options**, **Calendrier** et de cocher **Dates des métadonnées (Exif)**. Aidez-vous aussi des flèches vertes (**Trier**) au-dessus des vignettes.



8 Retrouver un cliché sur CD

Sélectionnez **Afficher**, **Rechercher**. Sous Recherche rapide (à dérouler, ici), cochez **Dossiers et catégories spécifiques**. Cliquez sur le 1er bouton **Ajouter** pour lancer la recherche sur une ou des catégories. Cliquez sur le 2e bouton **Ajouter**, sélectionnez **Média déconnecté** (**Offline Media**). Sous Propriétés, cliquez sur **Ajouter**. Vous pouvez alors faire la recherche sur plusieurs critères : les données Exif et les mots-clés de l'étape 5. Cliquez sur **Base de données ACD**, cochez **Mots-clés**, validez par **OK**. D'un clic sur **Cliquer pour définir**, sélectionnez un ou des mots-clés (**Assigner**). Pressez **OK**, cliquez sur **Démarrer**. Le résultat apparaît. Double-cliquez sur une vignette pour savoir quel CD insérer et récupérer l'image.

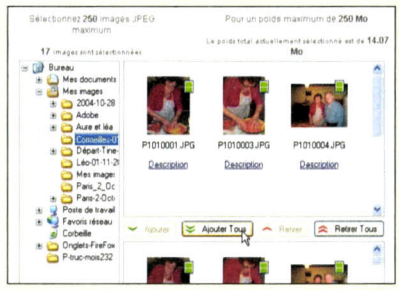
Faire imprimer ses photos sur le Net et les recevoir chez soi

L'effet photo numérique opérant très rapidement, on a vite fait d'accumuler les clichés… Et rien ne remplace vraiment la magie du tirage papier. Pour cela, nombre de solutions existent, l'une des plus pratiques et des plus économiques étant de les faire imprimer sur le Web. Démonstration en trois étapes avec l'un de nos sites favoris www.photoways.com, qui offre 1 Go d'espace pour stocker les clichés, au format Jpeg exclusivement (*voir aussi SVM n° 231*). Haut débit conseillé et carte bancaire à portée de main !

1 S'inscrire et découvrir le site

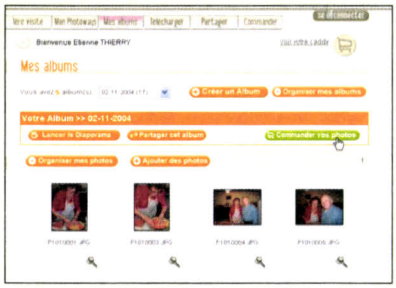
Une fois sur www.photoways.com, cliquez sur **Inscrivez-vous** et remplissez le formulaire de la page suivante en indiquant une adresse e-mail valide ; cochez les cases conditions générales et déclaration sur l'honneur. Cliquez sur **Valider**. Ça y est, vous êtes inscrit et disposez dès à présent d'un espace de stockage de 1 Go. Remarquez, en haut de la fenêtre, le jeu d'onglets. Cliquez maintenant sur **Télécharger**. Le site offre plusieurs options pour télécharger vos clichés, dont un logiciel maison qui permet de faire d'ultimes retouches (3,5 Mo) ; si vous avez déjà un logiciel de ce type, inutile de le récupérer. Votre navigateur Internet suffira à télécharger les clichés (250 clichés pour un poids maximal de 250 Mo d'un seul coup) dans votre espace de stockage !

2 Télécharger les photos dans son navigateur



En bas, sous Choix 2, cliquez sur **Continuer**. Par défaut, votre album (le premier, ici) porte la date du jour, mais vous pouvez le renommer. Cliquez sur **Continuer**. Sous Choix 1, cliquez sur **Téléchargement avancé**. A la première visite, installez le contrôle ActiveX. La fenêtre s'ouvre alors sur un explorateur de documents. Ouvrez le dossier **Mes images** du PC et sélectionnez le dossier contenant vos photos. Cliquez sur **Ajouter tous** ou faites glisser vos clichés un à un dans la zone du bas. Cliquez sur **Télécharger vos photos**, en bas de la fenêtre. Patientez le temps du transfert, très variable. Une fois le transfert terminé, cliquez sur **OK**. Cliquez enfin sur **Voir mes albums**.

3 Envoyer sa commande et payer



Dans l'onglet Mes Albums, cliquez sur le bouton **Commander vos photos**. Sous "Pour commander des tirages", sélectionnez un album, puis cochez les photos à imprimer : **Tout l'album**, **Toute la page**… Votre choix fait, cliquez sur **Continuer la commande**. Sélectionnez un format (le 11 x 15 ici, à 0,29 € la photo) et la quantité. A l'étape suivante, sélectionnez le destinataire (vous). Sous Modifier, cliquez sur la flèche recourbée pour renseigner votre adresse postale. Cliquez sur **Valider**, puis **OK**. Cochez vos nom et adresse. Notez que vous pouvez ici ajouter des destinataires en cliquant sur **Ajouter un contact**. Cliquez sur **Ajouter au caddy**. Sortez votre carte bancaire, cliquez sur **Paiement par Carte bancaire**, saisissez vos cordonnées bancaires et validez par **OK**. Vous recevrez votre ticket de caisse et un récapitulatif de la commande par e-mail. Dans **Mon Photoways**, vous pourrez suivre l'état d'avancement de votre commande et savoir quand vous recevrez vos clichés, dans

les 2 jours au maximum. Bon à savoir enfin, le site propose de nombreux packs forfaitaires, mais il fonctionne aussi à grand renfort de promotions : restez à l'affût du meilleur prix ! Et gare aux frais d'envoi, car si pour 15 photos 11 x 15 cm, ils s'élèvent à 1,69 €, ils grimpent à 2,69 € dès le 16e cliché.

NOUVEAU
OUVERTURE LE 06 DÉCEMBRE

Bestorama.com

L'expert du high-tech

Notre Société | Espace Client | Votre Panier | Services | Recherche : produit, catalogue... OK

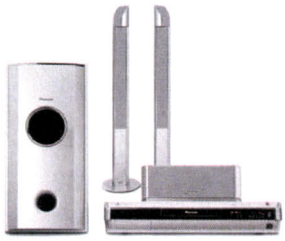
Accueil | TV | Home Cinéma | Domotique | Best Of | Promos | Nouveautés | Guides

Des prix ultra compétitifs

Panasonic
DMR-E85
Enregistreur numérique
80 Go
DVD-R/RAM
Lecteur MP3 - CD - CD-R/RW
~~Prix public: 599 €~~
Prix Besto: 479 €

Optoma
H30
Vidéoprojecteur
Écran 16/9 - 800 lumens
Contraste 2000:1
~~Prix public: 1499 €~~
Prix Besto: 1199 €

Pioneer
RCS-9H
Système Home Cinéma
Enregistreur DVD - HD 80 Go
6 x 100 W RMS
~~Prix public: 1699 €~~
Prix Besto: 1299 €



LG
RZ 42 PX10
Écran Plasma
107 cm - 16/9
~~Prix public: 2990 €~~
Prix Besto: 2350 €

L'expert Bestorama a sélectionné pour vous 4 produits pour leur qualité d'assemblage et leurs composants électroniques.
Résultat: 4 best sellers dans leur catégorie respective à acheter les yeux fermés.

Venez découvrir nos gammes au showroom Bestorama : 1 avenue de Friedland 75008 Paris.
Produits livrables sous 24 h à 48 h.*

Des services qui simplifient la vie

- Un conseil avant et après vente par téléphone : N° Indigo 0 820 000 841 (0,12 € / min).
- 15 jours satisfait ou remboursé.
- Paiement en 3x sans frais à partir de 500 € d'achat.**
- Paiement à l'expédition.
- Remboursement de la différence de prix.**

3% *** de réduction pour les clients SVM
code : SVM1204

- La disponibilité des plus grandes marques.
- Achetez en toute sécurité avec CB, MasterCard, VISA, FIA-NET.com ACHATS 100% PROTÉGÉS.
- La livraison chez vous en 24 h ou 48 h.*

* Selon disponibilités des produits.
** Voir conditions sur le site.
*** Réduction incluse dans les prix présentés. À valoir sur tous les autres produits du site.
Code promotionnel à insérer au moment de la commande, ce code est valable jusqu'au 25/02/2005.

Tarifs en vigueur du 25/11/04 au 25/12/04, donnés à titre indicatif et susceptibles de variations, dans la limite des stocks disponibles.
RCS 478901093 - Bestorama BP 11060 - 76152 Maromme Cedex

Photos non contractuelles

Ravalez la façade de votre Windows

Vous en avez assez de Windows ? Oui, mais pas assez tout de même pour vouloir l'abandonner. Voici une solution simple pour rompre avec la monotonie du quotidien conçu par Microsoft sans pour autant divorcer définitivement de Windows. Apprenez donc, grâce au logiciel Litestep et à ses différents thèmes, à modifier en profondeur l'affichage de votre OS. Avec ce logiciel, fini même la guéguerre entre Mac et PC puisque nous vous expliquons comment donner à Windows le look de Mac OS X ! Petite configuration s'abstenir, Litestep se montrant à l'utilisation assez gourmand en ressources système, vous risqueriez de vous retrouver sur les genoux. — ***Ludovic Dupin***

1

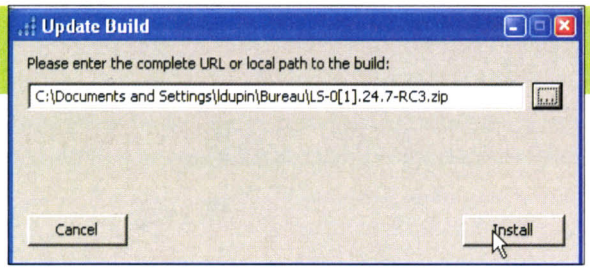
Créer un profil dédié

Avant de relooker Windows, mieux vaudra prendre quelques mesures de précaution. La première, créer un point de restauration pour le cas, improbable, où Lifestep planterait (**Démarrer**, **Tous les programmes**, **Accessoires**, **Outils système**, **Restauration du système**). La seconde, créer un nouveau compte utilisateur (administrateur) dédié à l'installation de Litestep. Pour cela, dans le panneau de configuration, double-cliquez sur **Compte d'utilisateurs**, puis sur **Créer un nouveau compte**. Nommez-le (**LiteStep** ici). Cliquez sur **Suivant**. Assurez-vous qu'**Administrateur de l'ordinateur** est coché avant de cliquer sur **Créer un compte**. Changez de session à l'aide du raccourci **Ctrl + L**. Cliquez sur votre nouveau compte pour l'ouvrir et débuter le téléchargement de Litestep.

2

Télécharger logiciel et thèmes

Rendez-vous sur www.litestep-france.net pour télécharger la dernière version de Litestep, ici la 3.02 (env. 3,5 Mo). Cliquez sur **Téléchargement** puis sur **La boîte à Outils**. Cliquez en haut de liste sur la dernière version de **Litestep Installer** puis sur **Télécharger**. Cela fait, retournez dans **Téléchargement**. Cliquez sur **Diverses Ressources**. Là, téléchargez de la même manière **Nouveau menu popup en français** (2,6 Ko) et **Build Litestep 0.24.7-RC3** (143 Ko). Profitez-en également pour récupérer des thèmes dans la rubrique **Galerie**. Quittez votre navigateur et commencez l'installation en double-cliquant sur **LiteStepInstaller_3[1].0.2**.



5

Mettre à jour Litestep

Là, point regrettable, la version que vous venez d'installer n'est pas la dernière. Il faut encore, à l'heure où nous écrivons ces lignes, mettre manuellement à jour le logiciel pour profiter de la dernière version plus stable. Pour cela, d'un clic droit sur le Bureau sélectionnez **LiteStep**, **Utilitaires**, **Update Build**. A droite, cliquez sur le bouton **Parcourir (...)** puis sélectionnez le fichier **RC3 LS-0[1].24.7-RC3** récupéré à l'étape 2 *(voir capture ci-dessus)*. Cliquez enfin sur **Install**. Litestep est maintenant prêt à accueillir de nouveaux thèmes.

6

Installer de nouveaux thèmes

Pour installer un thème *(voir étape 2 pour le télécharger)*, cliquez droit sur le Bureau, sélectionnez **LiteStep**, **Changer de Theme**, **Installer un Theme**. Cliquez sur le bouton à droite et sélectionnez par exemple **MacOSX-Light**. Fermez la fenêtre du Bloc-notes Windows qui s'est ouverte puis cliquez sur **Download**. Cliquez enfin sur **Non**. L'interface ressemble maintenant à celle de Mac OS X.

aller plus loin

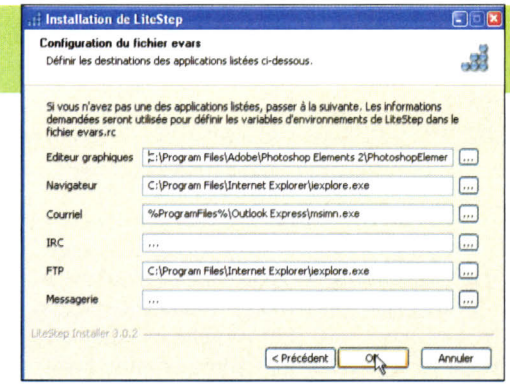
Linux en live !

Avec Litestep, votre PC ne ressemble plus vraiment à Windows, mais dès que vous fouillerez, vous verrez vite le vernis s'écailler et l'OS de Microsoft réapparaître. Pourquoi ne pas passer à Linux ? Ce n'est toutefois pas une mince affaire. Dans un premier temps, nous vous conseillons d'utiliser le système Live CD de Knoppix. Le principe : télécharger une image Iso et la graver sur un CD. Ensuite, faire démarrer ("booter") votre PC à partir de ce CD. C'est tout ! Vous profitez de Linux sans avoir rien installé sur votre PC. Cela permet de tester Linux sans risque. Pour télécharger gratuitement ce système : http://knoppix-fr.org/download/#knoppix.

dans le même esprit

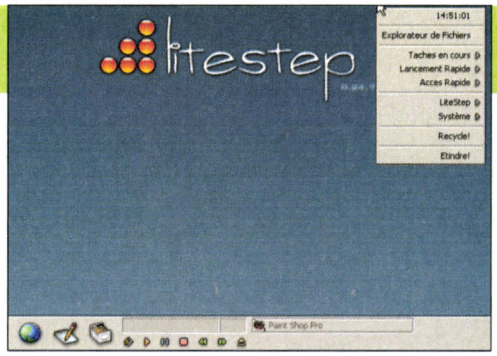
Créez votre propre affichage

Si vous ne trouviez pas auprès d'un des nombreux créateurs de thèmes – appelés "thémeurs" – votre bonheur, pourquoi ne pas devenir carrément "thémeur" vous-même. Vous trouverez le matériel nécessaire pour commencer le travail sur le site www.litestep-france.net. Cliquez sur **Téléchargement** puis, dans la rubrique La boîte à outils, essayez **LitestepTheme Maker 2** qui est un utilitaire de création de thèmes... mais cela n'a rien de vraiment très intuitif. Il conviendra d'arpenter sur Internet les forums spécialisés pour prendre conseil et apprendre à réaliser vos propres thèmes.



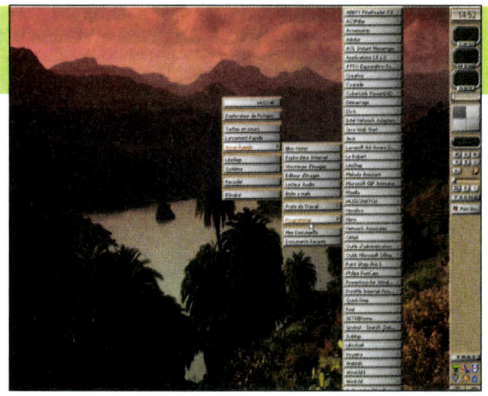
3 Installer Litestep

Dans la liste déroulante qui apparaît, sélectionnez **Français**, puis suivez la procédure d'installation jusqu'aux deux fenêtres nommées **Configuration du fichier evars** où vous modifierez les programmes par défaut (navigateur, logiciel de messagerie...). Tapez trois petits points *(voir capture ci-dessus)* dans une ligne pour ne pas indiquer de logiciel. Cliquez enfin sur **OK**, puis sur **Fermer**. L'ordinateur devrait normalement redémarrer. Dans l'écran d'accueil de Windows, ouvrez alors le profil Litestep.



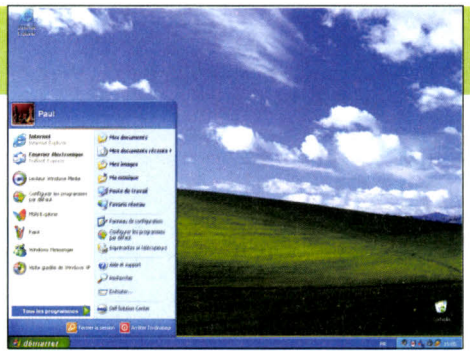
4 Passer le menu au français

Une nouvelle interface apparaît : Austerity, le thème par défaut de Litestep. Tout ou presque va se faire désormais au clic droit via le menu déroulant nommé ici "menu popup"... Mais aïe ! Ce dernier est encore en anglais. Cliquez sur **File manager**. Trouvez alors le dossier **Personal** dans l'arborescence (C:\LiteStep\Profiles\litestep\personal). Renommez le fichier **popup** en **nopopup** par exemple pour le neutraliser. Collez ensuite le fichier **popup.rc** (nouveau menu popup en français) récupéré à l'étape 2 dans le dossier **Personnal**. Refermez l'explorateur puis refaites un clic droit sur le Bureau. Sélectionnez **Litestep**, **Recycle**. Le menu déroulant est en français !



7 Naviguer dans Litestep

Aucun thème n'est bâti de la même manière. Pour accéder aux logiciels, dossiers, fichiers... il vous faudra souvent tâtonner. D'autant que tous les thèmes n'offrent pas les mêmes manipulations. Ainsi, beaucoup n'autorisent pas le glisser-déposer à même le Bureau. Heureusement, vous aurez toujours un point d'ancrage : le menu déroulant ou "popup", invariable quel que soit le thème. Faites-le apparaître d'un clic droit sur le Bureau. Cliquez sur **Lancement rapide** pour accéder à vos logiciels fréquemment utilisés, sur **Accès rapide** pour accéder au menu Démarrer, ou sur **Explorateur de Fichiers** pour lancer l'explorateur.



8 Retrouver votre Windows d'antan

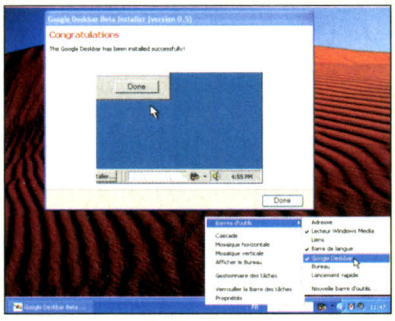
Bien que Litestep modifie en profondeur l'affichage de Windows, il est normalement facile et rapide de retrouver son bon vieux Windows. Pour cela, accédez au **Panneau de configuration** via le menu déroulant de Litestep (clic droit), double-cliquez ensuite sur **Ajout/suppression de programmes**. Sélectionnez **Litestep**, puis cliquez sur **Supprimer**. Passez les fenêtres de désinstallation sans toucher aux options par défaut. L'ordinateur redémarrera et vous vous retrouverez sur l'interface classique de Windows.

Intégrer un moteur de recherche au Bureau de Windows

Aujourd'hui, focus sur une petite mine dont nous vous avons déjà parlé : le site des laboratoires recherche et développement de Google (http://labs.google.com). On y trouve, entre autres primeurs, un outil de recherche sur PC (*Google Desktop Search*), les alertes...

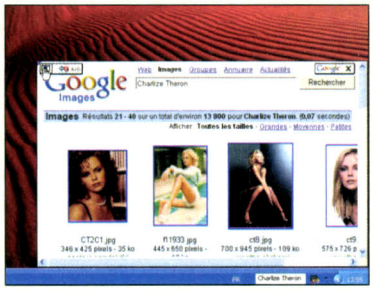
Pour cette démo, concentrons-nous sur la barre Google (*Google Deskbar*, en anglais dans le texte), qui permet de lancer une recherche depuis le Bureau de Windows sans avoir besoin d'ouvrir son navigateur. Haut débit vivement conseillé. — ***Etienne Thierry***

1 Installer la barre



Rendez-vous sur http://labs.google.com. Cliquez sur **Google Deskbar**, puis **Download Google Deskbar**. Cliquez sur **Enregistrer**. Sélectionnez un **dossier** de destination, puis faites un clic sur **Enregistrer**. Le téléchargement terminé, cliquez sur **Exécuter** pour lancer l'installation. Cliquez sur Exécuter, puis sur **Next, "I Agree", Next**. Etape ultime, faites un clic droit sur la barre des tâches de Windows. Sélectionnez **Barres d'outils** puis cochez **Google Deskbar**. Enfin, cliquez sur **Done**.

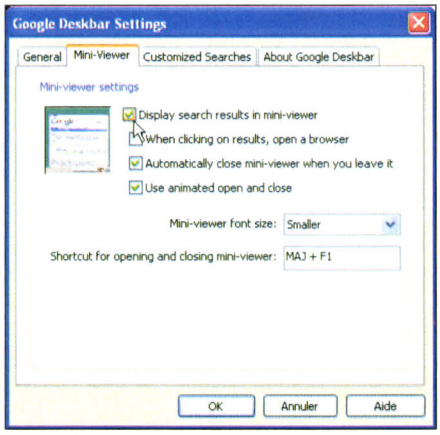
2 Utiliser la barre

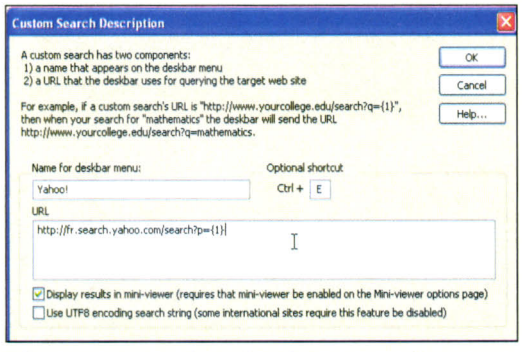


Vous pouvez dès lors lancer directement vos recherches dans www.google.com depuis le Bureau sans avoir à ouvrir votre navigateur. Pour cela, tapez votre requête directement dans le champ de saisie. Les résultats apparaissent dans un mini-aperçu (**Mini-Viewer**) juste au-dessus. Cliquez sur la **petite flèche** située dans le coin gauche de celui-ci *(voir capture)* pour lancer une fenêtre de navigation. Dans la liste de résultats, maintenez la touche **Maj** enfoncée pour lancer d'un clic de souris un des liens dans une nouvelle fenêtre. Cliquez sur la **petite croix** en haut à droite pour fermer l'aperçu.

3 Une barre à sa botte

Pour personnaliser le fonctionnement de la barre, cliquez sur la **petite flèche** qui pointe vers le bas à droite du champ de saisie, puis sélectionnez **Options** dans le menu déroulant. Dans l'onglet **General**, commencez par sélectionner votre site de recherche favori (google.fr ici). Dans l'onglet Mini-Viewer, paramétrez ensuite le mode d'affichage. Décochez par exemple la case **Display search**... pour lancer toutes les requêtes dans une même fenêtre du navigateur. Au besoin, cochez **When clicking on results**... pour obtenir une nouvelle fenêtre de navigation à chaque clic sur un lien de la fenêtre de résultats. Dans l'onglet Customized Searches, cliquez sur **Add** de façon à ajouter d'autres moteurs de recherche que Google. Pour utiliser celui de Yahoo, par exemple, tapez dans la zone URL : http://fr.search.yahoo.com/search?p={1} ; ou http://www.recherche.aol.fr/rech?enc=iso&q={1} pour utiliser le moteur d'AOL. Entrez un **nom** et un **raccourci clavier** et validez. Tapez votre requête dans la barre, puis utilisez au choix le raccourci ou le menu déroulant pour lancer la requête dans votre moteur préféré.





MacWay **VPC : 0 890 809 609*** **PCWay**

www.macway.com

Chez MacWay à Noël

Les prix se font tout petits !

Découvrez des milliers d'autres produits
en promotions spéciales "internet" sur MacWay.com :

DES PROMOS EXCEPTIONNELLES
durant la période de Noël jusqu'au 20/12/04

-50% PORT RÉDUIT DE 50%
dans le monde entier jusqu'au 20/12/04

SilverDrive2 USB 2

la qualité aluminium, à prix plancher !

Pas de ventilateur, refroidissement passif

SilverDrive2 USB 2

80 Go	7200t/min 2Mo	89€
160 Go	7200t/min 8Mo	109€
200 Go	7200t/min 8Mo	143€
250 Go	7200t/min 8Mo	175€
400 Go	7200t/min 8Mo	400€

Existe aussi en version Combo FireWire & USB 2

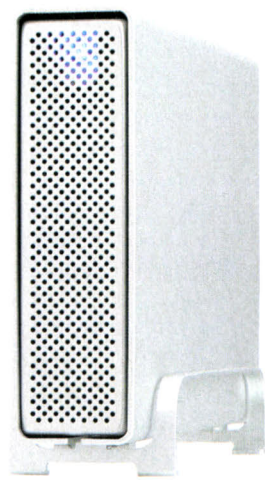
SilverDrive2 USB 2
160 Go 8 Mo 7200T
109€

AluICE Triple interface

Le disque dur externe 3.5"
FireWire 800, 400 & USB 2
5 fois primé par la presse !

svm Micro Clubic .com SVMac UniversMac

Ultra-rapide : jusqu'à 60Mo/s
Pas de ventilateur.



AluICE Triple Interface

160 Go	7200t/min 8Mo	198€
200 Go	7200t/min 8Mo	220€
250 Go	7200t/min 8Mo	239€
400 Go	7200t/min 8Mo	499€

OFFERTS
MacDrive 6 (PC)
Personal Backup X3,
Virus Barrier (Mac)

AluICE Triple Interface
FW 800, 400 & USB 2
250 Go 8 Mo 7200T
239€

Graveur SilverBurner 108 16x USB 2 ou Combo 8.5Go

Le meilleur graveur Pioneer DVR-108
16x DVD-R/+R
4x DVD-RW/+RW
4x Dual Layer 8.5Go

OFFERTS !
Pour créer et graver vos DVD vidéo !
Easy CD & DVD Creator 7 Basic DVD Edition (PC)
Toast Lite 6.0.7 (Mac)

SilverBurner 108 USB 2
Interface USB 2
Graveur Pioneer DVR-108
109€

SilverBurner 108 Combo
FireWire & USB 2
Graveur Pioneer DVR-108
149€

AluSlim USB 2

meilleur rapport qualité-prix PCDirect

17/20

Le minidisque 2.5" aluminium à prix-mini !

Ultra-compact
76x13x130 mm
Très léger : 170g

Existe aussi en version Combo FireWire & USB 2

AluSlim USB 2

40 Go	107€
60 Go	129€
80 Go	170€
100 Go	220€

AluSlim
60 Go USB 2
129€

MACWAY VPC - Boîte Postale : CS 82268-67454 Mundolsheim Cedex-0 890 809 609 (*0,15€/min)-lundi au vendredi 9h à 19h
MACWAY BOUTIQUE - 1, rue Transversale C Parc Commercial Nord 67550 Vendenheim - lundi au vendredi 9 à 12h - 14h à 19h
MACWAY BOUTIQUE PARIS - 39, rue Lafayette 75009 Paris - Métro : Le Peletier (5 min de l'Opéra) - mardi au samedi 10 à 19h

Commandez sur notre site web http://www.macway.com (paiement CB sécurisé, chèque ou virement) ou au 0890 809 609

Des onglets aux petits oignons !

On les préfère aux échalotes, certes, mais il s'agit ici de navigation Internet et non pas de cuisine. Nous avons traîné la patte, puis, comme beaucoup, nous avons fini par adopter Firefox, notamment pour l'aide à la navigation apportée par les onglets et la gestion des favoris (appelés "marque-pages" dans Firefox). Attention, nous n'avons pas pour autant abandonné Internet Explorer, toujours indispensable ne serait-ce que pour acheter de la musique en ligne. Rendez-vous sur http://frenchmozilla.org pour télécharger la dernière version du navigateur Firefox. — ***Etienne Thierry***

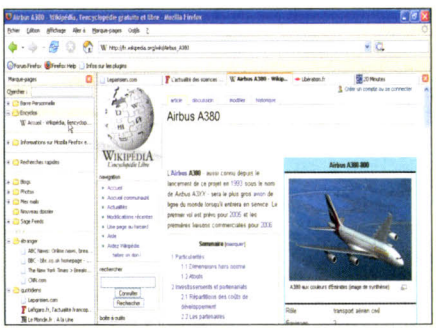
Firefox
niveau débutant
durée 15 min

1 Naviguer grâce aux onglets

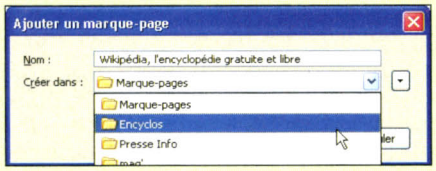
C'est donc l'une des différences majeures entre Firefox et Internet Explorer : la navigation par onglets. Celle-ci permet d'ouvrir plusieurs pages (**Ctrl + T**) au sein d'une seule et même fenêtre et de naviguer plus rapidement. Au cours du surf, la touche **Ctrl** enfoncée, d'un clic de souris vous pouvez ouvrir les liens dans de nouveaux onglets. Pour passer d'un onglet à l'autre, usez des combinaisons de touches **Ctrl + Page suivante** ou **Page précédente** du pavé numérique.

2 Afficher les marque-pages

Commencez par afficher les marque-pages. Pour cela, sélectionnez **Affichage**, **Panneau latéral** et cochez **Marque-pages** (**Ctrl + B**). Un nouveau volet apparaît à gauche de la fenêtre. Remarquez-y le dossier **Barre Personnelle** (également disponible en sélectionnant **Affichage**, **Barres d'outils**, **Barre Personnelle**), grosso modo l'équivalent de la barre de liens d'IE. Cette barre se situe juste en dessous de la barre d'adresse (nommée barre de navigation dans Firefox).

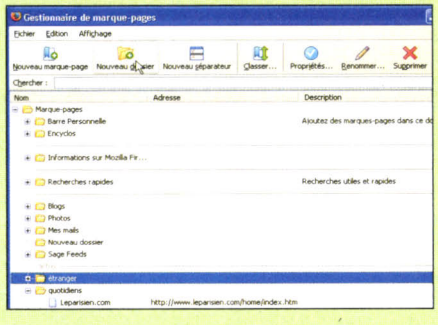


3 Ajouter une adresse Web



Pour ajouter de nouveaux sites à vos marque-pages, deux méthodes : la première, faire glisser l'**adresse du site** que vous visitez depuis la barre d'adresse vers le panneau latéral marque-pages ; la seconde, user de la combinaison de touches **Ctrl + D**. Dans les deux cas, sélectionnez un dossier où ajouter vos marque-pages.

4 Des dossiers pour s'y retrouver



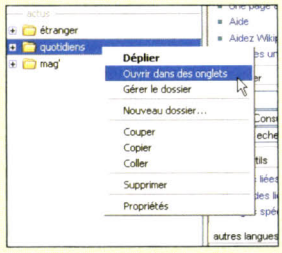
Pour vous organiser, dans le volet contenant vos marque-pages, créez des dossiers rapidement, d'un clic droit, **Nouveau dossier**. Pour vous organiser mieux encore, sélectionnez **Marque-pages**, **Gérer les Marque-pages**. Cette fenêtre permet de gérer, organiser, renommer et classer les marque-pages en ajoutant par exemple des séparateurs, de façon à mieux différencier un groupe d'adresses.

5 Actualiser les pages

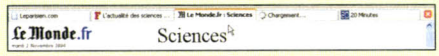
Sélectionnez n'importe quel lien, puis d'un clic sur **Propriétés** ajoutez des mots-clés, une description... Les onglets **Planification** et

Notifier permettront de définir la fréquence de rafraîchissement de chaque site. Vous serez alors informé des modifications de la page.

6 Ouvrir un dossier dans les onglets



Un des gros intérêts de tout ça : ouvrir un groupe d'adresses dans les onglets en une seule et même opération. Comment ? Maintenez la touche **Ctrl** enfoncée, un clic sur un dossier suffit alors à ouvrir toutes les pages dans les onglets (**Clic droit**, **Ouvrir dans les onglets**). Idéal, par exemple, pour notre revue de presse matinale sur Internet !



svm

La rubrique Connexion

vous intéresse,

Contactez

Ouafa Ouahabi

01 41 44 40 47

Tirez vos photos sans compter sur

myPIXmania.com

N°1 européen du tirage photo par Internet

OFFRE DE BIENVENUE !

20 TIRAGES PHOTO OFFERTS

lors de votre première commande !*

Utilisez le code promotionnel : SVM

1

Téléchargez vos photos sur **www.mypixmania.com**

2

Commandez vos tirages en quelques clics.

3

Nous développons vos photos sur papier professionnel **FUJIFILM** pour une qualité exceptionnelle.

4

Vous recevez vos photos chez vous en 48H.

Plus de 300 000 clients nous font déjà confiance.

Service consommateurs 0 810 069 749 (tarif d'un appel local)

myPIXmania est une société du groupe FotoVista

*Offre valable pour 20 tirages photo au format 11x15 cm jusqu'au 31/01/2005. Frais de port non compris. Modalités de commande sur le site www.mypixmania.com 612FR/1

Un site, ça crée des liens

Pour cette nouvelle année, nous vous proposons d'embellir votre site avec un diaporama dynamique et actualisable à volonté. Pour cela, vous n'aurez qu'à glisser vos photos dans un dossier, le script PHP se chargeant d'aller chercher automatiquement les photos et de les afficher dans la page. Pour suivre la démonstration, rendez-vous sur : http://pratiquesvm.vnunet.fr/svm233/diaporama.php. Continuez à nous soumettre vos questions en nous écrivant à pratiquesvm@vnunet.fr, nous continuerons d'y répondre dans les limites de nos rubriques. — ***Thomas Cherrier***

1. Créer un dossier où glisser ses images

Pour obtenir une galerie de photos aussi souple et belle que la nôtre *(voir la capture ci-dessous)*, vous devez faire face à deux contraintes principales : le poids des images et leur format. Nous utiliserons ici un seul format d'images : le format de compression, **Jpeg**. En ce qui concerne la taille, celle-ci influant sur le chargement des images donc de la page, nous veillerons à ne pas dépasser les 50 Ko par image. Commencez par créer un dossier (nommé **img** ici) où vous rangerez les clichés par simple glisser-déposer. Nous verrons à l'étape suivante qu'il vous faudra placer ce dossier au même endroit que le fichier **diaporama.php**.

2. Récupérer ses photos automatiquement

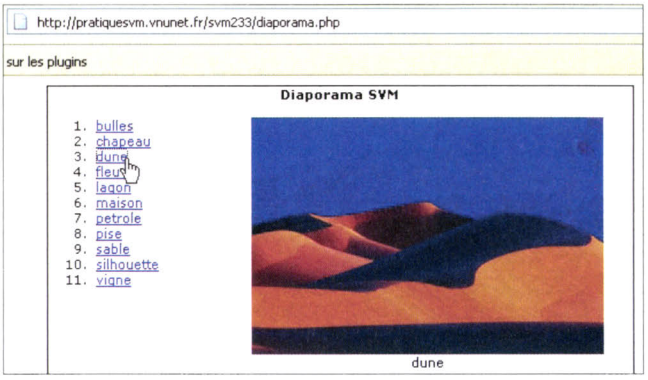
Nous allons maintenant créer le diaporama proprement dit. A savoir une feuille Web portant l'extension **.php** que nous appellerons ici "diaporama.php". Dans le corps de la feuille (**body**), placez les balises d'ouverture et de fermeture du PHP *(voir notre rubrique dans les numéros précédents de SVM)* ainsi que les quelques lignes de code suivantes :

```
<?
$tab=glob('img/*.jpg');
// si votre dossier ne s'appelle pas "img", changez-le ici
// on recueille les photos du dossier dans une variable de type tableau
foreach ($tab as $photo)
// on effectue une boucle pour lister toutes les photos
{
$photo_nom=str_replace("img/","",$photo); // si votre dossier ne s'appelle pas "img", changez-le ici aussi
$photo_nom=str_replace(".jpg","",$photo_nom); // on enlève le nom du dossier et le .jpg pour la présentation à l'écran
// ci-dessous, on crée le lien hypertexte pour la visualisation
?>
<li><a href="javascript:ChangePhoto('<img src=<? echo $photo ?>><br><? echo $photo_nom ?>','ma_photo')"><? echo $photo_nom ?></a></li>
<?
}
?>
```

Nous exploitons ici la fonction PHP **GLOB** qui sert à lister les fichiers et à les stocker dans une variable (**$tab**). Nous n'avons plus qu'à faire une boucle sur le tableau grâce à l'instruction **foreach**. Celle-ci dissocie les éléments et les affiche un par un à l'écran. La dernière phase consiste à placer un lien hypertexte sur le nom créé à la volée.

3. Afficher sa galerie de façon dynamique

A l'aide du **DHTML** (HTML + Javascript = Dynamic HTML), définissons dans la page une zone où afficher toutes les photos. Un clic de souris sur l'un des intitulés de la liste à gauche (le nom des images récupérées) suffit à modifier le contenu de cette zone d'aperçu. Pour cela, placez la ligne suivante où bon vous semble dans le corps (**body**) de votre page :

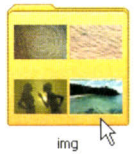



```
<div id="ma_photo"> </div>
```

La variable **ma_photo** prend à chaque clic de souris un contenu différent. Pour activer dynamiquement le contenu de cette variable, il ne reste plus qu'à placer dans l'entête (**head**) de la page cette petite fonction javascript :

```
<script type="text/javascript">
function ChangePhoto(nom_photo,photo){
  if (document.getElementById){
  document.getElementById(photo).innerHTML=nom_photo;
  }
}
</script>
```

Respectez bien les majuscules et minuscules, le javascript est en effet sensible à la casse. Votre diaporama est désormais opérationnel. Il ne vous reste plus qu'à le placer dans le même dossier que votre dossier "img". Avantage énorme de la manipulation : on a juste à placer de nouveaux clichés dans le dossier "img" et à actualiser la page diaporama.php pour que le contenu de cette dernière soit modifié. Ultime recommandation, évitez les caractères accentués pour le nom des fichiers images, il arrive en effet que ceux-ci ne soient pas pris en compte.



Allez plus loin et retrouvez cette page sur http://svm.vnunet.fr

abonnez-vous

Je m'abonne pour 1 an

SVM (1 an -11 numéros)	46,75 €*
ThunderSite	44,90 € **
Total :	~~91,65~~ € ***

Pour vous, seulement

45€

OFFRE SPÉCIALE

ThunderSite, pour créer votre site web en un temps record.

Un outil facile à utiliser avec :

- Des chartes graphiques disponibles sur le CD-ROM et le site *ThunderSite.com*.
- Un assistant qui vous guide pas-à-pas dans la création du site
- Un gestionnaire de site qui facilite la mise en ligne et l'actualisation de votre site par un simple clic de souris
- Configuration : PC 166 Mhz multimédia, 32 Mo RAM. Milliers de couleurs, Windows 98/NT/ 2000 /Me/XP

Photo non contractuelle

svm
L'essentiel de la micro et des nouvelles technologies

BULLETIN D'ABONNEMENT

à remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : svm Libre Réponse N°10089 - 59789 Lille Cedex 9

☐ **OUI** Je m'abonne à SVM pour 1 an (11 numéros) et je reçois ThunderSite, le tout pour 45 € seulement au lieu de 91,65 €.

OFFRE SPECIALE !!!

Offre valable jusqu'au 28/02/05 en France métropolitaine seulement.

Conformément à la loi Informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant.

Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales et/ou études, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

* Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux.

** Délai de livraison de 5 à 6 semaines et dans la limite des stocks disponibles.

*** Vous pouvez acquérir chaque article séparément au prix indiqué ci-dessus. Les TVA à 2,10% sur l'abonnement et à 19,6% sur ThunderSite sont incluses dans le prix de l'abonnement.

J'indique ici mes coordonnées :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Ville : Code postal :

Tél. : Port. :

Fax :

Mail @

Je joins dès à présent mon règlement :

Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de VNU

Par CB Expire fin

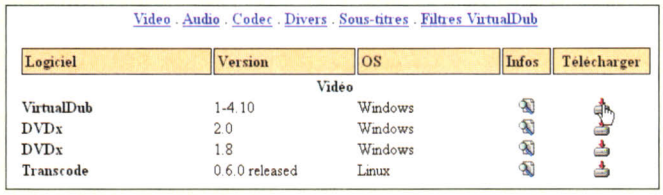
Date et signature obligatoires :

C233E

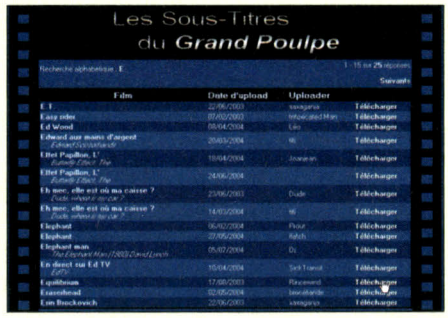
Ajouter et synchroniser des sous-titres à ses DivX

De 2 à 5 heures en moyenne pour ripper un DVD et le passer au format DivX, c'est déjà long ! Alors quand on oublie d'y insérer les sous-titres... Obligé de tout reprendre à zéro ? Eh bien non, car il est encore possible de récupérer des sous-titres sur le Web et de les insérer à votre DivX. Les ingrédients, trois logiciels : Subtitle Workshop pour corriger et synchroniser les sous-titres, SRTtoSSA pour les mettre en forme et les convertir, VirtualDub pour les incruster dans le film. Cette méthode vous permet également d'insérer des sous-titres dans une langue non disponible sur le DVD original. — ***Ludovic Dupin***

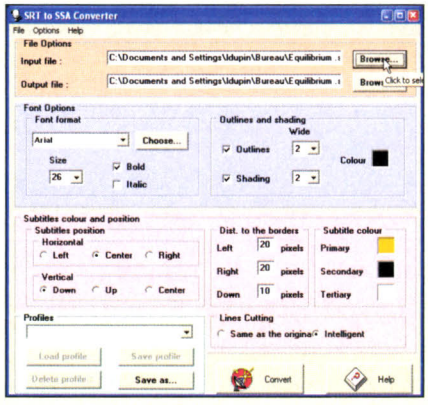
1 Télécharger et installer logiciels et sous-titres



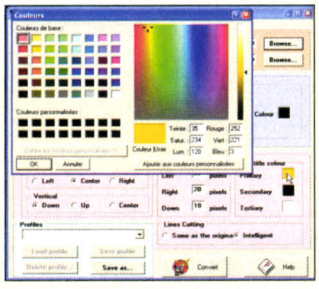
Commençons par récupérer les différents programmes. Pour cela, rendez-vous sur **http://merckel.org/spip/telecharger** pour récupérer **VirtualDub** et son filtre **Subtitler** (sélectionnez le premier de la liste sous Filtres pour VirtualDub) d'un clic sur l'**icône** dédiée dans la colonne Télécharger. Récupérez de la même manière **SRTtoSSA**. Direction ensuite **www.urusoft.net** pour télécharger **Subtitle Workshop** (**Downloads**, **Subtitle Workshop**). Sélectionnez un des deux **Mirrors** et enregistrez le fichier zippé (env. 1 Mo). Installez tous ces logiciels. Pour cela, commencez par dézipper les fichiers **Subtitleworkshop251**, **SRTtoSSA** puis **VirtualDub-1_4_10**. Installez alors Subtitle Workshop d'un double clic sur l'**icône d'installation** puis suivez la procédure. Aucune installation n'est nécessaire pour les deux autres logiciels. Enfin, dézippez le fichier **Subtitler-2_3** dans le dossier **Plugins** de VirtualDub. Avant d'officier, il vous reste encore à récupérer les sous-titres. Pour ce film de science-fiction, nous avons trouvé les sous-titres sur **http://divxsubtitles.free.fr** *(voir aussi notre encadré "aller plus loin")*. Dernière étape avant de véritablement débuter la manipulation, dézippez le fichier sous-titres.



3 Mettre en forme les sous-titres



Avant-dernière étape : personnaliser l'affichage des sous-titres et les convertir au format SSA (nécessaire pour pouvoir les incruster ensuite). Pour cela, lancez **SRTtoSSA** (icône **Conversor**). En haut à droite, cliquez sur **Browse** en vis-à-vis de Input file et, dans la fenêtre d'exploration, sélectionnez votre fichier sous-titre ("nomdu film.srt"). Les options par défaut font très bien l'affaire, mais vous pouvez modifier certains paramètres de la zone **Front Options** (police, taille, apparence, couleur, placement des sous-titres...). Concentrez-vous sur les zones **Subtitle position** et **Dist. to the borders**. Dans la première, cochez **Center** et **Down** *(voir capture de gauche)* pour que vos sous-titres se placent en bas au centre de l'écran. Dans la seconde, laissez une valeur suffisante en face de Down (au minimum 10 pixels), de manière à ce que les sous-titres ne flirtent pas trop avec le bord. Par ailleurs, dans **Subtitle colour**, la couleur choisie pour **Primary** sera la couleur des sous-titres. Par défaut, ils sont en jaune, le blanc est peut-être mieux venu. Sauvegardez vos choix pour une prochaine fois en cliquant sur **Save as**, puis tapez un nom de profil et cliquez sur **OK**. Maintenant, cliquez sur **Convert**. Le fichier de sous-titres au format SSA est créé.



aller plus loin

Des cybersous-titres

De nombreux sites proposent des sous-titres à télécharger. Ils sont généralement au format srt (Subrip), parfois au format sub (Subsonic). Quel que soit le format utilisé, il suffit de procéder comme ci-dessous.

Nos meilleures adresses pour se procurer des sous-titres :

- http://divxsubtitles.free.fr
- http://extratitles.to
- http://divxstation.com
- www.nood.atomysk.com/divx/liste.html
- http://attilaswebsite.free.fr
- www.arkade.fr.st

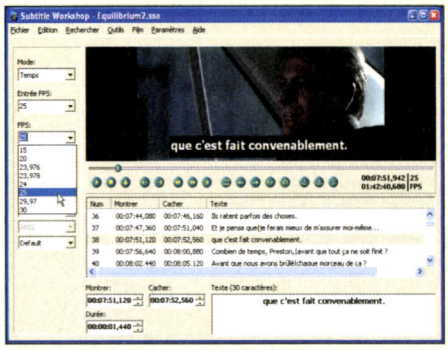
Si votre bonheur n'est pas renfermé dans ces sites, n'hésitez pas à faire une requête du type "*nom du film* sous-titres" dans un moteur de recherche.

dans le même esprit

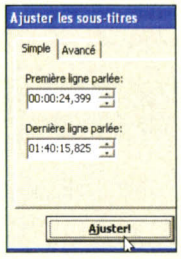
Lire en parallèle film et sous-titres

Si vous souhaitez seulement lire votre DivX sur ordinateur et non sur une platine DVD/DivX de salon, il est peut-être inutile d'aller au-delà de l'étape 2. En effet, à l'aide d'un lecteur multimédia comme BSplayer (à télécharger gratuitement sur www.bsplayer.org, rubrique Download, 3,75 Mo), il est possible de réaliser une lecture parallèle du film et des sous-titres. Pour cela, donnez le même nom au fichier du film et au fichier des sous-titres en srt et enregistrez-les dans un même dossier. Lancez ensuite le film dans BSplayer, et les sous-titres seront automatiquement ouverts avec. A noter, certaines platines DivX récentes sont aussi capables de réaliser la lecture en parallèle.

2 Corriger et synchroniser les sous-titres

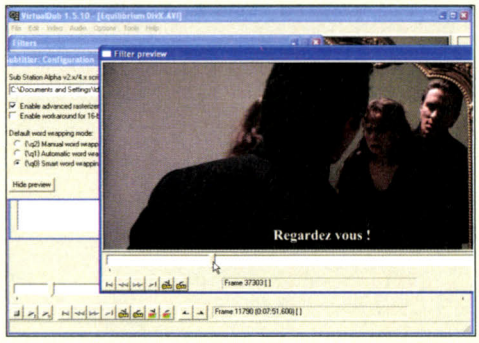


Commencez par vérifier la qualité des sous-titres à l'aide de **Subtitle Workshop** (orthographe, onomatopées en trop, etc.). A l'ouverture, cliquez sur **Settings**, **Language** et choisissez **French**. Sélectionnez **Fichier**, **Charger un sous-titre** pour sélectionner le fichier de sous-titres, puis **Outils**, **Vérifier orthographe** pour passer les sous-titres à la moulinette du dictionnaire. Au besoin, aidez-vous du cadre **Texte** pour éditer les phrases et corriger les fautes. En outre, certains râles de personnages sont parfois sous-titrés par des "Argh" assez disgracieux. Pour les supprimer, sélectionnez-les dans la liste située sous l'aperçu, puis appuyez sur la touche **Suppr**. Dans un deuxième temps, synchronisez les sous-titres et le film. Pour cela, lancez votre DivX (**Film**, **Ouvrir**). Film et sous-titres ne sont peut-être pas synchros. Sous **Entrée FPS** et **FPS** ("frames" par seconde), choisissez alors une même valeur de **25**. Aidez-vous ensuite de l'écran de visualisation. Notez le moment (temps situé juste en dessous) où le premier sous-titre doit apparaître (dialogues, voix off) et le dernier disparaître. Sélectionnez **Edition**, **Timing**, **Ajuster**, **Ajuster les sous-titres**. Sous Première et Dernière ligne parlée, tapez les temps que vous venez de récupérer. Cliquez sur **Ajuster!** Les sous-titres sont maintenant synchrones. Sélectionnez **Fichier**, **Enregistrer sous**.



Double-cliquez sur **Subrip**, nommez votre fichier "nomdu film.srt" et cliquez sur **Enregistrer**.

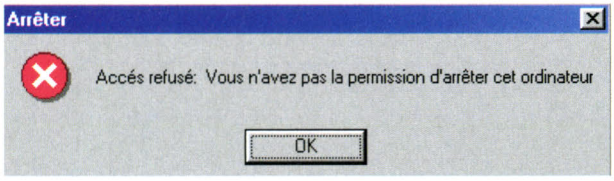
4 Assembler le film et les sous-titres



Dernière étape : incruster les sous-titres dans le film. Pour cela, ouvrez **VirtualDub** en double-cliquant sur l'**icône** du même nom. Cliquez sur **File**, **Open video file**. Dans la fenêtre d'exploration, sélectionnez votre DivX. Cliquez sur **Video** et vérifiez que **Full processing mode** est bien activé (rond noir à gauche). Cliquez sur **Filters**, **Add**. Descendez tout en bas de la liste et cliquez sur **Subtitler** puis sur **OK**. Cliquez sur le bouton à droite de la zone de saisie sous **Sub Station Alpha** [...] **Filename**. Sélectionnez votre fichier de sous-titres au format SSA. Cliquez sur **Preview** pour prévisualiser votre film sous-titré image par image. Il n'y a malheureusement pas de mode lecture. Déplacez le curseur jusqu'à voir des personnages dialoguer pour vérifier que tout fonctionne correctement. Tout est OK ? Génial ! Fermez alors la fenêtre de prévisualisation puis cliquez deux fois sur **OK**. Sélectionnez maintenant **Video**, **Compression** puis choisissez un format d'enregistrement. Nous vous conseillons "**DivX ;-] Mpeg-4 Low motion**" pour obtenir un bon ratio qualité/taille tenant sur n'importe quelle galette vendue dans le commerce. Cliquez sur **OK**. Sélectionnez sur **File**, **Save as AVI**. Tapez le nom de votre film avant de l'enregistrer. Encore un peu de patience ! Selon la configuration, l'opération peut encore prendre de quarante-cinq minutes à une heure. Dans tous les cas, ce sera moins long que de recommencer l'encodage de votre film. Votre DivX est maintenant prêt, il ne vous reste plus qu'à le graver sur un CD vierge.

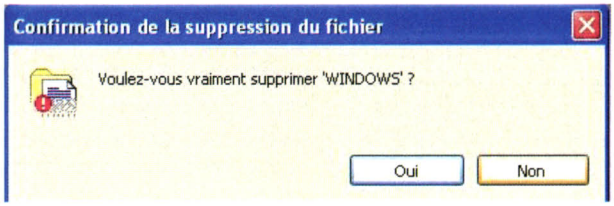
Tant qu'il y aura des bugs

On le croyait moribond et voilà que le Minitel refait parler de lui... à la rubrique écologie, en attendant la rubrique nécrologie. Mi-novembre, France Télécom annonçait vouloir céder à ses clients la première génération de Minitel. Certains d'y voir un moyen simple pour l'opérateur de s'affranchir du recyclage aux frais de ses clients. Merci à tous et tout spécialement à Jacques Perrin, de Ligny-en-Barrois ; Gérard Szymkowiak, de Calas ; Sébastien Meyer, de Mundolsheim ; Bruno Barral, de Vincennes ; Michel Carteron, de Lyon ; Marc Debondues ; Régis Lamoviz et Benjamin Deniau. — ***Etienne Thierry***



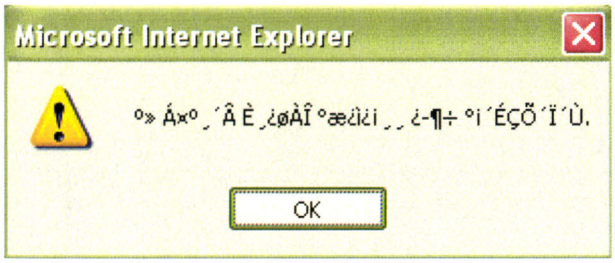
C'est ce qu'on va voir !

ADSL : qui a dit qu'il y avait des problèmes de délais pour recevoir son modem ?

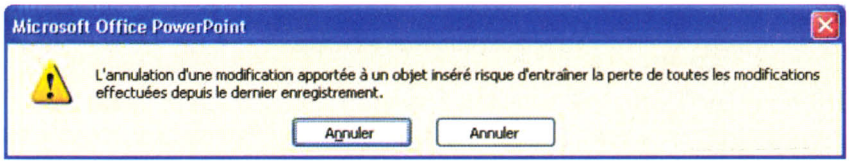


Libre à vous !

5, 4, 3, 2, 1... ignition !

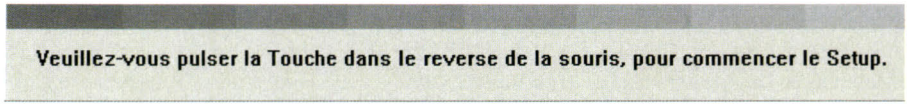


Windows en runes.



Ça a le mérite d'être clair, non ?

Pas d'erreur, c'était fatal !



Dicton moderne : *"Quand le 'chat' est parti, la souris pulse !"*

La chasse aux bugs continue sur mebsvm@vnunet.fr

offre spéciale salon

the way **BUSINESS** moves

CeBIT

Salon Mondial de l'Informatique, des Télécommunications et de la Bureautique

Hanovre
Allemagne

695 € *

du 10 au 16 mars 2005

jeudi mercredi

Départs de province et formules avec logement : nombreuses possibilités. Nous consulter.

Forfait journée comprenant :
vols aller-retour au départ de Paris (horaires adaptés, prestations de qualité à bord)
+ transferts aéroport / salon / aéroport
+ carte d'entrée CeBIT
+ assistance Carlson Wagonlit Travel.

CarlsonWagonlit Travel®

DÉPARTEMENT SALONS PROFESSIONNELS

87, rue de Sèze – 69006 LYON
Tél. +33 (0)4 72 83 45 45 - Fax +33 (0)4 72 83 45 46
www.carlsonwagonlit-salons.fr • salons@carlsonwagonlit.fr

EN PARTENARIAT AVEC

CRN PC EXPERT svm

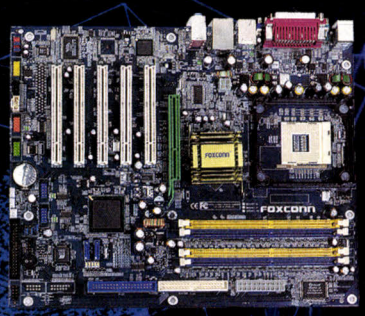
DES SOLUTIONS POUR VOS VOYAGES D'AFFAIRES

* Prix à partir de - Offre soumise à conditions dans la limite des places disponibles. Taxes non incluses.

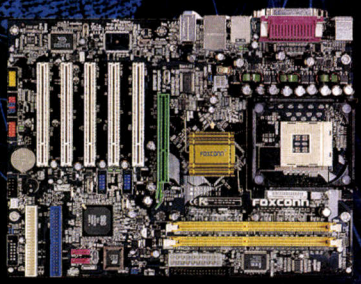
www.foxconnchannel.com

FOXCONN®

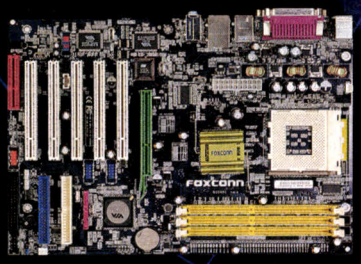
Advancing Through Innovation*



865A01PE6L



655A016EX6L



600A016ELRS

* Progression à travers l'innovation

Foxconn, premier exportateur en Chine, premier fabricant de produits 3C au niveau mondial. Créé en 1974 avec un capital de 9090 dollars, aujourd'hui **Foxconn** possède un capital de plus de 11 milliard dollars. Doté de centres de recherches technologiques sophistiqués, des savoir-faire scientifiques et d'importants sites de production en Asie, en Europe et en Amérique avec plus de 120 000 collaborateurs, **Foxconn** devient la 3ème plus grande entreprise EMS mondial. En 2003, **Foxconn** enregistre 55% de croissance annuelle.

Distributeur Officiel

TWC Distribution 51-53, chemin des Vignes 93000 Bobigny Tél : +33(0)1 49 15 92 88 Fax : +33(0)1 49 15 18 37 Web : www.twc.fr

TWC DISTRIBUTION

La hotte sera high-tech

Il ne vous reste plus que quelques jours pour gâter vos proches ou vous-même. Et cette année, plus que jamais, les bonnes affaires et les idées originales se trouvent au rayon micro des grands magasins et des sites de vente en ligne. Attention, pourtant, si ces derniers ont l'énorme avantage de vous proposer les prix les plus serrés, il est hélas déjà trop tard pour que vous pensiez y réaliser vos achats de Noël. En effet, pour des emplettes d'un montant inférieur à 500 €, le cybermarchand n'est absolument pas tenu de vous fixer un délai de livraison. Sa seule obligation : vous livrer dans les 30 jours qui suivent la commande…
En attendant, non pas votre commande mais les soldes que les cybermarchands vont afficher sur leurs pages dès les premiers jours de janvier, nous avons conçu les pages suivantes pour vous aider dans votre démarche d'achat. Il en va ainsi des vingt idées cadeaux à moins de 100 €. Mais aussi de nos conseils pour acheter un kit d'enceintes ou l'une de ces petites imprimantes dédiées à la photo numérique. Sans oublier les observatoires qui, en vous indiquant les caractéristiques à vérifier et les prix moyens du marché, vont vous permettre de faire vos achats, sans doute à la dernière minute mais en toute connaissance de cause et avec les bons critères. N'oubliez pas non plus notre section consacrée aux fournisseurs d'accès. Comme chaque mois, nous établissons le podium des meilleurs prestataires, mesures techniques à l'appui, ainsi que le classement, par type de débit, des meilleurs prix du haut débit. *svm*

Les tarifs mentionnés dans ces pages sont valables à la date du 30 novembre 2004.

150 BONS PLANS ● **20 idées de cadeaux à moins de 100 €** Spécial retardataires ! La rédaction de *SVM* a déniché des objets pour les techies de 7 à 77 ans.

DR

156 EXPRESS ● **Imprimantes 10 x 15 :** rien que pour vos yeux ● **Kits d'enceintes :** le PC donne de la voix à partir de 10 €

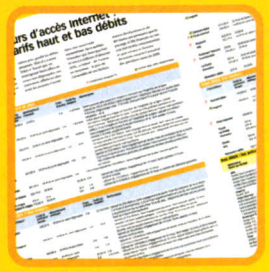
DR

158 SOLUTION ● **Réseau local :** connecter plusieurs PC entre eux, c'est simple comme un kit

160 MATERIEL ● **PC de bureau :** avec ou sans écran ● **PC portables :** l'écran large en prime ● **Carte 3D :** la cible du joueur ● **Ecrans plats :** les dessous ● **Appareils photo :** du débutant à l'averti ● **Platines DivX :** au salon ou en balade, de 70 à 800 euros

J.F.

166 FORFAITS INTERNET ● **Le podium des FAI, tous les tarifs haut et bas débits** Qui est le plus rapide, le moins cher ? Avec nos partenaires, nous vous livrons chaque mois les offres des fournisseurs d'accès Internet



170 SERVICES ● **Téléphonie mobile :** les tests ● **SOS dépannage :** les prix ● **Micro :** acheter sur le Net

20 idées de cadeaux à moins de 100 €

C'est décidé, cette année, votre hotte sera high-tech ! La rédaction de SVM a déniché des objets originaux ou indispensables... pour les techies de 7 à 77 ans.

Echaudé l'an dernier, vous aviez juré de vous y prendre à l'avance. Et comme l'an dernier, Noël arrive dans quelques jours et vous n'avez toujours pas acheté de cadeaux pour vos proches. Heureusement, ils sont du genre à aimer les objets high-tech et maîtrisent parfaitement l'univers numérique d'aujourd'hui. Heureusement encore, la rédaction de *SVM* s'est mise en quatre et a trouvé pour vous quelques idées amusantes, pratiques, design ou ludiques. Et comme Noël arrive en même temps pour tout le monde – c'est ballot, quand même –, nous avons décidé de nous limiter à un budget raisonnable : moins de 100 € par cadeau. Evidemment, si votre famille est du genre innombrable et vos amis itou, vous feriez mieux de piocher dans le fond du panier : les chaussettes pour iPod, ça fait déjà 6 cadeaux pour 29 €. Et pour vous-même ? Offrez-vous un assistant personnel et inscrivez-y une première date : en 2005, Noël tombera le 25 décembre… Et vous serez vraisemblablement en retard pour vos cadeaux. Rendez-vous l'an prochain dans ces pages, donc. — ***B.M.***

DR

SwissMemory

Le célèbre couteau suisse décliné à la sauce high-tech : lame de couteau, ciseaux, lime à ongles terminée en tournevis, stylo à bille, petite lampe Led et... une clé USB de 64 à 512 Mo de capacité. Une variante sans lames existe pour ceux qui veulent prendre l'avion avec leurs données. — **Couteau USB de Victorinox**

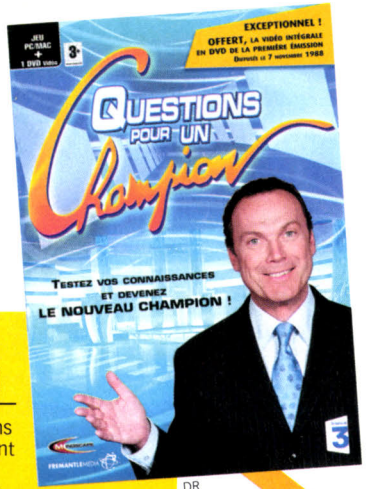
70 € env. (256 Mo)

Jumelles paparazzi...aques

Pour voir plus loin, une paire de jumelles qui grossit 8 fois, couplée à un (petit) capteur 1,3 mégapixel pour immortaliser ce que vous y apercevez. Pour jouer au safari-photo ou au paparazzi sans devoir s'équiper d'un appareil numérique ni d'un gros zoom. Jumelles numériques Trust. Objectif 8x, capteur 1,3 mégapixel, mémoire 16 Mo. — **NDB-1180 Binocular Digicam de Trust**

60 € env.

DR

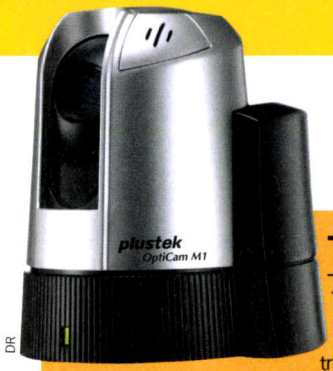


DR

Lepers high-tech

Cela fait dix-sept ans que l'ineffable autant qu'immarcescible Julien Lepers anime quotidiennement l'émission *Questions pour un champion*, sur France 3. Les immuables règles du jeu (le "9 points gagnants", le "4 à la suite" et le "Face-à-face") et 1 380 questions ont été reprises sur le CD-Rom du même nom, accompagné d'un DVD contenant l'enregistrement complet de la première émission ! Non ? Et si. — **CD-Rom pour PC et Mac de Mindscape**

30 € env.



DR

Tête chercheuse

Très voyeuse, cette webcam signée Plustek s'adapte à toutes les situations de prise de vue grâce à ses trois axes de rotation (150 degrés en horizontal, 110 en vertical et 360 pour une vue panoramique). Elle est compatible avec toutes les applications de visioconférence (capteur 640 x 480 pixels) et permet même une prise de contrôle à distance via le téléchargement d'un petit logiciel. — **Opticam M1 de Plustek**

100 € env.

DR

Pour rester dans le cou

Un lecteur MP3 à peine plus gros qu'un bijou (4,1 cm de diamètre, 8 mm d'épaisseur), pas plus lourd (16 grammes) et qui se porte d'ailleurs comme tel, autour du cou. Joliment dessiné, quoique pas forcément facile à associer avec une parure en or. Capacité 256 Mo, coloris orange, violet ou vert. — **Joybee 102R de BenQ**

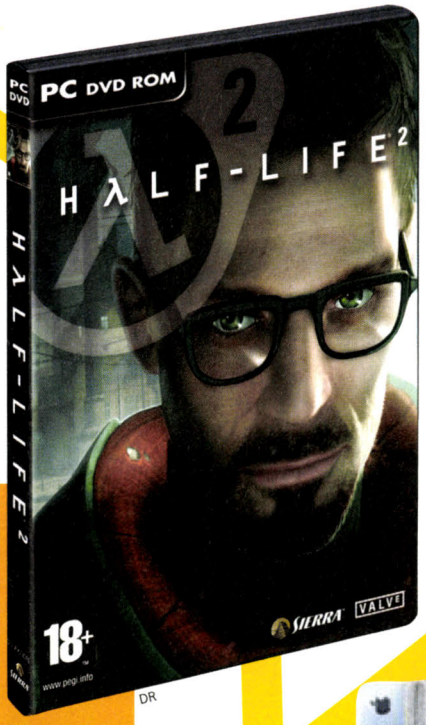
90 € env.

J.F.

La Rolls du mulot

Une souris optique sans fil, dans laquelle Logitech a remplacé la diode électroluminescente par un émetteur laser. Résultat : une précision incomparable sur tous les supports. Reste le prix, mais quand on aime ses amis et les technos de pointe, on ne compte pas. Pour droitier uniquement.
— **NMX 1000 de Logitech**

80 € env.



DR

Le retour de baston

Le retour de Gordon Freeman, l'un des plus célèbres héros de jeu vidéo, six ans après sa première apparition et avec… quatre ans de retard sur le planning d'origine. Mais ça valait le coup d'attendre, Half-Life 2 étant sans doute le meilleur FPS (*First Person Shooter*) de tous les temps. Pour ceux qui ont une petite envie de massacre.
— **Half Life 2, jeu pour PC de Vivendi Universal Games**

50 € env.

Chaud, l'iPod !

Il (elle) ne quitte jamais son iPod, même au fond de son lit ? En vente sur l'Apple Store, le lot de six "chaussettes" pour le baladeur le plus vendu au monde. A quoi ça sert ? A rien, et ce n'est même pas joli. Indispensable, donc. 6 coloris.
— **Chaussettes pour iPod d'Apple**

env. 30 € les 6

DR

DR

Le B.A.-BA des e-bébés

Il n'est pas trop tôt pour initier bébé à baver dans votre clavier. Ou plutôt dans ce surclavier qui s'y fixe au moyen de bandes Velcro, et qui est vendu accompagné de quatre CD-Rom de jeux. Plusieurs titres supplémentaires compatibles avec le clavier des bébés peuvent être achetés séparément (de 15 à 25 €). — **Clavier enfants de Generation 5**

50 € env.

Premiers pas numériques

Evidemment, un appareil photo numérique 3,2 mégapixels à moins de 100 € se doit de faire des concessions, comme l'absence de zoom et de mise au point automatique, ou les seuls 16 Mo de mémoire interne. Reste un petit compact sans prétention et ultra-simple d'emploi, idéal pour s'initier à la photo numérique. — **Easyshare CX7300 de Kodak**

95 € env.

DR

Cadeau musical

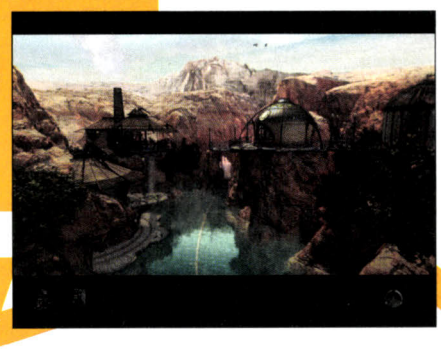
Vous avez peur que votre petit cousin finisse en prison ? Essayez de l'extirper de cette drogue que peut être eDonkey ou Kazaa en lui offrant un chèque-cadeau (de 10 à 200 €) sur l'une des plates-formes de distribution musicale légale. Et tant qu'à faire, choisissez la plus populaire (et pas la pire en termes d'ergonomie et de choix), le fameux iTunes Music Store d'Apple. Plate-forme de téléchargement musical Apple. — **iTunes Music Store d'Apple. Pour PC et Mac**

1 € env. par chanson

Le jeu de la vérité

Pas de baston, ici, mais la quête de la vérité dans un monde imaginaire, comme pour tous les épisodes de cette série culte née en 1993 (ça ne vous rajeunit pas). Un quatrième opus tout en féerie du célèbre jeu d'aventure. — **Myst 4 : Revelation d'Ubisoft. Pour PC et Mac**

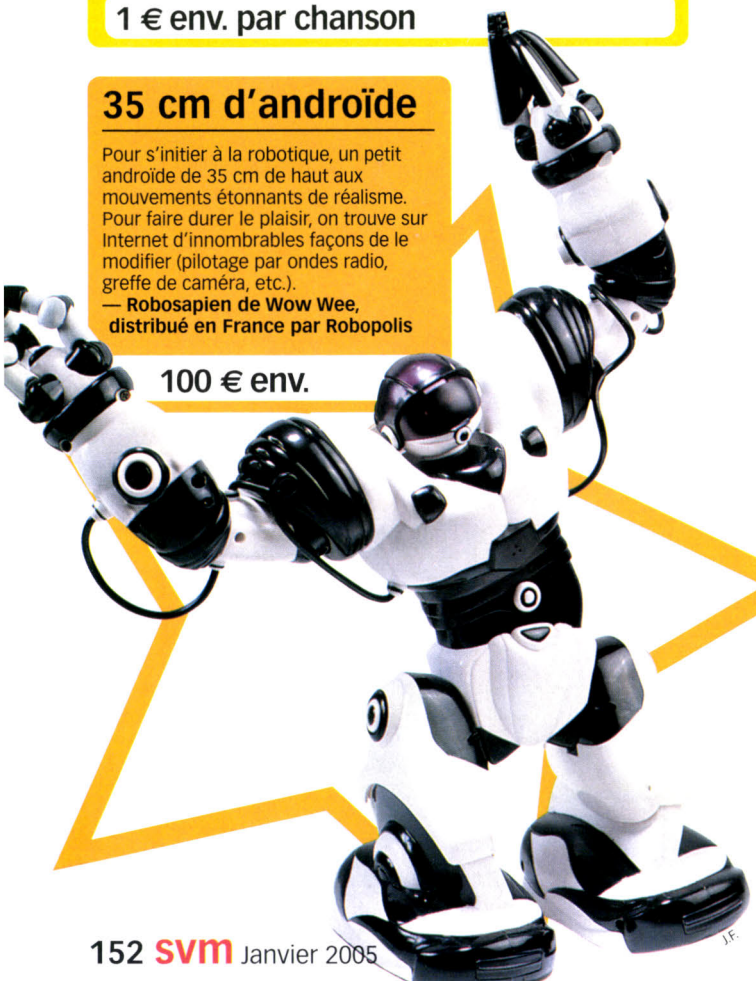
50 € env.



35 cm d'androïde

Pour s'initier à la robotique, un petit androïde de 35 cm de haut aux mouvements étonnants de réalisme. Pour faire durer le plaisir, on trouve sur Internet d'innombrables façons de le modifier (pilotage par ondes radio, greffe de caméra, etc.). — **Robosapien de Wow Wee, distribué en France par Robopolis**

100 € env.


J.F.

DR

Un beau gros son

50 Watts RMS au total pour cet ensemble sonore 5.1 signé Altec Lansing. Pas assez, sans doute, pour pourrir la vie de vos voisins (tout dépend de l'insonorisation de l'immeuble), mais largement suffisant pour se faire bien peur avec les derniers jeux de combat à la mode. — **Kit de haut-parleurs 5.1 VS3151 d'Altec Lansing**

100 € env.

DR

La boîte à DivX

Cet astucieux petit boîtier externe permet de numériser n'importe quelle source de vidéo externe et de l'encoder à la volée en DivX. Pratique et simple d'emploi, mais réservé aux PC puissants, la compression étant logicielle. Connexion USB 2.0, entrées vidéo RCA et S-Vidéo, audio RCA. — **Boîtier d'acquisition vidéo Instant Video MPX d'ADS Tech**

95 € env.

DR

Trop canon !

Il y a bien sûr plus rapide et plus économe, mais pour moins de 100 € la Pixma iP2000 offre une excellente qualité d'impression pour le texte comme pour les photos, et un design pas désagréable (pour un périphérique informatique). Imprimante jet d'encre ; résolution 1 200 x 4 800 ppp. — **Pixma iP2000 de Canon**

85 € env.

DR

Cinéma de salon

Les lecteurs DVD de salon de demain seront compatibles DivX ou ne seront pas. La DX-3220 fait partie de ces platines capables de lire les CD gravés avec des films en DivX (à partir de la version 3) ou XviD et, bien sûr, avec la musique au format MP3. Le tout sans vous ruiner. — **Lecteur DX-3220 d'H&B**

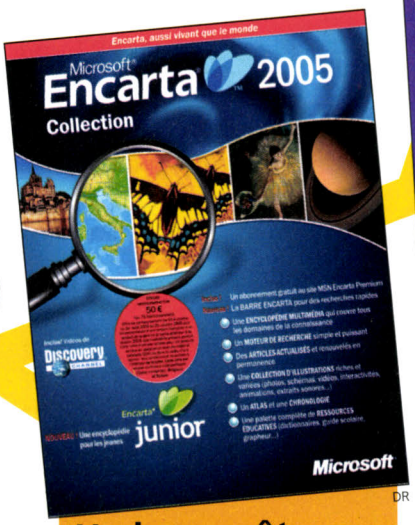
75 € env.

DR

Cadeau empoisonné

Evidemment, le destinataire n'en rêvait peut-être pas. Mais ce CD-Rom destiné aux 7-12 ans approche l'épineux problème de la maîtrise de l'orthographe de façon ludique, sous la forme d'une sorte de jeu de l'oie sur lequel s'affrontent plusieurs enfants. Est-ce que ça marche ? Bien sure. — **20/20 en orthographe, CD-Rom pour Mac et PC des Editions Club Pom**

35 € env.



DR

Un bon goût de savoir

Lobotomisé par la téléréalité, votre petit neveu sombre doucement dans l'ignorance la plus totale ? Redonnez-lui le goût du savoir avec la version la plus complète de l'encyclopédie Encarta, qui comprend notamment une version junior. — **Encarta Collection 2005. DVD pour PC de Microsoft**

85 € env.

DR

A fond les manettes

Qu'il s'agisse de simuler un atterrissage, de conduire une équipe de foot à la victoire (pas la France, donc), ou de dégommer des méchants monstres, difficile de s'en tenir au seul clavier. Un joystick à retour de force, comme ce Cyborg Evo Force Feedback, mettra fin au martyr de certaines touches. — **Cyborg Evo Force Feedback de Saitek**

80 € env.

SURCOUF

www.surcouf.com

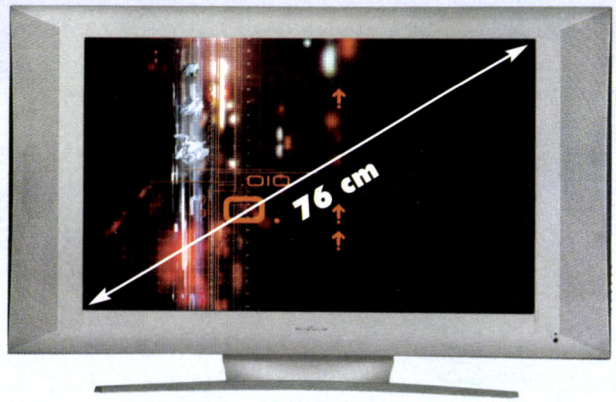
1199 €
7864,92 F

Téléviseur LCD

PHOCUS ELECTRONICS LCD 30 WMS

NOUVEAU

- Ecran : 76 cm
- Résolution : 1280x768 pixels
- Luminosité : 550 cd/m²
- Contraste : 600:1
- Angle de vue : 170/170°
- Fonctionnalités : 16/9ème, télétexte, stéréo nicam 2x5W RMS



~~1299~~

L'ensemble
1249 €
8192,90 F

hp invent

hp PAVILION T746.fr + ECRAN 17" TFT + APPAREIL PHOTO NUMERIQUE M307

AMD 64 Athlon

- Processeur AMD Athlon™ 64 3000+
- Mémoire 512 Mo DDR
- Disque dur 160 Go
- Lecteur DVD 16x. Graveur DVD double couche
- Carte NVIDIA® GeForce™ FX5200 - 128 Mo DDR, Sortie TV
- Tuner TV avec télécommande
- Lecteur de cartes 9 en 1 intégré
- WorksSuite 2004

Appareil photo numérique m307 :
- 3.2 milions de pixels, 3x optique, 5x numérique
- Ecran LCD 1.8"
- 16 Mo interne et slot carte SD/MMC

1799 €
11800,67 F

Ecran plasma

NOUVEAU

PHOCUS ELECTRONICS 42 PD B41

- Ecran : 106 cm
- Résolution : 1024x768 pixels
- Luminosité : 1000 cd/m²
- Contraste : 3000:1
- Angle de vue : 160/160°
- Fonctionnalités : 16/9ème, télétexte

139 av. Daumesnil Paris 12e - 21 Bd Haussmann Paris 9e - Centre Commercial

Noël chez Surcouf !

169 €
1108,57 F

LECTEUR DVD ENREGISTREUR EMPREX

- Enregistreur DVD+R et DVD+RW
- 4 modes d'encodage jusqu'à 6 heures d'enregistrement
- Lecture DVD-Vidéo, DVD+R/+RW, CD, VCD, SVCD, CD-R/-RW, JPEG, MP3
- Tuner TV incorporé, entrée i-link DV/IEEE 1394 (Firewire)
- Enregistrement différé, réglage qualité d'image et temps d'enregistrement

L'ensemble
49,90 €
327,32 F

EXCLUSIVITE

Logitech

BUNDLE SACOCHE + SOURIS LOGITECH SANS FIL

Sacoche universelle pour ordinateur portable + souris cordless optical mouse

999 €
6553,01 F

AMD Athlon XP-M

hp invent

1499 €
9832,80 F

PRESARIO R3304ea COMPAQ

- Processeur AMD Athlon™ XP-M 3000+
- Ecran 15,4" TFT WXGA. Mémoire 256 Mo DDR
- Disque dur 40 Go. Combo lecteur / Graveur DVD+RW
- Carte NVIDIA® GeForce™ 4 420 Go 32 Mo dédiés

WiFi

intel inside pentium 4

hp ZD7320EA

- Processeur Intel® Pentium® 4 à 2,8 GHz
- Mémoire 512 Mo DDR (2x256). Disque dur 60 Go
- Ecran large 17" TFT WXGA+. Combo lecteur graveur DVD±RW
- Carte NVIDIA® GeForce™ Go 5200 - 64 Mo dédiés
- Lecteur de cartes 5 en 1, IEEE 1394, TV S-Vidéo. Logiciel Works 7.0

Le graveur de DVD bi-formats 8x à la portée de tous

~~54,90~~

51 €
334,54 F

GRAVEUR DE DVD 8x

1er Prix

* La meilleure façon de jouer

Imprimante ultra-compacte

hp invent

99 €
649,40 F

Compatible Memory Stick et SD/ Compact flash et Smart media

hp PHOTOSMART P145

Impression directe depuis votre appareil photo numérique et le partage photo au format 10x15 sans marge

- hp photoret III

Imprimantes 10 x 15 : rien que pour vos yeux

Les imprimantes photo 10 x 15 cm sont de petits périphériques d'impression dédiés à l'édition de photographies au format carte postale. Elles peuvent fonctionner en liaison avec un ordinateur, via un câble USB, ou directement reliées à un appareil photo numérique, que ce soit par le biais d'une interface compatible PictBridge (et un câble USB), d'une liaison infrarouge ou d'une interface Bluetooth, en fonction de l'équipement de la machine. Dans ce dernier cas, l'imprimante est même capable d'imprimer les prises de vue réalisées avec un téléphone portable intégrant un appareil photo (les images seront alors au format Jpeg uniquement) et compatible Bluetooth. En outre, certains modèles fonctionnent avec une batterie, ce qui permet de les emmener facilement avec soi et de tirer instantanément les clichés réalisés avec son appareil photo.

DR

Pour l'ergonomie

HP Photosmart 325 : imprimante thermique, interface USB 2.0 PictBridge, lecteur de cartes 5 formats, écran LCD 3,8 cm, vitesse 60 s par photo. Interface Bluetooth et batterie en option. Rapide et pratique avec son écran LCD pour un petit prix.

150 € environ

DR

Pour les téléphones-appareils photo

Epson PictureMate Mobile Photo Edition : jet d'encre, USB PictBridge, Bluetooth, lecteur cartes 9 formats, 128 s/photo. Imprime à partir d'un camphone et enregistre les clichés directement sur graveur CD. 100 feuilles livrées.

210 € environ

DR

Pour les travaux urgents

Sanyo DVP-P1EX : thermique, USB PictBridge, lecteur de cartes 4 formats, bac 50 feuilles, écran LCD 2,5 x 1,8" ; vitesse : moins de 40 s par photo. Très rapide, elle imprime des index de photos et permet les retouches.

280 € environ

A VERIFIER

La résolution d'impression : à partir de 300 points par pouce, la qualité est le plus souvent au rendez-vous.
La technologie d'impression : préférez la sublimation thermique. Les buses des modèles jet d'encre peuvent se boucher si on ne les utilise pas pendant un temps prolongé.
La vitesse d'impression : pas toujours importante si l'on se contente de quelques tirages.
Les formats de cartes mémoire reconnus : l'imprimante doit pouvoir lire les plus courants (CF, SM, MS, SD...).
Les interfaces sans fil : pour imprimer facilement, certaines imprimantes disposent d'une interface Bluetooth ou infrarouge (nécessitent un appareil photo doté d'une interface compatible).
L'alimentation : pour imprimer en déplacement, privilégiez les modèles intégrant une batterie.

La vingtaine de modèles d'imprimantes 10 x 15 cm disponibles sur le marché sont commercialisés d'environ 150 € à plus de 600 € selon leurs capacités de connexion (port USB, Bluetooth, infrarouge, lecteurs de cartes mémoire d'appareils photo), leurs possibilités fonctionnelles (certaines intègrent un écran LCD pour gérer la retouche et l'impression des clichés) et leur technologie d'impression – à jet d'encre ou à sublimation thermique. Cette dernière technologie, qui permet le dépôt d'une couche de vernis protecteur brillant protégeant les photos des UV et des tâches, donne les meilleurs résultats. Et offre surtout une pérennité supérieure aux tirages (jusqu'à 100 ans, disent certains constructeurs...), même s'il est toujours préférable de les mettre sous verre pour qui souhaite les afficher dans son salon. L'avantage de ces imprimantes c'est donc leur qualité d'impression associée à la capacité qu'elles ont de permettre des éditions immédiates de clichés. Mais elles ont pour inconvénient d'être strictement limitées à l'impression de photos, de coûter assez cher à l'achat et encore plus à l'usage (comptez entre 0,50 et 1 € par photo). A acheter en connaissance de cause, donc. — ***Bruno Ferret***

Kits d'enceintes : le PC s'égosille à partir de 10 €

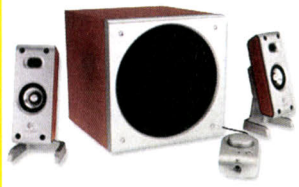
Le choix en matière de haut-parleurs est vaste, de moins de 10 € à plusieurs centaines d'euros. Avec, globalement, trois gammes de produits : les paires d'enceintes "simples", dites 2.0 ; les systèmes composés de deux haut-parleurs et d'un caisson de basses, appelés 2.1 ; les dispositifs regroupant cinq enceintes ou plus (deux avant, deux arrière, une centrale avant et, parfois, deux pour les côtés) et un caisson de basses, baptisés 5.1 (ou 7.1 s'il y a 7 enceintes...). Mais cette notion de gamme n'a guère d'utilité lorsqu'on s'intéresse au rendu sonore ou au budget que l'on souhaite consacrer à l'acquisition d'un tel dispositif. Ainsi, un système 2.1 haut de gamme coûtera plus cher qu'un 5.1 "basique" et assurera de bien meilleures prestations. On choisira un ensemble audio en fonction de ses exigences en matière sonore, de ses moyens financiers et de son équipement informatique (côté carte son, notamment). Si l'on souhaite simplement ajouter du son à son ordinateur sans se ruiner, on choisira un système 2.0 ou 2.1 à bas prix. Cela permettra d'écouter CD ou fichiers MP3 sans s'écorcher les oreilles. Si l'on désire écouter de la musique dans de bonnes conditions et bénéficier d'ambiances sonores de qualité, on s'intéressera aux systèmes 2.1 ou 5.1 certifiés THX, norme qui garantit un bon niveau de restitution audio. Quant aux cinéphiles acharnés et aux joueurs invétérés, ils pencheront pour les systèmes 5.1 capables de décoder les flux Dolby Digital, DTS ou Dolby Prologic II. Mais, outre ces dispositifs déjà chers, ils devront également envisager l'acquisition d'une carte son gérant ces formats ou d'un amplificateur-décodeur à ces normes. Sans parler du coût des câbles coaxiaux spécifiques nécessaires aux branchements et rarement fournis avec ces systèmes. Dans la pratique, le volume de la pièce où seront installés les haut-parleurs influera largement sur votre choix. Dans une petite pièce, mieux vaut un bon système 2.1 qu'un 5.1 dont vous ne pourrez profiter faute d'espace. Quant aux joueurs disposant d'une console type PS2 ou Xbox, ils regarderont si l'ensemble de leur choix peut être relié à ce type de terminal. Pour conclure, n'oubliez pas que ces systèmes valent rarement les installations hi-fi et que le meilleur moyen de choisir reste votre oreille : testez donc ces enceintes avant achat pour vous faire une opinion. — ***B.F.***

DR

Les kits 2.0

Logitech S2-40 : 2 x 1 W, env. 10 €.
J-S JS-3116 : 2 x 3,6 W, env. 25 €.
Altec Lansing VS2120 : 2 x 2,5 W, env. 40 € *(notre photo)*.
T'nB HP2UHF2000 : 2 x 2,5 W, sans fil, env. 70 €.

De 10 à 70 €



DR

Les kits 2.1

Labtec Pulse 385 : 2 x 2 W + 6 W (basses), env. 25 €.
Logitech Z-3 : 2 x 8,5 W + 23 W, signal/bruit > 92 dB, 75 € *(photo)*. Creative MegaWorks THX 250D : 2 x 75 W + 150 W, THX, 160 €.
Altec Lansing FX6021 : 2 x 12,5 W + 50 W, prise lecteur MP3, console..., env. 230 €.

De 25 à 230 €

DR

Les kits 5.1 et plus

Elyxio PHP120 : 5 x 10 W + 45 W, 50 €. Creative Inspire T7900 : 6 x 8 W + 20 W + 24 W, 120 €. Logitech Z-680 : 5 x 62 W + 188 W, THX, décodeur Dolby Digital, DTS et Prologic II, > 103 dB, 280 € *(notre photo)*. Creative MegaWorks THX 550 : 5 x 70 W + 150 W, > 99 dB, 280 €.

De 50 à 500 €

A VERIFIER

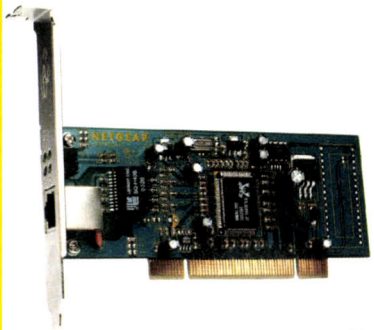
La bande passante : doit aller de 20 à 35 Hz à 18 ou 20 kHz.
La puissance : exprimée en Watts. Les W PMPO sont à négliger, seuls les W RMS donnent une indication de la puissance réelle.
Le rapport signal/bruit : rarement indiqué, il donne pourtant une bonne notion de la qualité d'un haut-parleur. Plus il est élevé, meilleur sera le rendu sonore.
La télécommande : fréquente sur les systèmes 2.1 et 5.1. Souvent reliée aux enceintes par un fil, ce qui n'est pas gênant sauf si on veut regarder un DVD loin de l'écran. Quelques systèmes proposent une télécommande sans fil.
Le blindage magnétique : les enceintes blindées sont insensibles aux perturbations électromagnétiques et offrent donc un meilleur rendement lorsqu'elles sont installées près d'un PC.

Réseau: vite fait, avec un kit

Lorsqu'on possède plusieurs ordinateurs à la maison, il est tentant de les mettre en réseau pour partager leurs ressources. Voici toutes les solutions selon vos besoins. — *B.F.*

Le nombre de foyers disposant de deux PC ou plus ne fait qu'augmenter, les membres de la famille ayant des besoins différents. Pourquoi, alors, ne pas en profiter pour partager des données ou une connexion Internet, utiliser le même graveur de CD ou la même imprimante, voire jouer à plusieurs chacun sur son PC ? Pour cela, il faut installer un réseau local reliant ces machines. Trois solutions : Ethernet, Wi-Fi et CPL (courant porteur en ligne). Facilité d'installation, prix réduit ou vitesse de transfert, chaque option a ses avantages. Et le résultat sera toujours à la hauteur de vos espérances.

Le réseau Ethernet



DR

Si vous souhaitez relier deux ordinateurs et que ceux-ci sont équipés d'origine d'un port Ethernet (chose fréquente), il suffit d'acheter un câble Ethernet croisé. Sinon, il vous faut acquérir des cartes Ethernet au format PCI à partir de 5 € pièce (une par PC). Pour plus de deux machines, il faudra aussi acheter un routeur, boîtier périphérique qui reliera les ordinateurs entre eux. Certains modèles proposent un accès ADSL, de manière à permettre le partage d'une connexion Internet haut débit. L'avantage de l'Ethernet, c'est son débit, de 100 Mbits/s en général à parfois 1 Gbit/s : de quoi jouer en réseau sans souci !

Les produits

Cartes Ethernet 3Com 3C905C-TX 10/100, env. 5 € ; Intel Pro/1000T 1 Gbit/s, env. 50 €. **Câble Ethernet** 5 m, env. 4,50 € (5,50 € en croisé). **Kits** MCL Samar (2 cartes PCI + câble 20 m), env. 25 € ; Sitecom Network Starter Kit (2 cartes PCI + câble 15 m), env. 25 €.

à partir de 5 €

Le réseau Wi-Fi

DR

Peu chers et à la mode, les réseaux Wi-Fi sont faciles à mettre en œuvre. Ils permettent de relier des ordinateurs un peu éloignés (100 à 150 mètres en intérieur). Il suffit d'une carte PCI à la norme Wi-Fi équipée de son antenne par ordinateur. Vous pouvez opter pour des débits (et des prix…) plus ou moins élevés : de 11 Mbits/s à 54 Mbits/s pour les produits normalisés, plus de 100 Mbits/s pour des solutions propriétaires. De quoi partager un accès Web, une imprimante ou le contenu d'un disque dur. Et peut-être même jouer en réseau. La liaison se faisant par ondes radio, gare aux intrus.

Les produits

Cartes D-Link PCI 22 Mbits/s, 30 € env. ; Netgear PCI Wi-Fi 54 Mbits/s, env. 70 €, US Robotics Wireless Turbo PCI 100 Mbits/s, env. 80 €. **Kits** Linksys Starter (2 cartes USB 11 Mbits/s), env. 60 € ; US Robotics Modem Router PCMCIA (modem routeur ADSL + cartes PCMCIA), env. 190 €.

de 30 à 200 €

Le réseau CPL

DR

Encore plus simple à installer qu'en Wi-Fi, un réseau CPL est en outre plus sûr : personne ne peut s'y connecter à votre insu. Il suffit de raccorder une borne sur une prise de courant de la maison d'un côté et sur un port Ethernet ou USB de l'ordinateur de l'autre. Le débit des réseaux CPL n'excède pas 14 Mbits/s, ce qui est bien suffisant pour partager un accès Internet, une imprimante ou pour transférer des fichiers d'un ordinateur à l'autre. En outre, ces réseaux CPL peuvent être utilisés pour diffuser de la musique dans toute la maison, en raccordant des haut-parleurs actifs à ces bornes.

Les produits

Bornes CMM Celektron 14 Mbits/s (USB ou Ethernet), env. 70 € ; Olitec Powerlan USB 14 Mbits/s, env. 60 €. **Kits** Niroda NeverWire (2 bornes Ethernet 14 Mbits/s, portée 150 m), env. 200 € ; Devolo Microlink dLan Audio Starter Kit (2 bornes réseau et audio), env. 250 €.

à partir de 60 €

Cartouches pour imprimantes

Royal Ink

Marque Déposée

LA CONFIANCE D'UNE GRANDE MARQUE

N'hésitez plus à imprimer !

Jusqu'à 60% d'Economie Suivant les produits

TARIF TTC au 1er octobre 2004

non contractuel donné à titre indicatif et sous réserve d'erreur typographique

Cartouches jet d'encre Royal Ink pour Canon

ANCIENNES REFERENCES DISPONIBLES NOUS CONSULTER

Nos prix indiquent le prix du pack contenant 2 ou 3 cartouches suivant les références

Références Royal Ink	équivalent CANON	TYPE D'IMPRIMANTE	Pack de	Prix du Pack
		BJC Toute les séries 2000 et > / 4000 et >/ 5000 et > / S100		
RIC4000N	BCI-21	Noire	3 Cart.	10,00
RIC4000C	BCI-21	3 Couleurs	3 Cart.	15,00
		BJC 3000 / 6000 - i 520 / i550 / i850 / i6500 / S400 / S450 / S500 / S520 / S530D S600 / S630 / S750 / S4500 / S6300 / Multifonctions MPC400 / 600 / 700 / 730		
RIC6000N	BCI-3e N	Noire	2 Cart.	10,90
RIC6000C	BCI-3e Coul.	Pack de 2 cartouches de même couleur	2 Cart.	10,00
RIC6000CP	BCI- 3e Photo	Préciser la couleur C, M, Y et photo	2 Cart.	10,00
RIC6000P		Panaché 2 Cyan, 2 Magenta, 2 Yellow	6 Cart.	30,00
		i250 / i320 / i350 i450 / i455 / i470 / i475 / / S200 / S200X / S300 / S330 Multifonctions MPC 190 / 200 / 360 / 370 / 390		
RIC200N	BCI-24 N	Noire	3 Cart	15,00
RIC200C	BCI-24 C	3 Couleurs	3 Cart	20,50
		BJC 8200 / i560 / i560 / i865 / i905 / i950 / i965 / i990 / i9000 S800 / 820D /S830 / S900 / 9000		
RIC900N	BCI-6 N	Noire	2 Cart.	10,00
RIC900C	BCI-6 Coul.	Pack de 2 cartouches de même couleur	2 Cart.	10,00
RIC900CP	BCI-6 Photo	Préciser la couleur C, M, Y et photo	2 Cart.	10,00
RIC900P		Panaché 2 Cyan, 2 Magenta, 2 Yellow	6 Cart.	30,00

Pour l'imprimante i 560 cartouche noire RIC6000N et les 3 couleurs série RIC900
Pour l'imprimante i865 cartouche noire RIC6000N et RIC900N et les 3 couleurs série RIC900

Les encres de recharge pour cartouches munies d'une tête d'impression et système d'encrage externe

CANON HP LEXMARK

		Prix ttc
KIT Noire	Comprenant 1 seringue de remplissage + accessoires 2 FLACONS DE 30 ml chacun	16,70
KIT Couleur	Comprenant 1 seringue de remplissage + accessoires 3 FLACONS de 30ml (1Cyan, 1 Magenta, 1Yellow.) Nos Kit sont fournis avec une notice détaillée	25,80
FLACON D'ENCRE	Vendu par 2 FLACONS DE 30ml chacun (même couleur) Préciser la couleur (Noir, Cyan, Magenta, Yellow)	15,10
	FLACON D'ENCRE PHOTO	
FLACON	Vendu par 2 FLACONS DE 30ml chacun (même couleur) Préciser la couleur (Cyan photo ou Magenta photo)	15,10

les flacons doseurs grande capacité simple, propre, préserve la qualité des encres

FLACON DOSEUR (notice, seringue et accessoires gratuit)

FLACON DE 250 ml (Préciser la couleur,Noire,Cyan,Magenta,Yellow)	60,90
4 FLACONS DE 250 ml, Panaché ou de même couleur	195,00
Existe en 500, 1000ml et encre pigmentée noire. Nous consulter.	

Cartouches jet d'encre Royal Ink pour EPSON

ANCIENNES REFERENCES DISPONIBLES NOUS CONSULTER

Références et équivalences Epson

Royal Ink	Epson	Types d'imprimantes		Pack de	Prix TTC
RIE050	TO51140	400 / 500 / 600 / 440 / 460 / 640 / 660 / 670 Photo EX / 700 / 750 / 1200	Noire	2 cart.	11.90
RIE051	TO51140	740 / 760 / 800 8 820 / 850 / 1160 / 1520 Scann 2000 / 2500	Noire	2 cart.	14.50
RIE052	TO52040	400 / 500 / 600 / 440 / 460 / 640 / 660 / 670 740 / 760 / 800 / 850 / 860 / 1160 / 1520 Scann2000 / 2500	3 couleurs	2 cart.	24.50
RIE053	TO53040	Photo EX 700 / 750	5 couleurs	2 cart.	26.70
RIE001	TO01011	Photo1200	5 couleurs	2 cart.	26.30
RIE003	TO03011	900 / 980	Noire	2 cart.	20.00
RIE005	TO05011	900 / 980	3 couleurs	2 cart	30.00
RIE007	TO07401	790 / 870 / 875 / 890 / 895 /915 / 950	Noire	2 cart.	24.50
RIE008	TO08401	1270 / 1290 / 1290S	5 couleurs	2 cart.	26.00
RIE009	TO09401	Photo 1270 / 1290 / 1290S	3 couleurs		
RIE013	TO13401	480 / 480SXU / 580 / C20SX / C20UX	Noire	2 cart.	10.50
RIE014	TO14401	C40+ / C40S / C40UX	3 couleurs	2 cart.	19.50
RIE015	TO15401	Photo 2000P	Noire	2 cart.	19.00
RIE016	TO16401	Photo 2000P	5 couleurs	2 cart.	29.00
RIE017	TO17401	680 / 777	Noire	2 cart.	24.50
RIE018	TO18401	680 / 777	3 couleurs	2 cart.	26.80
RIE019	TO19401	880 / 880i	Noire	2 cart	11.50
RIE020	TO20401	880 / 880i	3 couleurs	2 cart	18.50
RIE026	TO26401	C50 / Photo 810 / 830 / 925	Noire	2 cart	28.00
RIE027	TO27401	Photo 810 / 830 / 925	5 couleurs	2 cart	29.00
RIE028	TO28401	C60	Noire	2 cart	24.50
RIE029	TO29401	C50 / C60	3 couleurs	2 cart.	26.80
RIE36	TO36140	C42UX / C42SX / C42+ / C44	Noire	2 cart	18.00
RIE37	TO37040	C42UX / C42SX / C42+ / C44	3 couleurs	2 cart.	26.00
RIE040	TO40140	C62 / Cx3200	Noire	2 cart.	28.00
RIE041	TO41040	C62 / Cx3200	3 couleurs	2 cart.	30.00
RIE032N	TO32140	C70 / C80 / C82 / Cx5200 / Cx5400	Noire	2 cart.	39.50
RIE032C	TO32240	C70 / C80	Cyan	2 cart.	23.00
RIE032M	TO32340	C70 / C80	Magenta	2 cart.	23.00
RIE032Y	TO32440	C70 / C80	Yellow	2 cart.	23.00
RIE032P		C70 / C80 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow		3 cart.	34.50
RIE042C	TO42240	C82 / Cx5200 / Cx5400	Cyan	2 cart.	23.00
RIE042M	TO42340	C82 / Cx5200 / Cx5400	Magenta	2 cart.	23.00
RIE042Y	TO2440	C82 / Cx5200 / Cx5400	Yellow	2 cart.	23.00
RIE042P		1 cyan, 1 magenta, 1 yellow		3 cart.	34.50
RIE043N	TO43140	C84 / édition / Cx6400 Grande Capacité	Noire	2 cart.	35.80
RIE044N	TO44140	C64 / C84 série édition	Noire	2 cart.	19.00
RIE044C	TO44240	C64 / 684	Cyan	2 cart.	19.00
RIE044M	TO44340	C64 / C84	Magenta	2 cart.	19.00
RIE044Y	TO44440	C64 / C84	Yellow	2 cart.	19.00
RIE048		R200 / R300 / Rx500		2 cart.	19.00

Vendu par pack de 2 cartouches de même couleur
Préciser la couleur Noire, Cyan, Magenta, Yellow et Photo

Toutes les marques citées dans ce document sont la propriété de leur détenteurs respectifs
Elles sont utilisées à seule fin d'identifier les produits

Passez vos commandes

Par courrier, téléphone, fax, internet
MODE DE REGLEMENT
Chèque, carte bancaire, contre remboursement
RAPIDITE DU TRAITEMENT DES COMMANDES
Le jour même pour toutes commandes parvenues avant midi
EXPEDITION PAR COLISSIMO SUIVI
Frais de port gratuit à partir de 122 € TTC de commande
(uniquement pour la France et cartouche jet d'encre)
autre nous consulter

G.S.I à votre service

depuis 1991

Tous les produits sur

www.royalink.fr

N° Proxi 0 825 884 680 0,15 € TTC/min

Cartouches **LASER** et **Papiers**
nous consulter

GSI vente aux particuliers et Professionnels
RCS BOBIGNY 381 795 731
1, avenue Michelet 93400 SAINT OUEN
Tél: 01 40 12 72 30 Fax:01 40 12 64 23

Magasin et bureaux ouvert
du lundi au jeudi de 9h30 à 18h30
le vendredi de 9h30 à 15h30
E-mail: royalink@wanadoo.fr

Bon de commande (à retourner à GSI - 1, avenue Michelet 93400 St-Ouen)

Date de parution octobre 2004

Sté/Nom .....

Adresse .....

Tél. .....E-mail:.....

Références	Qté	Prix TTC	Montant

Mode de règlement

SVM

FRAIS DE PORT France	6,10 €
TOTAL	

☐ Chèque bancaire à l'ordre de : GSI ☐ Contre remboursement 4,6 € en plus des frais de port

☐ Carte bancaire n° ___ ___ /___ ___ /___ ___ /___ ___ Expiration _ _ /_ _ Nom du porteur:

Frais de port pour les Doms et Europe nous consulter

PC de bureau : avec ou sans écran

Un écran, vous en avez déjà un, et un bon. Vous dénicherez alors des unités centrales seules à partir de 500 € avec processeur Athlon XP ou Pentium 4 et graveur de DVD ; et jusqu'à plus de 1 500 € pour un PC Media Center avec tuner TV, clavier et souris sans fil, télécommande et kit d'enceintes 5.1. Si vous préférez acheter l'écran plat avec, sachez que ceux fournis (par les grandes marques aussi) sont rarement folichons. Les configurations 17" à 1 000 € sont quand même tentantes, avec leur graveur de DVD double couche. Les joueurs préféreront investir dans un PC doté du tout nouveau bus PCI-Express (dès 1 500 € avec écran), afin de pouvoir changer plus tard la carte graphique pour une carte 3D ultrarapide. Quel que soit l'usage, nous vous conseillons de passer d'office de 256 à 512 Mo de mémoire vive, ce qui améliore grandement les performances.

A SAVOIR

Celeron D, Sempron ou Athlon XP ? Deux puces apparaissent dans les petites machines : le Celeron D d'Intel (successeur du Celeron tout court) et le Sempron d'AMD. A 2,8 GHz, les deux puces offrent grosso modo les mêmes performances. L'Athlon XP 2800+, lui, surpasse les deux autres et représente toujours un excellent rapport qualité/prix.
Pentium 4 ou Athlon 64 ? Les Athlon 64 3400+ et 3800+ font un peu mieux que les Pentium 4 à 3,2 et 3,4 GHz. Le Pentium 4 à 3,6 GHz (2 000 € et plus) garde l'avantage côté puissance.
DDR ou DDR2 ? Avec les logiciels grand public, la mémoire DDR2 n'apporte aucun gain de performances pour l'instant.

	Internet, multimédia	Loisirs numériques, jeux	Création, TV, jeux
	DR	DR	DR
Processeur	Celeron D, Sempron, Athlon XP	Athlon 64, Pentium 4	Athlon 64, Pentium 4
Fréquence	1,8 à 2,5 GHz	2 à 3 GHz	3 à 3,6 GHz
Mémoire	256 Mo	512 à 1 024 Mo	512 à 1 024 Mo
Disque dur	80 à 120 Go	160 à 200 Go	200 à 400 Go
Puce graphique	VIA KM400, Radeon 9600/9250SE (64 Mo dédiés ou partagés)	GeForce FX 5200, ATI X300/X600... (128 à 256 Mo dédiés)	Radeon 9600/9800/X800 ou GeForce 5900/6800 (128 à 256 Mo dédiés)
Ecran	17" CRT, 15" ou 17" plat	17" ou 19" plat	17" ou 19" plat
Graveur	DVD double couche	DVD double couche	DVD double couche
Puce audio/enceintes	Intégrée/2.1	Intégrée/2.1	Sound Blaster/2.1 ou 5.1
Réseau	Modem 56 K, Ethernet 10/100	Modem 56 K, Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi 54 Mbits/s	Modem 56 K, Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi 54 Mbits/s
Connecteurs	4 USB 2, 0 à 3 Firewire	4 à 8 USB 2, 1 à 3 Firewire	6 à 8 USB 2, 1 à 3 Firewire
Système	Windows XP Familial	Windows XP Familial	Windows XP Familial ou Media Center
Autres	Lecteur de cartes mémoire	Lecteur de cartes, imprimante multifonction, appareil photo	Lecteur de cartes, imprimante multifonction, appareil photo, tuner TV
Exemples	Packard Bell iMedia 4825, 17" (env. 900 €) et iMedia 4010, 17" (env. 1000 €) ; Fujitsu Siemens Scaleo Pa PR3011 (env. 700 € sans écran) ; HP Pavilion t728, 17" + multifonction (env. 1 000 €, *notre photo*) ; Acer T120 3000+ (env. 570 € sans écran)	Fujitsu Siemens Scaleo 5309, Wi-Fi (1 200 € sans écran) ; Acer Aspire RC950 (1 200 €) ; HP Pavilion t746, 17" + app. photo 3 Mpixels (1300 €) Sony Vaio PCV RS704 (1 350 € sans écran) ; Packard Bell iXtreme 6200 Audio Pack + lect. MP3 512 Mo, multifonction (1 100 € ss écran)	HP Media Center m1180 (env. 1 600 € sans écran) ; Sony Vaio V2M, 17", TV (env. 2 000 €) et Vaio RA204, TV, Wi-Fi (env. 2 800 €) ; Packard Bell iXtreme H5306 Power Cinema, TV, Wi-Fi, 17" (env. 1 500 €)
	moins de 1 000 €	de 1 000 à 1 500 €	1 500 € et plus

PC portables : l'écran large en prime

15,4 pouces WXGA : la plupart des PC portables de Noël ont retenu ce format large d'écran, pour une définition d'image de 1 280 x 800 points et un mode 16/10 bien taillé pour regarder des films. Toutes les marques ont aussi prévu des modèles 17 pouces, mais gare au poids du bolide... Petits budgets, vous dénicherez des machines à 800 ou 900 € chez la plupart des grands constructeurs, certaines même avec un graveur de DVD et une liaison Wi-Fi pour surfer sans fil. L'idéal serait de disposer d'emblée de 512 Mo de mémoire. Et n'espérez pas jouer sans une puce Radeon 9700 ou GeForce 5700, ce qui vous conduit à un investissement minimal de 1 200 €. En choisissant une machine équipée d'un antivirus et/ou d'un pare-feu, vous économiserez les quelques dizaines d'euros du logiciel seul.

A SAVOIR

L'écran : X-Black, DiamondView... des technos et revêtements spéciaux améliorent réellement la finesse de l'image et l'angle de vision des écrans haut de gamme. La différence saute aux yeux !

La batterie : après un an d'incessants cycles de charge et décharge, la batterie n'offre plus une autonomie optimale. Ne tardez pas trop à racheter cet accessoire (env. 150 €), difficile à trouver au bout de 2 ou 3 ans.

Le duplicateur de ports : un socle optionnel (env. 150 €) qui vous permet de relier tous vos périphériques pour éviter d'avoir à les rebrancher quand vous rentrez à la maison.

	Internet, multimédia	Loisirs numériques, jeux	Création numérique, jeux
	DR	DR	DR
Processeur	AMD Sempron, Celeron, Celeron-M, Pentium 4-M	Pentium-M, Pentium 4, Athlon 64	Pentium-M 725 et 735, Pentium 4, Athlon 64
Fréquence	De 1,3 à 2,8 GHz	De 1,6 à 3 GHz	De 1,6 à 3,4 GHz
Mémoire	256 Mo	512 Mo	512 Mo
Disque dur	30 à 40 Go	40 à 60 Go	60 à 80 Go
Puce graphique	SIS, Intel, ATI Mobility 9000 IGP (64 Mo partagés)	GeForce FX 5200, ATI Mobility Radeon 9200 à 9700 (64 à 128 Mo dédiés)	GeForce FX 5200, ATI Mobility Radeon 9600 à 9800 (64 à 256 Mo dédiés)
Ecran	14", 15" ou 15,4"	15" ou 15,4"	15,4" ou 17"
Lecteur/graveur	DVD+RW ou -RW	DVD+RW et -RW	DVD+RW et -RW
Réseaux	56 K, Ethernet 10/100, Wi-Fi 11 Mbits/s	56 K, Ethernet 10/100, Wi-Fi 54 Mbits/s	56 K, Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi 54 Mbits/s, Bluetooth
Connecteurs	2 à 5 prises USB, 1 Firewire	3 à 5 prises USB, 1 Firewire	3 à 5 prises USB, 1 Firewire
Système	Windows XP Familial	Windows XP Familial	Windows XP Pro ou Media Center
Autres	Lecteur cartes mémoire	Lecteur cartes mémoire, touches spéciales	Lecteur cartes mémoire, touches spéciales, tuner TV, télécommande
Poids	3,3 à 3,6 kg	2,8 à 4,2 kg	3 à 5 kg
Exemples	HP Pavilion zv5310 (env. 1 000 €, *notre photo*), Packard Bell EasyNote C3300 (env. 800 €), Toshiba Satellite A60-124 (env. 1 000 €), Fujitsu Siemens Amilo D7640-D11 (env. 1 000 €), Acer Travelmate 2303WLMI (env. 900 €)	Packard Bell EasyNote H5310 Phone Pack (env. 1 500 €), HP Pavillon zd7320EA (env. 1 500 €), Medion MD 42330 (env. 1 500 €), Sony PCGK315S.FR5 (env. 1 500 €), Fujitsu Siemens Amilo M 1425 (1 400 €, *notre photo*)	Asus W1N17-RWT (env. 2 200 €), HP Pavilion zd 7380EA (env. 2 000 €), Packard Bell EasyNote R7723 Powercinema (env. 1 500 €, *notre photo*), Sony VGNA217M.FR5 (2 000 €), Toshiba Qosmio F10-121 (2 400 €)
	de 800 à 1 200 €	**de 1 200 à 1 500 €**	**de 1 500 à 3 500 €**

Carte 3D : la cible du joueur

Inutile de saliver devant les nouvelles supercartes graphiques à bus PCI-Express : votre PC ne comporte probablement pas ce connecteur, apparu il y a quelques semaines. Ce qu'il vous faut, c'est une carte AGP 8X. La sortie numérique DVI n'est pas indispensable, elle sert à relier certains écrans plats LCD.

Puce 3D	Performances moyennes	Prix (à partir de)
nVidia GeForce 6800 GT (350/1100)	87,9	450 €
ATI Radeon X800 Pro (475/900)	85,4	450 €
ATI Radeon 9800 XT (412/730)	72,3	300 €
ATI Radeon 9800 Pro (380/680)	69,1	180 €
nVidia GeForce FX 5900 XT (390/700)	66,5	180 €
nVidia GeForce FX 5700 Ultra (475/950)	60,1	180 €
nVidia GeForce FX 5700 (450/550)	58,5	150 €
ATI Radeon 9600 XT (500/600)	58	150 €
ATI Radeon 9600 (325/400)	51,9	120 €
nVidia GeForce FX 5700 LE (250/400)	51,7	120 €
ATI Radeon 9600 SE (325/400)	47,3	80 €
nVidia GeForce FX 5500 (270/400)	45,5	80 €
nVidia GeForce FX 5200 (250/400)	45,1	50 €

Pour estimer la puissance d'une carte, voilà les performances de quelques puces 3D calculées par notre laboratoire VNU Labs (entre parenthèses, la fréquence de la puce et celle de la mémoire). Les points attribués tiennent compte de tests réalisés avec des jeux 3D sous DirectX 9 et OpenGL, avec un affichage 32 bits en 1 280 x 1 024 points. Avec les jeux actuels, une puce Radeon 9600 SE ou nVidia FX 5700 (voire 5600) nous semble un minimum pour jouer correctement en 1 024 x 768 points, surtout si votre PC commence à dater.

DR

Petit budget

Asus A9550 Gamer Edition, Radeon 9500, 128 Mo, VGA, DVI (env. 85 €, *notre photo*) ; Leadtek WF A360TD, GeForce FX5700, VGA, DVI, 128 Mo (130 €).

de 80 à 150 €

DR

Joueur confirmé

PNY Verto, FX 5700 Ultra, 128 Mo, VGA, DVI (env. 200 €) ; Leadtek WF A400, GeForce 6800, 128 Mo, VGA, DVI (env. 330 €, *notre photo*)

de 150 à 400 €

DR

Hardcore Gamer

PNY Verto, GeForce 6800 GT, 256 Mo, VGA, DVI (env. 450 €, *notre photo*) ; Asus AX800 Pro/TD, X800 Pro, 256 Mo, VGA, DVI (env. 510 €).

à partir de 400 €

Ecrans plats : les dessous

Vous recherchez un écran plat ? Nous vous indiquons ci-dessous les critères techniques à regarder de près. Notez que dans le haut de gamme, des revêtements spéciaux améliorent de façon étonnante la finesse de l'image.

Diagonale de la dalle	17 pouces, 19 pouces, 20 pouces ou plus, c'est votre budget qui en décide. Le 15 pouces commence à s'éteindre doucement.
Définition maximale (native)	Les écrans 17" et 19" s'en tiennent à 1 280 x 1 024 points. Sur un 19", l'image est plus grande mais n'affiche pas plus d'informations. A partir de 20", la définition passe à 1 600 x 1 200 points et plus.
Définitions intermédiaires	A éviter ! En 1 024 x 768 ou 800 x 600 points, les textes sont généralement difficiles à lire et jeux et films sont déformés, car ces définitions simulées ne correspondent pas à la définition native de l'écran.
Contraste	Plus le contraste est élevé, par exemple 450:1, plus l'écran est a priori capable d'afficher des noirs profonds.
Luminosité	Avec une luminosité d'une centaine de candelas/m² ou plus, l'image ne s'affadira pas trop dans une pièce très éclairée.
Temps de réponse	A 25 millisecondes ou, mieux, à 16 ms, vous avez l'assurance que l'écran tiendra la cadence quand l'image s'anime dans les jeux et films, sans saccades ni effet de rémanence.
Angle de vision	Un angle de vision horizontal élevé est crucial quand on n'est pas exactement face à l'écran : sans cela les couleurs perdent de leur vivacité et l'image s'affadit. 120° est un minimum, mais les bons écrans montent maintenant à 140° et même à 160° ou 170°.
Connecteurs d'entrée	La prise VGA analogique (ou D-Sub) est toujours présente. Petit bonus : la prise numérique DVI, qui nécessite une carte graphique adéquate, facilite les réglages de l'affichage des écrans plats.
Equipements divers	Les haut-parleurs sont rarement de bonne qualité. Multiprise USB et prise casque sont en revanche les bienvenues pour brancher ses périphériques.

DR

17 pouces

Belinea 10 17 35, 13 ms, 450:1, 250 cd/m², 140°/120°, h-p, VGA, DVI (env. 375 €, *notre photo*) ; Iiyama ProLite E434S, 14 ms, 350:1, 350 cd/m², 160°/125°, VGA, h-p (440 €).

de 300 à 600 €

DR

19 pouces

Belinea 10 19 20, 25 ms, 600:1, 250 cd/m², VGA, DVI, haut-parleurs, 178°/178° (env. 500 €) ; Acer AL1912S, 16 ms, 500:1, 250 cd/m², VGA, 140°/140° (450 €, *notre photo*).

de 450 à 750 €

DR

La télé en plus

SyncMaster 930MP, 19", 25 ms, 250 cd/m², 1000:1, 178°/178°, VGA, DVI (env. 750 €, *notre photo*) ; LG L173ST, 17", 12 ms, DVI, 400 cd/m², 500:1, VGA, 160°/140° (env. 700 €).

à partir de 500 €

www.Rue du Commerce.com

LES MEILLEURS PRIX
LES MEILLEURS SERVICES

SÉRIE LIMITÉE

PC Budget Sempron 2500 Geforce MX4000 128 Mo

> Processeur AMD **Sempron 2500** avec ventilateur **silencieux** agréé AMD
> Mémoire 256 DDR 2100
> Carte graphique GeForce **MX 4000 128 Mo** TV out
> Disque Dur **40 Go** 7200tr/min
> **Graveur DVD 16x double couche**
> Lecteur de disquette 1.44 Mo SONY
> Boîtier E-STAR SILVER/BLUE
> Alimentation 350W avec ventilateur **12cm Silencieux**
> Clavier et souris Microsoft
> Garantie 1 an retour atelier

399€95*

*Vendu sans moniteur, sans clavier et sans souris

Tarifs du 12/12/2004 susceptibles d'être modifiés à tout moment. Photos non contractuelles. Offres valables dans la limite des stocks disponibles. Photo BH/Tutti. *Voir sur notre site.

www.rueducommerce.com

*Elu site préféré des internautes**

- Débit de la carte bancaire à l'expédition du colis
- Contrat Or : un produit neuf en cas de panne (en option)
- Des prix ultra compétitifs et le remboursement de la différence si vous trouvez moins cher ailleurs*
- Livraison gratuite à partir de 100€ d'achat
- Respect des délais de livraison
- 15 jours "satisfait ou remboursé"

RueDuCommerce vous rembourse la différence*

0892 46 56 66 0,34€ TTC/min

Appareils photo : du débutant à l'averti

Compact, bridge ou réflex : tout comme en argentique, la photo numérique permet aujourd'hui de répondre à la plupart des aspirations du photographe. Du plus basique – les compacts dont les modes automatiques permettent de faire du "clic-clac, c'est dans la boîte" – aux réflex – les Rolls de la photo numérique qui n'ont rien à envier à leurs équivalents argentiques.

Les compacts

Ces appareils tout en un, légers et peu encombrants fonctionnent le plus souvent en mode automatique, bien que certains offrent des possibilités de réglages manuels. En fonction du prix, le zoom sera d'amplitude mais aussi de qualité plus ou moins élevées. Le viseur optique de type "galiléen" n'autorise pas des cadrages très précis, mieux vaut donc utiliser l'écran LCD.

Canon Ixus III (env. 190 €) ; Sony CyberShot DSC-P93 (env. 290 €) ; Nikon CoolPix 4300 (env. 350 €, *notre photo*).

de 150 à 600 €

Les "bridge"

Moins chers, moins encombrants et moins lourds que les réflex, les "bridge cameras" disposent, comme ces derniers, d'un large éventail de réglages mais aussi de nombreux modes prédéfinis, à l'image des compacts. Idéal donc pour les utilisateurs débutants désirant, à court terme, aller plus loin. Ils exploitent soit un viseur optique de type "galiléen" soit un viseur électronique, pas toujours des plus agréable.

Kodak DX7590 (env. 470 €, *notre photo*) ; Minolta Dimage A200 (env. 860 €) ; FinePix S7000 (500 €).

de 350 à 950 €

Les réflex

Ce sont les "Rolls" des appareils numériques. Les réflex peuvent exploiter des optiques interchangeables et, dans certains cas, être compatibles avec les objectifs qui accompagnaient votre ancien appareil 24 x 36. Dotés de toutes les possibilités de réglages possibles et imaginables (focales, temps d'exposition...), ils s'adressent avant tout aux utilisateurs avertis et aux professionnels.

Canon EOS 20D (env. 1 700 €, *notre photo*) ; Sigma SD9 (env. 980 €) ; Nikon D70 (env. 1 050 €) ; Konika-Minolta Dynax 7D (env. 1 600 €).

de 1 000 à 4 000 €

PHOTOS DR

Les platines DivX

Le format de compression vidéo le plus populaire du Web est reconnu par une foule de lecteurs. Allant des modèles d'entrée de gamme qui n'ont rien à envier aux platines DVD classiques, à ceux équipés de disques durs capables de se transformer en centre de loisirs numériques.

Les platines de salon

En plus de la lecture des DVD, VCD et SVCD, ces appareils supportent la lecture des versions les plus courantes du format DivX. Seul le DivX 5 Pro pose parfois problème sur certains modèles. Les platines les plus performantes sont capables de déchiffrer les sous-titres au format SRT. L'ergonomie des modèles d'entrée de gamme laisse souvent à désirer, notamment en ce qui concerne la télécommande.

H&B DX-3220 (env. 80 €) ; Sigmatek XM-400 Pro (150 €) ; Samsung DVD-HD745 (env. 190 €, *photo*)

de 70 à 200 €

Les portables

Idéal pour les nomades, les lecteurs portables permettent de profiter d'un DivX à l'extérieur. Ils ne pèsent pas plus de 1 kilo et sont dotés d'un pied pour les maintenir inclinés à 80°, le lecteur étant de type mange-disques. L'alimentation s'effectue par le biais d'un chargeur, mais il est aussi possible de les brancher sur le secteur, voire sur un allume-cigare à l'aide d'un adaptateur.

Shingo MDP 1720A (env. 330 €) ; Yamada PDiX-770 (env. 300 €, *notre photo*)

de 300 à 350 €

Les lecteurs enregistreurs

Grâce à leur disque dur et à leur tuner TV intégré, ces lecteurs peuvent enregistrer des heures d'émissions en les compressant au format Mpeg-2. Certains sont vendus sans disque dur mais avec des racks amovibles permettant de leur ajouter la capacité de stockage de son choix. Les plus sophistiqués possèdent une prise réseau afin d'y transférer du contenu provenant d'un PC ou de les relier à Internet.

Sigmatek PVR-800 (450 €) ; Kiss Technology DP-558 (env. 700 €, *notre photo*)

de 400 à 800 €

PHOTOS J. FEINE

my style inside

* MSI recommande Microsoft® Windows® XP

Petit, Complet et si Discret !

12,1" Large

Livré avec :
Sacoche de transport
CD de restauration

Combo Intégré

1,8 Kg

WiFi 11g

Lecteur 3 en 1

S250

Processeur Intel®
Pentium® M ou Celeron® M

Ecran large 12,1" - 16:10 WXGA

Mémoire DDR 256Mo à 2Go

Disque dur de 40 à 120Go

Graveur CD / Lecteur DVD intégré

WiFi 54Mbps intégré

MSI
MICRO-STAR INTERNATIONAL

www.msi-computer.fr

FAI : les plus rapides

Chaque mois, notre partenaire Witbe teste les accès Internet des principaux fournisseurs d'accès français. Verdict. — *P.Z.*

Bas débit 56 K

Le haut débit n'arrive pas jusque chez vous ? Les forfaits 56 K d'AOL pourraient être votre solution. On surfe trois fois plus vite chez lui qu'ailleurs et à des tarifs compétitifs. Mais cette accélération est réservée au logiciel AOL 9, vous n'en profiterez pas si vous surfez avec Internet Explorer ou Firefox. A quelques encablures d'AOL, Wanadoo et Free offrent toujours d'excellentes prestations en surf et en téléchargement. On n'en dira pas autant de Club Internet, qui peine souvent à afficher les pages d'accueil de nos 4 sites témoins (Download, Google, Microsoft, TF1), mais qui se reprend avec une connexion et des téléchargements rapides et fiables. Tiscali et Neuf Telecom sont plombés par leur score de navigation, le second y ajoutant des soucis de connexion. Son taux de réussite moyen étant inférieur à 98,5 %, Neuf Telecom prend la dernière position.

Connexion, navigation, vitesse de téléchargement : le bas débit en chiffres

Rang	FAI	Note générale (sur 10)	Taux de réussite connexion	Etablissement connexion	Navigation Web 4 pages	Téléchargement
1	AOL	9,34	99,17 %	35,7 s	42,9 s	34,5 Kbits/s
2	Wanadoo	7,97	99,86 %	29,4 s	117,3 s	36,2 Kbits/s
3	Free	7,93	99,93 %	31,6 s	115,9 s	35,5 Kbits/s
4	Club Internet	7,85	99,93 %	28,7 s	133,8 s	36,1 Kbits/s
5	Tiscali	7,82	99,86 %	30,3 s	126,4 s	34,9 Kbits/s
6	Neuf Telecom	7,37	97,63 %	28,1 s	123,6 s	35,1 Kbits/s
	Moyenne	8,05	99,40 %	30,6 s	110 s	35,4 Kbits/s

Haut débit 1 024 K

Avec une connexion haute vitesse, les technos de "mémoire cache" d'AOL obtiennent des résultats légèrement moins époustouflants qu'en 56 K. Mais ne nous plaignons pas ! Si l'on accepte d'abandonner Explorer ou Firefox au profit du kit AOL 9, ces technos accélèrent grandement la navigation par rapport à un accès 1 024 K classique. Même Free perd des points à cette épreuve de surf alors qu'il affiche le meilleur débit de notre panel. A Courbevoie, où sont réalisés les tests, les lignes des abonnés de Free sont dégroupées, bénéficiant d'un débit qui peut atteindre 6 mégabits. Wanadoo et Cegetel méritent une mention "très bien". Mois après mois, la qualité de service est au rendez-vous, le surf honnête et les téléchargements sont nettement au-dessus de la moyenne des FAI en 1 024 K. Neuf Telecom et Club Internet restent dans la course, leurs prestations s'avèrent correctes pour le surf, et perfectibles en termes de connexion et de téléchargement (cette dernière épreuve consiste à récupérer un fichier de 3,5 Mo sur un site hébergé en France, à raison d'une fois toutes les quinze minutes pour chaque FAI). Tiscali, lui, n'est toujours pas au mieux de sa forme : passons sur le temps de connexion initiale un peu longuet, le FAI est surtout abonné à des séances de surf plus lentes qu'ailleurs. Quant à Tele2, ses scores de navigation sont en dents de scie et pas franchement à son avantage cette fois-ci. Pour le téléchargement, Tele2 est systématiquement le moins rapide.

Connexion, navigation, vitesse de téléchargement : le haut débit en chiffres

Rang	FAI	Note générale (sur 10)	Taux de réussite connexion	Etablissement connexion	Navigation Web 10 pages	Téléchargement
1	AOL	9,85	100 %	10,9 s	35,2 s	1 006 Kbits/s
2	Free	9,5	100 %	0 s *	42 s	3 736 Kbits/s *
3	Wanadoo	8,97	99,90 %	2 s	57 s	1 021 Kbits/s
4	Cegetel	8,94	100 %	2,2 s	58 s	1 021 Kbits/s
5	Neuf Telecom	8,92	98,70 %	2,5 s	54,6 s	1 001 Kbits/s
6	Club Internet	8,88	99,60 %	2,6 s	58,7 s	1 008 Kbits/s
7	Tiscali	8,75	99,80 %	13,8 s	65,2 s	1 012 Kbits/s
8	Tele2	8,69	100 %	3,6 s	67,6 s	999 Kbits/s
	Moyenne	9,06	99,74 %	4,7 s	54,8 s	1 010 Kbits/s

La méthodologie de test : les mesures ont été réalisées sur le site de Courbevoie (92), du 19 octobre au 18 novembre. *Free n'entre pas dans les moyennes de l'établissement de la connexion et du téléchargement en raison de son caractère particulier. La méthodologie complète peut être consultée sur notre site http://svm.vnunet.fr/pgs/methodo.htm.

Au coeur de la **technologie**!

GRAPHICS BY ATI

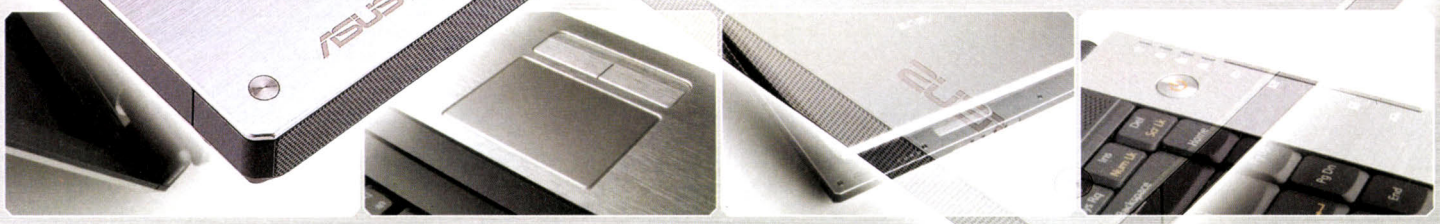
intel inside

centrino

MOBILE TECHNOLOGY

W1N17-RW

Ecran 15,4" WSXGA
Pentium 4-M 1,7 Ghz
512Mo (2x256Mo)
Disque dur 80Go
ATI Radeon 9600 64Mo
DVD-RW Dual
LAN Gigabit 802,11g
Windows XP Familliale



ASUS®

HEART OF TECHNOLOGY

Intel, Intel Inside, Intel Inside logo, Intel Centrino, Intel Centrino logo, Celeron, Intel Xeon, Intel SpeedStep, Itanium, Pentium, and Pentium III Xeon are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation or its subsidiaries in the United States and other countries.

Distributeur Officiel

TWC DISTRIBUTION

TWC Distribution 51-53, chemin des Vignes 93000 Bobigny Tél : +33(0)1 49 15 92 88 Fax : +33(0)1 49 15 18 37 Web : www.twc.fr

Fournisseurs d'accès Internet : tous les tarifs haut et bas débits

C'est au tour de Wanadoo de passer au très haut débit. En attendant l'officialisation de ses tarifs pour l'ADSL 2+, son offre Débit Max propose, pour 29,90 € la première année (39,90 € ensuite), une connexion pouvant atteindre 8 mégas au plus en download et 256 Kbits/s en voie montante. Rien d'extraordinaire, donc, surtout comparé aux prix planchers affichés par les opérateurs alternatifs pour des offres comparables. La guerre des débits ne devrait d'ailleurs pas s'apaiser, car sans que ce soit encore officiel, Telecom Italia devrait aussi booster largement son 3 mégas. Mais c'est le seul changement notable ce mois-ci, côté haut débit. Et ne parlons pas du bas débit qui, n'étant plus un enjeu pour les FAI, ne devrait plus évoluer en termes de tarifs dans les mois à venir.

TV Forfait avec bouquet TV — ✆ Forfait avec offre téléphonique

Haut débit 3 072 Kbits/s et plus

	Fournisseur	Coût la première année	Abonnement mensuel	Frais d'accès	Coût du modem	Remarques
TV ✆	Neuf Telecom	202,80 €	14,90 €	0 €	2 €/mois	Débit pouvant aller jusqu'à 8 mégas en fonction de l'éligibilité de la ligne. Upload de 128 à 256 Kbits/s. Sans engagement. Téléphonie illimitée sur postes fixes : 9 €/mois. Dégroupage total : 7 €/mois. Bouquet Neuf TV à partir de 6 €. Frais de résiliation : 45 €.
✆	Cegetel ADSL Max	208,80 €	14,90 €	0 €	30 €	Débit allant jusqu'à 6 mégas en fonction de l'éligibilité de la ligne. Upload de 256 à 512 Kbits/s. Sans engagement de durée. Tarif mensuel valable 12 mois, ensuite 5 €/mois en plus. 5 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 10 €/mois de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
	Tiscali 6 mégas	264 €	20 € en zone dégroupée	0 €	2 €/mois	Débit de 6 mégas. Upload de 256 Kbits/s. Engagement d'un an. Pas de téléphonie illimitée vers les postes fixes.
TV ✆	Club Internet	298,80 €	19,90 € en zone dégroupée	0 €	5 €/mois	Débit allant jusqu'à 6 mégas en fonction de l'éligibilité de la ligne. Upload 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Firewall, antivirus e-mail, antispam, 3 chaînes télé gratuites pendant un an. Pour 5 €/mois : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
	AOL 5 mégas	324,70 €	22,90 € en zone dégroupée	0 €	49,90 €	Débit 2, 4 ou 5 mégas en fonction de l'éligibilité de la ligne. Upload 512 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 49 €. Tarif valable 12 mois, ensuite 5 €/mois supplémentaires.
TV ✆	Free 6 à 15 mégas	359,88 €	29,99 € en zone dégroupée	0 €	0 €	Upload de 512 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation de 96 € moins 3 €/mois d'abonnement. Possibilité de résilier l'abonnement France Télécom. 100 chaînes de télévision gratuites, et téléphonie illimitée vers les postes fixes en France.
✆	Telecom Italia 3 mégas	383,28 €	29,95 € en zone dégroupée	0 €	1,99 €/mois	Upload de 256 Kbits/s. Sans engagement de durée. Hot-line gratuite.
✆	Tiscali 16 mégas	408 €	30 € en zone dégroupée	0 €	4 €/mois	Débit pouvant aller jusqu'à 16 mégas en fonction de l'éligibilité de la ligne. Upload de 512 Kbits/s. Engagement d'un an. Téléphonie illimitée vers les postes fixes.
	Wanadoo Débit Max	418,80 €	29,90 €	0 €	0 €	Débit pouvant aller jusqu'à 8 mégas en fonction de l'éligibilité de la ligne. Upload de 256 Kbits/s maximum. Tarif valable six mois, ensuite 39,90 €. Engagement de 12 Mois. Modem Livebox disponible à la location pour 3 € par mois.
TV	Noosnet 4 mégas	508,70 €	39,90 €	29,90 €	0 €	Upload de 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Tarifs valables 12 mois, 44,90 € ensuite.
	Chello 4 mégas	698 €	54 €	50 €	0 €	Upload de 512 Kbits/s. Engagement de 12 mois.
TV	Numéricâble 8 mégas	718,80 €	59,90 €	0 €	0 €	Upload de 512 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 6 chaînes de télévision gratuites.

Haut débit 2 048 Kbits/s

	Fournisseur	Coût la première année	Abonnement mensuel	Frais d'accès	Coût du modem	Remarques
✆	Tele2	268,20 €	19,85 € en zone dégroupée	0 €	2,5 €/mois	Upload de 256 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation de 96 € moins 3 €/mois d'abonnement. 5,10 €/mois supplémentaires en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 10 € de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
	Wanadoo	359,80 €	29,90 € toutes zones	0 €	1 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Tarifs valables 12 mois, ensuite 34,90 €/mois.
✆	Free	359,88 €	29,99 € en zone non dégroupée	0 €	0 €	Upload de 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 96 € moins 3 €/mois d'abonnement.
TV	Noosnet	388,70 €	29,90 €	29,90 €	0 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Tarif valable 12 mois, 34,90 € ensuite.
✆	Tiscali	408 €	30 € en zone dégroupée	0 €	4 €/mois	Upload de 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Appels téléphoniques gratuits vers un poste fixe en France. 1 024 Kbits/s en zone non dégroupée avec frais d'activation du service à 99 €.
TV	Numéricâble	418,80 €	39,90 €	0 €	0 €	Upload de 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Les 6 premiers mois sont à 29,90 €. 6 chaînes de télévision gratuites.
	AOL	528,70 €	39,90 € en zone non dégroupée	0 €	49,90 €	Upload de 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 49 €. Tarif valable 12 mois, ensuite 5 €/mois supplémentaires.
	Chello	578 €	44 €	50 €	0 €	Upload de 320 Kbits/s. Engagement de 12 mois.
	Wanadoo câble	681 €	50,50 €	75 €	0 €	Upload de 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois.

Haut débit 1 024 Kbits/s

Fournisseur	Coût la première année	Abonnement mensuel	Frais d'accès	Coût du modem	Remarques
Tele2	208,20 €	14,85 € en zone dégroupée	0 €	2,50 €/mois	Upload de 256 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 96 € moins 3 €/mois d'abonnement. 5,10 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 10 €/mois de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
Telecom Italia	215,28 €	15,95 € en zone dégroupée	0 €	1,99 €/mois	Upload de 128 Kbits/s. Sans engagement de durée.
Club Internet	238,80 €	14,90 € en zone dégroupée	0 €	5 €/mois	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Firewall, antivirus e-mail, antispam, 3 chaînes télé gratuites pendant un an. Pour 5 €/mois : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
Noosnet	268,70 €	19,90 €	29,90 €	0 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Tarif valable 12 mois, 24,90 € ensuite.
AOL	252,70 €	16,90 € en zone dégroupée	0 €	49,90 €	Upload de 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 49 €. 32,90 €/mois en zone non dégroupée. Tarif valable 12 mois, ensuite 5 €/mois de plus.
Firstream Telecom	294 €	24,50 € en zone dégroupée	0 €	0 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. En zone non dégroupée : 512 Kbits/s.
Numéricâble	298,80 €	29,90 €	0 €	0 €	Upload de 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Les 6 premiers mois sont à 19,90 €. 6 chaînes de télévision gratuites.
La Poste	301 €	25 € en zone dégroupée	0 €	1 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement d'un an. 48 €/mois en zone non dégroupée.
Wanadoo	359,80 €	29,90 € toutes zones	0 €	1 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 4 €/mois en moins en cas d'échange de données limité à 5 Go.
Tiscali	483 €	30 € en zone non dégroupée	99 €	2 €/mois	Upload de 128 Kbits/s. Engagement d'un an. Téléphonie illimitée vers les postes fixes.
Wanadoo câble	621 €	45,50 €	75 €	0 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois.

Haut débit 512 Kbits/s

Fournisseur	Coût la première année	Abonnement mensuel	Frais d'accès	Coût du modem	Remarques
Numéricâble	178,80 €	19,90 €	0 €	0 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Les 6 premiers mois sont à 9,90 €. 6 chaînes de télévision gratuites.
Noosnet	238,70 €	14,90 €	29,90 €	0 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Tarif valable 6 mois, 19,90 € ensuite.
Club Internet	238,80 €	14,90 € sur 60 départements et villes couvertes	0 €	5 € /mois	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 3 chaînes télé gratuites pendant un an. 34,90 € sur les villes non couvertes.
La Poste	277 €	23 € en zone dégroupée	0 €	1 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 38 €/mois en zone non dégroupée.
Wanadoo	293,80 €	25,90 € toutes zones	0 €	1 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 19,90 €/mois les trois premiers mois. 6 €/mois en moins en cas d'échange de données limité à 5 Go.
Chello	326 €	23 €	50 €	0 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois.
AOL	384,70 €	27,90 € en zone non dégroupée	0 €	49,90 €	Upload de 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 49 €. Tarif valable 12 mois, ensuite 5 €/mois supplémentaires.
Wanadoo câble	561 €	40,50 €	75 €	0 €	Upload de 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois.

Bas débit : les principaux abonnements RTC

Opérateur Nom du forfait	Prix mensuel	Minute suppl.	Hot-line
AOL			
Forfait Tout compris 5 h	4,90 €	0,05 €	0,34 €/min
Forfait Tout compris 20 h	9,90 €	0,05 €	0,34 €/min
Forfait Tout compris 60 h	16,90 € *	0,05 €	0,34 €/min
Forfait Tout compris 100 h	19,90 €	0,05 €	0,34 €/min
** Jusqu'au 01/01/05 : les trois premiers mois sont à 4,90 €.*			
Cegetel			
Forfait 30 h	9 €	0,04 €	0,34 €/min
Club Internet			
Full is beautiful 5 h *	6 €	0,05 €	0,34 €/min
Full is beautiful 15 h *	10 €	0,05 €	0,34 €/min
Full is beautiful 50 h *	15 €	0,05 €	0,34 €/min
Full is beautiful 100 h	25 €	0,05 €	0,34 €/min
** 100 heures d'essai le premier mois.*			
Firstream Telecom			
Forfait 2 h	2,95 €	0,03 €	0,15 €/min
Forfait 5 h	5 €	0,03 €	0,15 €/min
Forfait 10 h	8 €	0,03 €	0,15 €/min
Forfait 20 h	11,50 €	0,03 €	0,15 €/min
Forfait 50 h	14,50 €	0,03 €	0,15 €/min
Free			
Forfait 50 h Free Telecom	14,94 €	0,02 €	0,34 €/min
La Poste			
Forfait 5 h *	5 €	0,04 €	0,15 €/min
Forfait 10 h *	8 €	0,04 €	0,15 €/min
Forfait 25 h *	12 €	0,04 €	0,15 €/min
Forfait 50 h *	15 €	0,04 €	0,15 €/min
** Pour tout engagement d'un an : 20 % de temps supplémentaire.*			
Neuf Telecom			
Forfait 20 h	6,90 € *	0,035 €	0,34 €/min
Forfait 100 h	19,90 € *	0,035 €	0,34 €/min
** 5 € de plus par mois en cas de non-souscription au service de téléphonie avec présélection de Neuf Telecom.*			
Tele2			
Forfait 35 h	10 €	0,03 €	0,34 €/min
Tiscali			
Forfait illimité le jour *	10 €	0,05 €	0,34 €/min
Forfait illimité **	24,95 €	-	0,34 €/min
** Connexion illimitée de 5 h à 17 h, du lundi au samedi inclus, plus 15 heures par mois en dehors de cette tranche horaire. Engagement de 12 mois au minimum.*			
*** Connexion illimitée 7 j/7 et 24 h/24. Engagement de 12 mois au minimum.*			
Wanadoo			
Intégrale 5 h *	5 €	0,05 €	0,34 €/min
Intégrale 15 h *	10 €	0,05 €	0,34 €/min
Intégrale 50 h *	15 €	0,05 €	0,34 €/min
Intégrale 75 h *	20 €	0,05 €	0,34 €/min
Intégrale 100 h *	25 €	0,05 €	0,34 €/min
** Option Fidélité : 20 % de temps supplémentaire pour tout engagement de 12 mois.*			

ZANDAN
mobile business intelligence

Téléphonie mobile : les tests et les tarifs

Spécialiste de la mesure de qualité des réseaux de mobiles, notre partenaire Zandan teste ici les services multimédias des trois opérateurs français. Ses résultats, nos commentaires.

Bouygues Telecom, Orange et SFR au banc d'essai

Performance SMS

Période de mesure : **du lundi 1er novembre 2004 au vendredi 19 novembre 2004.** 3 887 tests.

Performance moyenne des SMS tous opérateurs : 7,43 s

Réception \ Emission	Bouygues Telecom	Orange	SFR
Bouygues Telecom	7,06 s	7,72 s	7,90 s
Orange	7,08 s	8,25 s	7,32 s
SFR	7,56 s	7,32 s	6,65 s

Sur Paris, les tests réalisés par Zandan démontrent la fiabilité des SMS. L'envoi de ces messages de 160 caractères maxi prend en moyenne 7,5 s, que le destinataire soit abonné ou non au même opérateur que vous. Le plus lent des SMS n'a mis que 1 min 45 s pour arriver. A noter que, à la suite de la panne informatique du 17 septembre, Bouygues offre les appels et SMS passés le 18 à la plupart de ses clients (*voir détails sur* www.bouyguestelecom.fr).

Performance MMS

Période de mesure : **du mardi 9 novembre 2004 au vendredi 19 novembre 2004.** 1 155 tests.

Performance moyenne des MMS tous opérateurs : 67,50 s

Réception \ Emission	Bouygues Telecom	Orange	SFR
Bouygues Telecom	64,1 s	83,2 s	73,1 s
Orange	72,8 s	59,8 s	68,1 s
SFR	56,5 s	53 s	57,3 s

Le temps moyen de transmission d'un message multimédia semble a priori raisonnable. On note cependant de grandes disparités d'un opérateur à l'autre, et le plus long des MMS a mis 1 h et 30 s pour parvenir à destination. Les opérateurs sont donc loin d'offrir une qualité de service identique à celle des SMS. Il faudra bien, car ces messages accompagnés de photos, d'images animées ou d'enregistrements vocaux sont facturés au prix fort.

Portails Wap et i-mode

La page d'accueil des sites Wap s'ouvre toujours aussi rapidement. Au menu, des services comparables, pour la plupart payants, tels que consultation de son compte, téléchargement de sonneries, infos et météo, rencontres... Le Wap et l'i-mode donnent aussi accès à des sites gratuits – par exemple wap.google.com pour lancer une recherche.

Performance moyenne portails Wap : 6,44 s (12 834 tests)

Opérateur	Service	Temps
Bouygues Telecom	6e Sens	4,28 s
Orange	Orange World	7,65 s
SFR	Vodafone Live	7,42 s

Bouygues i-mode : 5,15 s (4 289 tests)

Les tarifs des services multimédias

Avec une connexion GPRS, le portail Wap des trois opérateurs français est toujours très vite affiché. Ces minisites donnent accès à des services gratuits ou payants (téléchargement de sonneries, infos consultables un jour, une semaine ou un mois...). Bouygues Telecom reste le plus rapide, que l'on affiche la page d'accueil de son site Wap ou de son réseau i-mode.

Les abonnements GPRS

Opérateur Nom du forfait	Prix mensuel	Volume de données	Dépassement de forfait	Dépassement par tranche de
Bouygues Telecom				
Forfait Data 10 Mo	6 €	10 Mo	5 €/Mo	1 Ko
Debitel				
GPRS sans abonnement	-	-	10 €/Mo	10 Ko
Orange				
Forfait Data mobile	6 €	5 Mo	3,60 €/Mo	10 Ko
SFR				
Forfait Multimedi@	6 €	5 Mo	3,40 €/Mo	10 Ko

Les SMS et les MMS

Opérateur Forfait	Prix mensuel	SMS supplémentaire	MMS supplémentaire
Bouygues Telecom			
30 SMS	3 €	0,12 €	0,30 €
60 SMS	6 €	0,12 €	0,30 €
120 SMS	10 €	0,12 €	0,30 €
Debitel			
SMS sans abonnement	-	0,09 €	0,45 €
Orange			
30 SMS ou 10 MMS	3 €	0,13 €*	0,40 €**
80 SMS ou 26 MMS	7,50 €	0,13 €*	0,40 €**
130 SMS ou 43 MMS	12 €	0,13 €*	0,40 €**
SFR			
25 SMS ou 8 MMS	2,50 €	0,15 €*	0,45 €*
50 SMS ou 16 MMS	5 €	0,15 €*	0,45 €*
75 SMS ou 25 MMS	7,50 €	0,15 €*	0,45 €*
100 SMS ou 33 MMS	10 €	0,15 €*	0,45 €*
200 SMS vers SFR ou 130 SMS vers autre opérateur ou 53 MMS	16 €	0,12 €*	0,30 €

** 0,10 € les soirs et week-ends. ** 0,20 € en dessous de 5 Ko.*

** SMS à 0,10 € et MMS à 0,30 € de 22 h à 8 h du lundi au vendredi.*

Méthodologie Zandan s'appuie sur les logiciels M-Viewer Business Suite, qui effectuent des mesures en automatique 24 h/24 et 7 j/7. Les tests sont réalisés à Paris, dans le Xe arrondissement. Le téléphone de référence pour les mesures Wap et SMS était un Sony Ericsson T610. L'i-mode, qui utilise un protocole spécial, a été testé avec le Nec 341. Méthodologie complète (en anglais) sur www.zandan.com/website/mdw_methodology.asp.

svm Index des annonceurs

Vous trouverez ici toutes les coordonnées pour contacter directement le constructeur ou l'éditeur des produits présentés dans les pages de publicité de ce numéro.

ANNONCEURS	CONTACT	PAGE
1 & 1	www.1and1.fr	68,69
About Batteries.com	www.aboutbatteries.com	115
Additional design	www.additionaldesign.fr	67
Amen	www.amen.fr	41
Amen	www.amen.fr	43
Avanquest	www.avanquest.fr	65
Bestorama	www.bestorama.com	135
Bower	www.bower.fr	148
Bower	www.bower.fr	167
Club Internet	www.club-internet.fr	17
Color Mailer	www.colormailer.fr	129
Dell	www.dell.fr	178
E-Soph.com	www.e-soph.com	97
Free	www.free.fr	27
Free	www.free.fr	53
Free	www.free.fr	63
Grosbill	www.grosbill.fr	119
Grosbill	www.grosbill.fr	121
HP	www.hp.fr	11
HP	www.hp.fr	19
IBM	www.ibm.fr	6
Konika	www.konika.fr	108
Lexar	www.lexarmedia.com	55
Micro Application	www.microapp.com	34
Micro Application	www.microapp.com	39
Micro Application	www.microapp.com	51
Micro Application	www.microapp.com	57
MSI	www.msi-computer.fr	165
My Soft	www.mysoft.fr	23
My Soft	www.mysoft.fr	25
N9uf Télécom	www.neuf.com	32,33
Nec	www.nec-online.fr	2,3
Nec	www.nec-online.fr	4,5
Nomatica	www.nomatica.com	171
OVH	www.ovh.com	31
PC Soft	www.pcsoft.fr	103
PC Soft	www.pcsoft.fr	105
PC Way	www.pcway.fr	139
Pixmania	www.pixmania.com	61
Pixmania	www.pixmania.com	141
Plextor	www.plextor.com	15
Pro Travel	www.protravel.fr	147
Royal Ink	www.royalink.fr	159
Rue du Commerce	www.rueducommerce.fr	91
Rue du Commerce	www.rueducommerce.fr	163
Surcouf	www.surcouf.com	154,155
Toshiba	www.toshiba.fr	29

nomatica.com

n°1 Le spécialiste européen des ventes en ligne DES PRODUITS HIGH TECH

jusqu'à -30% sur les prix conseillés *

Sony DCR-HC30 558 € TTC

Olympus Mju-mini noir 285 € TTC

Sony Playstation Two 147 € TTC

1 cadeau surprise offert avec le code promo : SVM233 ***

www.nomatica.com
tel : 0 899 700 325

Les Avantages Nomatica

Les produits High Tech au meilleur prix :
les plus **grandes marques** à - 30% sur les prix conseillés*
+ de 50000 produits **en stock**,
Le **tirage photo** numérique de qualité à prix exceptionnel

La facilité et la sécurité de paiement :
Le paiement **en 3x sans frais** par CB
Le **Débit à l'expédition** en paiement par CB
Le **contre remboursement** : paiement à réception
Paiement **100% sécurisé** - site labellisé par FIANET

Votre satisfaction assurée :
2 ans de **garantie** minimum**
Le **Contrat Zen** : votre matériel remplacé en cas de panne
15 jours satisfait ou remboursé

Dans la limite des stocks disponibles - Prix, textes et images non contractuels et susceptibles de modification sans préavis.
* Prix constatés dans les catalogues constructeurs au 29/11/2004.
** 3 ou 4 ans en option : prêt de matériel.
*** Offre valable du 15/12/2004 au 15/01/2005 pour toute commande hors tirages photo.

SOS dépannage : les prix

Le marché du dépannage informatique à domicile est en plein boom, les prestataires de service se multiplient. Voici de quoi vous aider à séparer le bon grain de l'ivraie. — *B.F.*

L'informatique, c'est comme la plomberie : lorsqu'il y a un problème, il nous tarde qu'un spécialiste s'en charge. C'est ce qu'ont bien compris les entreprises de dépannage informatique à domicile, de plus en plus nombreuses à vouloir se partager un marché estimé à près de 260 millions d'euros en France et représentant 4,25 millions d'interventions par an. Disposant d'une couverture nationale, régionale ou locale en fonction de leurs effectifs, ces entreprises proposent une panoplie de prestations relativement large, tarifée au forfait ou à l'heure selon les cas. Quant aux délais d'intervention, ils varient de quelques heures à deux jours, les dépannages les plus prompts étant souvent facturés à un prix supérieur.

Savoir à quel prestataire faire confiance n'est pas évident (comme pour la plomberie...), mais ces quelques indications peuvent vous guider dans votre choix : les tarifs doivent être clairs et les prestations proposées détaillées sans ambiguïté ; l'entreprise doit vous proposer un devis gratuit avant l'intervention ; la capacité du dépanneur à intervenir ou non sur le matériel, sur des environnements Linux ou Mac doit être prise en compte en fonction du problème rencontré ; l'entreprise doit garantir les résultats de ses interventions. Dans tous les cas, téléphonez au préalable aux prestataires susceptibles d'intervenir chez vous pour connaître leurs offres. Et notez leurs coordonnées : il sera difficile de contacter leur site Internet si votre ordinateur est en panne... Nous citons ci-dessous quelques enseignes représentatives, mais ce tableau est loin d'être exhaustif. N'hésitez pas à passer par un moteur de recherche ou un annuaire pour trouver un intervenant proche de chez vous. Exemples :

- www.coupdepoucepc.com/modules/freehtml/?page=/Partners_CDPPC/index.htm,
- www.annuaire-referencement.com/rech_1_depannage+informatique.php,
- http://dmoz.org/World/Fran%C3%A7ais/Informatique/Mat%C3%A9riel/Maintenance/,
- www.7utile.com/index.php?ccat=informatique.

Offres de dépannage informatique à domicile

Contacts	Forfaits	Coût horaire	Délais d'intervention	Commentaires
www.gpcservices.com (0 825 12 25 12)	89 € (déplacement compris)	-	Sous 48 h	France. S'engage contractuellement à une obligation de résultat.
www.bugbusters.cc (0 826 300 900)	99 € (kit Internet 119 €)	69 €	Sous 48 h	Paris, Marseille, Aix, Toulouse et franchises régionales.
perso.wanadoo.fr/wsg/asystm (0 892 23 03 22 code 9301)	61 € (90 min)	-	6 à 48 h	Région parisienne, dpts 17, 79, 85, 86. Interventions garanties 7 jours.
www.01adfm.com (01 39 98 02 37)	120 € HT (3 h sur 1 an)	48 € HT	2 à 4 h	Paris, RP, Haute-Savoie. Récupération de données, Linux, formation.
www.aetdi.com (01 42 08 84 40)	Diagnostic 35 €	54 €	nc	Paris, RP. Formation, conseil achat matériel et choix de fournisseur Internet.
www.talcsi.com/cpc (0 826 02 00 73)	Déplacement 15 €	50 €	nc	Dpts 78, 92, 95. Hot-line, télémaintenance.
www.reparepc.com (06 67 64 86 57)	-	35 €	nc	Paris, 77, 78, 91, 92, 93, 94. Formation, interventions garanties 7 jours.
www.docteurordinateur.com (01 42 73 11 50)	490 € pour 10 h	29 € (1/2 h)	nc	Paris. PC, Mac, formation.
www.famiclic.fr (0 810 12 24 29)	99 € (3 h sur 1 an)	34,50 €	nc	Paris. 50 % déduits des impôts sur facture. Ni réparation matérielle ni échange.
www.sos-bureautique.com (01 43 75 24 57)	Déplacement 23 €	26 € (1/2 h)	1 à 4 h	Paris.
www.chronomicro.com (01 43 18 22 88)	Intervention en moins de 4 h : 75 € la demi-heure	60 €	4 à 72 h	Région parisienne.
www.a6t.fr (0 810 000 131)	Assistance annuelle 159 €	59 €	1 h 30	Montpellier. Création sites Web, formation.
www.dhis.fr (06 26 15 89 53)	Déplacement + diagnostic 25 €	35 €	nc	Rennes.
www.numeric-services.fr (03 80 78 18 89)	85 €	35 €	Sur rendez-vous	Dijon. Transfert vidéonumérique.
www.pc-sudisere.com (04 76 40 99 16)	22 € et 45 €	A partir de 25 €	nc	Grenoble.

Micro : acheter sur le Net

Trop tard pour acheter ses cadeaux high-tech sur le Web ? Pas sûr, les vendeurs en ligne s'engageant de plus en plus sur des délais de livraison. Ce qui reste à vérifier ! — *B.M.*

Quelle est la date limite pour commander un produit sur le Net et le recevoir avant Noël ? Si vous aimez prendre des risques, vous pouvez tenter votre chance jusqu'à quelques jours avant l'échéance. Un produit en stock sera expédié sous 24 à 48 heures. Ajoutez-en autant pour le transport par Colissimo : commandé et payé le mardi 21 décembre, le lecteur MP3 dont rêve votre conjoint(e) devrait être livré au plus tard le 24. Tenté ? Vérifiez bien que les produits commandés apparaissent, sur le site du vendeur, comme présents dans son stock. Assurez-vous que le commerçant s'engage sur les délais de livraison : même s'il y a peu de chance que vous soyez remboursé en cas de retard – du moins pour les commandes de moins de 500 € –, c'est son image que le vendeur met en jeu. N'hésitez pas à parcourir les forums

de consommateurs (www.leguide.com, www.ciao.fr, etc.) pour jauger la réputation du vendeur, en gardant à l'esprit que les mécontents sont plus prolixes que les clients satisfaits. Réglez la facture par carte bancaire, le mode de paiement le plus rapide. Mais si vous n'êtes pas pressé, attendez début janvier... Les soldes débutent le 12 !

10 vendeurs de micro sur le Web

Site/Adresse	Orientation produits	Paiement	Frais de livraison	Commentaires
Cdiscount www.cdiscount.com	Micro grand public, image, son	CB, chèque, ID-tronic (n° CB virtuel via la Caisse d'Epargne)	2 à 3 € en dessous de 25 €, gratuit au-delà	Paiement 3 fois sans frais dès 150 €.
Dell www.dell.fr	PC, portables, quelques périphériques	CB, chèque, virement	Selon poids	Crédit possible avec Cetelem.
Grosbill Micro www.grosbill.com	Tous produits ; occasions, déstockages	CB, chèque, virement	Selon poids	Crédit possible avec Cetelem.
LDLC www.ldlc.com	Tous produits ; accessoires, pièces détachées, etc.	CB, chèque, virement, mandat postal, contre-remboursement (+24,90 €)	Selon poids ; prix unique 4 € jusqu'au 20/12/04	
MisterGoodDeal www.mistergoodeal.com	Déstockage, image, son	CB, chèque, virement	Selon poids	Paiement 3 fois entre 460 et 2 000 € (30,49 € de frais). Paiement en espèces possible à l'entrepôt de Palaiseau. Crédit possible avec Cetelem.
Nomatica www.nomatica.fr	Photo et vidéo numériques	CB, chèque, virement, contre-remboursement (+8 €)	Selon poids	Rembourse la différence si vous trouvez moins cher ailleurs. Débit de la CB à l'expédition. Paiement 3 fois sans frais à partir de 500 €. Crédit possible avec Cetelem.
Carrefour multimédia www.carrefour-multimedia.fr	Grand public, image et son	CB, chèque	Selon poids	Paiement 4 fois sans frais à partir de 300 € pour les titulaires de la carte Pass. Crédit possible avec Cetelem.
Pixmania www.pixmania.fr	Grand public, photo, vidéo	CB, chèque, contre-remboursement (10 €)	Selon poids	Paiement 3 fois sans frais à partir de 500 €. Paiement en espèces possible au point retrait parisien. Crédit possible avec Financo.
Rueducommerce www.rueducommerce.fr	Tous produits	CB, chèque, mandat cash	4,5 € en dessous de 100 €, gratuit au-delà	Rembourse la différence si vous trouvez moins cher ailleurs. Débit de la CB à l'expédition. Paiement 3 fois sans frais à partir de 300 €.
Surcouf www.surcouf.com	Tous produits	CB, chèque	Gratuit en Colissimo jusqu'à Noël	

L'e-mail, outil de communication planétaire

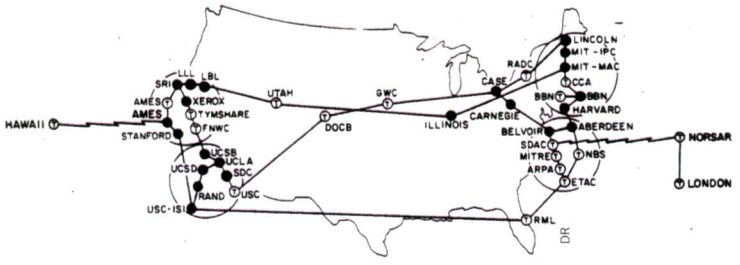
LA DEFINITION

Messagerie : n. f.
1. Dérivé de messager (...).
2. Messagerie électronique, service permettant la saisie, la consultation différée et la transmission, sur des ordinateurs connectés en réseau, de documents informatisés appelés messages électroniques. (...)
Dictionnaire de l'Académie française, 9e édition

QWERTYUIOP : selon la légende (l'auteur lui-même n'en est plus très sûr), c'est la teneur du premier message électronique de l'histoire, envoyé à la fin de l'année 1971 par Ray Tomlinson entre deux machines appartenant au réseau Arpanet, l'ancêtre de l'Internet, et séparées de... quelques mètres. L'e-mail est né ; il s'appelle alors "netmail" (pour "network mail"). Trente-trois ans plus tard, il s'en échange 31 milliards chaque jour. Et l'arobase (@), judicieusement choisi par Tomlinson pour séparer les deux parties de l'adresse électronique (le nom de l'utilisateur d'une part, le nom de domaine d'autre part), est devenu un symbole mondial de l'ère numérique. Il a d'ailleurs survécu aux modifications apportées aux adresses e-mail, notamment l'intégration d'un suffixe en 1983 (le premier fut .arpa). Très vite, le message électronique s'impose comme l'un des outils favoris des chercheurs qui utilisent Arpanet, au point d'y représenter, en 1973, 75 % du trafic de données. De nombreux logiciels de messagerie sont développés, dont en 1975 le fameux MSG, premier outil réunissant des fonctions d'envoi, de réception et de classement des messages. Il faudra attendre 1977 pour que soient publiées les premières spécifications de l'envoi et de la réception de messages via l'Arpanet.

L'e-mail se développe ensuite en même temps qu'Arpanet devient l'Internet (l'une des dates clés de ce passage de témoin est sans doute 1983, quand le protocole NCP est remplacé par le TCP/IP). De nouveaux protocoles pour l'envoi et la réception des messages sont définis, qui sont encore utilisés aujourd'hui : SMTP (*Simple Mail Transport Protocol*, 1982), Pop3 (*Post Office Protocol 3*, lancé en 1996, avec une première version dix ans plus tôt) ou Imap4 (*Internet Message Access Protocol 4*, datant de 1994 mais dont on trouve trace dès 1988). Le SMTP permet d'envoyer un courrier d'un serveur à un autre. Le Pop3 et l'Imap4 servent à interroger

1971 Premier message électronique envoyé entre deux ordinateurs appartenant au réseau Arpanet. Le *netmail* est né. Dès 1973, 75 % du trafic sur Arpanet concerne les messages électroniques *(la carte montre le réseau Arpanet en septembre 1973)*. Il faut attendre 1977 pour que soient normalisés les premiers protocoles de courrier électronique.



1982 Un chercheur en intelligence artificielle, Scott Fahlman, invente le premier smiley, ":-)", comme "marqueur de blague" signifiant qu'il ne faut pas prendre au sérieux les phrases qui le précèdent. Le succès est immédiat et, rapidement, d'innombrables déclinaisons font leur apparition.

DR

le serveur SMTP et à consulter les messages qui y sont stockés. Rudimentaire, Pop3 se contente de rapatrier les messages en effaçant la source sur le serveur. Plus évolué, Imap4 permet par exemple de ne télécharger qu'un aperçu des messages et d'en supprimer certains sans qu'il soit nécessaire de les rapatrier dans leur intégralité. Par défaut, les messages restent stockés sur le serveur. Si les services de webmails autorisent pour la plupart l'Imap4, ce n'est pas le cas de la majorité des fournisseurs d'accès à Internet : Pop3 reste le protocole le plus utilisé pour l'e-mail.

A l'origine, les premiers messages électroniques sont en ASCII US : chaque caractère est codé sur 7 bits, ce qui interdit notamment les accents. Pour dépasser cette limite, divers protocoles apparaissent, comme BinHex, UUEncode et surtout Mime *(Multipurpose Internet Mail Extensions)*. Publié en 1992 par l'IETF *(Internet Engineering Task Force)*, le Mime autorise, outre l'accentuation, l'intégration de caractères enrichis, d'images, de sons et de vidéos. Multiplates-formes, Mime met fin à d'inextricables incompatibilités et compte sans doute pour beaucoup dans l'essor de la messagerie électronique "moderne".

LE CHIFFRE

1,57 % : la proportion d'e-mails qui n'arrivent jamais à destination, selon une étude récente menée par des universitaires australiens. En cause, notamment, les routeurs qui ne s'assurent pas de la disponibilité du serveur de destination.

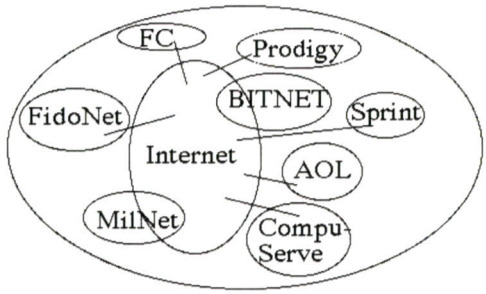
L'INVENTEUR

DR

RAY TOMLINSON (NE EN 1941)

tomlinson@bbn-tenexa, la première adresse e-mail, date de 1971. Elle appartient à Ray Tomlinson, ingénieur chez BBN (Bolt Beranek and Newman), qui travaille alors pour l'armée américaine sur le projet Arpanet, ancêtre de l'Internet. En combinant deux programmes qu'il a mis au point – SNDMSG, pour laisser des messages aux utilisateurs d'un même ordinateur et CPYNET pour copier des fichiers sur les ordinateurs d'Arpanet –, il parvient à transmettre un message entre deux ordinateurs. Aujourd'hui, Ray Tomlinson, qui a oublié la date exacte de ce premier e-mail (appelé alors "netmail") travaille toujours pour BBN, entre-temps racheté par Verizon.

1989 Les réseaux privés commerciaux Compuserve et MCI Mail mettent en place des passerelles permettant à leurs abonnés d'envoyer des messages électroniques vers l'Internet. AOL fait de même en 1993.



2004 Lancement par Google de la version bêta de Gmail, messagerie gratuite – mais sponsorisée par la publicité – d'une capacité record de 1 gigaoctet. Les grands webmails (Yahoo, Hotmail) réagissent rapidement en augmentant la capacité de leurs offres gratuites et en mettant en place des offres payantes de 2 Go.

L'e-mail, outil de communication planétaire

A partir de la fin des années 80, les logiciels de messagerie se multiplient : la première version d'Eudora en 1988, le module e-mail de Netscape Navigator en 1994, et bien sûr Outlook Express en 1997. Compuserve et MCI Mail sont les premiers réseaux commerciaux à intégrer, dès 1989, une passerelle vers Internet pour les messages électroniques. Le premier service de webmail, interface Web permettant de recevoir ou envoyer des e-mails, apparaît en 1995. En 2000, il y a plus de 500 millions de comptes e-mail dans le monde, et il s'échange 10 milliards de messages électroniques par jour. La messagerie électronique est devenue un moyen de communication tout aussi majeur que mondial.

Ce formidable outil entraîne tout de même avec lui quelques fléaux. Et pas seulement la malheureuse tentative de francisation d'e-mail en "mél", publiée au Journal officiel en 1997 mais jamais entrée dans le langage courant. En 1999, le virus Melissa infecte 100 000 ordinateurs en trois jours, se propageant de façon autonome de messagerie en messagerie. Le temps des virus macro, qui infectaient des documents bureautiques (Word) mais nécessitaient un envoi manuel, est révolu. Depuis, tout virus qui se respecte se duplique automatiquement vers les contacts contenus dans le carnet d'adresses. Selon différentes études, de 15 à 20 % des e-mails en circulation actuellement sont infectés.

S'il énerve l'internaute avec ses propositions de Viagra, d'images pornos ou de Rolex, le spam (courrier non sollicité, *voir ci-contre*) est aussi une véritable plaie pour le réseau. Il représenterait plus de 60 % des e-mails. De nombreux vers et virus (Netsky, Bagle, etc.) transforment les machines infectées en "PC zombies", serveurs de spams à l'insu de leur propriétaire *(voir notre article p. 82)*. Mais aussi en serveurs de *phishing*. Le principe ? Une grossière arnaque. Nul besoin de pirater les données personnelles d'un internaute, c'est lui qui va les donner tout seul. Prétextant une mise à jour ou un problème de sécurité, un e-mail usurpant l'identité d'une banque est envoyé, contenant un lien vers un faux site, copie conforme du vrai. Une récente étude de la société TRUSTe estime à 500 millions de dollars le coût annuel du *phishing* aux Etats-Unis. Attention, e-mails dangereux ! ***Bruno Mathé***

● l'encyclo en ligne

Cette rubrique vous intéresse ? ***SVM*** **met toutes ses encyclopédies en ligne sur http://svm.vnunet.fr**

Comment ça marche, la lutte contre le spam ?

Entre 60 et 70 % : c'est la part des e-mails que représente aujourd'hui le spam. Pour lutter contre ces courriers non sollicités, une bonne solution de filtrage (qu'elle soit installée au niveau des serveurs de messagerie ou directement sur les ordinateurs des utilisateurs) doit répondre à une double obligation : bloquer le maximum de messages non sollicités tout en évitant d'intercepter des e-mails autorisés (appelés aussi les "faux positifs"). Cette dernière obligation est particulièrement importante dans le milieu de l'entreprise, où chaque e-mail peut avoir une valeur urgente et commerciale.

La technique de filtrage la plus basique consiste à rechercher des mots-clés dans le titre et le corps de l'e-mail. Un message comportant à la fois "Viagra", "sex" et "low price" sera immanquablement rejeté. Les spammeurs ont rapidement trouvé la parade, en modifiant légèrement certains mots (Vi@gra à la place de Viagra, par exemple).

Beaucoup plus efficace, l'analyse bayésienne (du nom du statisticien Bayes) compare de nombreux éléments du message (serveur d'origine, fréquence de certains mots, adresse de l'expéditeur, etc.) avec le contenu d'une base de données de spams avérés, et en crache une probabilité que le message soit l'un des leurs. Cela suppose que cette base de données soit constamment remise à jour pour coller aux nouvelles habitudes des spammeurs, mais aussi qu'elle soit personnalisée pour tenir compte de la perception de chacun. D'autres méthodes existent (filtrage par règles heuristiques, filtrage par demande de confirmation, utilisation de listes noires et blanches, etc.), et les logiciels de filtrage les combinent pour obtenir les meilleurs résultats. Des recherches portent désormais sur l'authentification de la provenance des messages. Le spam étant pénalement réprimé, les adresses d'expéditeurs sont en effet, dans la quasi-totalité des cas, usurpées. Pour détecter cette usurpation *(spoofing)*, qui permet aussi de lutter contre le *phishing*, il y a deux approches. La première, exploitée par Caller ID de Microsoft, Sender Policy Framework (normalisée par l'IETF) et Sender ID (fusion des deux précédentes testées actuellement sur Hotmail), repose sur la comparaison entre l'adresse e-mail de l'expéditeur et l'adresse IP à partir de laquelle le message a été envoyé. Cela suppose que les propriétaires de noms de domaine publient les adresses IP de leurs serveurs d'e-mails sortants sur un serveur DNS (*Domain Name System*).

La seconde, utilisée notamment par Domain Keys de Yahoo, fait appel à la cryptographie. L'expéditeur signe son message avec une clé privée et publie la clé publique sur le serveur DNS. A partir de ces deux clés, le serveur de messagerie vérifie la validité de l'e-mail. Domain Keys vient d'être adopté par Google pour sa messagerie Gmail. ***B.M.***

Le serveur de votre messagerie

électronique vient de recevoir l'e-mail ci-contre qui vous est destiné. Avant de vous être expédié sur votre boîte, il sera passé au crible d'un outil antispam. Ci-dessous, nous avons figuré cette analyse par un passage de l'e-mail aux rayons X. Le "scan" révélera les informations contenues réellement dans le message…

Focus sur l'expéditeur

Une analyse heuristique cherche les caractéristiques qui trahissent habituellement les spams : par exemple, cette adresse de l'envoyeur apparemment générée aléatoirement.

Authentification

Le serveur de réception des messages peut interroger le serveur des noms de domaine et vérifiera ainsi qu'il n'y a pas, ici, de cohérence entre l'adresse IP et le nom de domaine inscrit dans l'e-mail.

Analyse des mots-clés

Ici, les mots employés ont été modifiés, camouflés par des astuces de caractères. Grâce à une analyse statistique (employée par les filtres bayésiens), le logiciel estimera, par exemple, que "pe :ni :s" ressemble à 95 % au mot "penis".

ALARME
EXPEDITEUR
TEXTE
SEXE
PROBABILITE 95%
PILLULE
ARGENT
DOMAINE
ADRESSE IP
RAPPORT
SPAM

INFOGRAPHIE : FRANCK/D-JBOX.COM

Appelez nous dés maintenant ou consultez notre site!

Dell™ recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel

LA SÉLECTION DU MOIS

Dell™ Inspiron™ 9200

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™** avec Processeur Intel® Pentium® M 725 (1.60GHz, 2Mo L2 Cache, 400MHz FSB) & Carte réseau Sans Fil Intel® Pro 2100 802.11b
- **Microsoft® Windows® XP Edition Familiale**
- Chipset Intel® 855PM-FSB à 400MHz
- 256Mo de mémoire DDR RAM à 333MHz
- Disque dur 40Go 5400 tpm
- Ecran 17" WXGA (1280x800)
- ATI® Mobility™ Radeon™ 9700 avec 128Mo
- Lecteur Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x

1 450 €TTC
9 511,38 FTTC
1 212 €HT

Réf. PPFR5-N01925
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Garantie 3 ans sur site J+1	417 €TTC
Microsoft® Windows® XP Professionnel	94 €TTC
Kit transfert de données	54 €TTC

Tous les prix s'entendent hors frais de livraison*

Caractéristiques communes aux Dell™ Inspiron™

- Enceintes stéréo intégrées
- Système de refroidissement intégré HyperCool®
- Système de protection du disque dur StrikeZone™
- AOL pré-installé : NOUVEAU : 150 h d'essai TOUT COMPRIS (accès Internet + télécommunications inclus) et jusqu'à 120 h d'Internet sans engagement avec Wanadoo(*)
- Microsoft® Works 7.0
- Modem 56K et réseau 10/100 intégrés
- 1 an de garantie aller et retour atelier

Dell™ Inspiron™ 1000

- Processeur Intel® Celeron® M (2.20GHz, 256Mo L2 Cache, 400MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Intel® 852PM Chipset
- 256Mo de mémoire DDR RAM à 266MHz
- Disque dur 40Go 5400 tpm
- Ecran à matrice active 15" XGA (1024x768)
- Contrôleur vidéo intégré Intel® avec 32Mo de mémoire partagée
- Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x

749 €TTC
4 913,12 FTTC
626 €HT

Réf. PPFR5-N01106
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Garantie Internationale 3 ans sur site J+1	358 €TTC
Microsoft® Windows® XP Professionnel	94 €TTC
Imprimante photo Lexmark™ P707	83 €TTC

Dell™ Inspiron™ 510m

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™** avec Processeur Intel® Pentium® M 710 (1.40GHz, 2MB L2 Cache, 400MHz FSB) & Intel® Pro/Wireless 2100 (802.11b)
- **Microsoft® Windows® XP Edition Familiale**
- Chipset Intel® 855PM-FSB à 400MHz
- 256Mo de mémoire DDR RAM à 333MHz
- Disque dur 40Go 5400 tpm
- Ecran à matrice active 15" XGA (1024x768)
- Intel® Extreme Graphics intégré avec 64Mo
- Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x amovible

999 €TTC
6 553,01 FTTC
835 €HT

Réf. PPFR5-N015M5
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Garantie Internationale 3 ans sur site J+1	298 €TTC
Microsoft® Windows® XP Professionnel	94 €TTC
Ajoutez une seconde batterie	120 €TTC

Dell™ Inspiron™ 5160

- Processeur Intel® Pentium® 4 518 avec technologie HT pour PC portable (2.80GHz, 533MHz FSB, 1Mo Cache)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 852PM, Bus système à 533MHz
- 256Mo de mémoire DDR RAM à 333MHz
- Disque dur 40Go 5400 tpm
- Ecran à matrice active 15" XGA (1024x768)
- NVIDIA® GeForce4™ Go 5200 AGP4x, 64 Mo
- Lecteur Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x

980 €TTC
6 428,38 FTTC
819 €HT

Réf. PPFR5-N01515
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Garantie Internationale 3 ans sur site J+1	274 €TTC
Microsoft® Windows® XP Professionnel	94 €TTC
Sac à dos Planet 21 nylon	59 €TTC

Dell™ Inspiron™ 8600c

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™** avec Processeur Intel® Pentium® M 725 (1.60GHz, 2Mo L2 Cache, 400MHz FSB) & Carte réseau Sans Fil Intel® Pro 2100 802.11b
- **Microsoft® Windows® XP Professionnel**
- Chipset Intel® 855PM-FSB à 400MHz
- 256Mo de mémoire DDR RAM à 333MHz
- Disque dur 40Go 5400 tpm
- Ecran UltraSharp™ 15.4" WXGA (1280x800)
- NVIDIA® GeForce™ Go FX 5200 64Mo DDR-RAM
- Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x amovible

1 299 €TTC
8 520,88 FTTC
1 086 €HT

Réf. PPFR5-N01865a
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Garantie 3 ans sur site J+1	405 €TTC
Microsoft® Office Edition PME 2003	347 €TTC
Installation sur site	118 €TTC

Microsoft® Windows® xp Professionnel

Simple comme DELL™

Contactez nous au ✆ 0 825 387 144 ou sur @ www.dell.fr

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn)

Internet 24h/24

Grâce à une offre Dell™ exceptionnelle...

Dell™ recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel

En achetant directement chez le constructeur

1. Vous vous adressez à des experts pour obtenir ce dont vous avez besoin.

Vous bénéficiez d'une relation personnalisée avec ceux qui construiront votre ordinateur. Vous pouvez donc vous fier à nos conseils d'expert et plus important encore, nous réaliserons la solution la mieux adaptée à vos besoins.

2. Vous ne supportez pas le coût des intermédiaires.

Inutile de rémunérer un revendeur. En direct, vous réalisez des économies sans compromis, puisque nous assurons également le conseil, la livraison et le service après-vente des systèmes que nous fabriquons pour vous!

3. Vous configurez votre ordinateur sur-mesure.

Des milliers de combinaisons possibles! Parce que vos besoins sont uniques, tous nos ordinateurs sont personnalisables. Nos conseillers sont là pour vous accompagner dans vos choix.

4. Vous bénéficiez immédiatement des dernières technologies.

En intégrant plus rapidement les toutes dernières technologies, nous vous offrons un ordinateur à la pointe de la performance pour une utilisation optimum, dès maintenant et pour longtemps.

5. Vous bénéficiez d'un service après-vente rapide et qualifié.

Qui mieux que Dell™ peut s'occuper de la maintenance de votre système Dell™? Grâce au modèle direct Dell™, nous nous engageons à vous répondre plus rapidement et mettons à votre disposition un technicien qualifié pour vous apporter des solutions en temps record.

C'est ça, le modèle direct Dell™

Tous les prix s'entendent hors frais de livraison*.

Dell™ Dimension™ XPS : l'expérience ultime du jeu

Doté du meilleur de la technologie, le Dimension™ XPS est destiné aux accros du jeu. Processeurs Intel les plus rapides, performances de pointe : gare aux poussées d'adrénaline ! Le jeu dans toute sa splendeur.

Dell™ Dimension™ XPS

- Processeur Intel® Pentium® 4 540 avec Technologie HT (3.20GHz, 1Mo L2 cache, 800MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 925X Express
- 512Mo PC-4200 Bicanale DDR2 533MHz
- Disque Dur 160Go SATA
- Moniteur non inclus
- Carte Graphique PCI-Express 256Mo NVIDIA® Geforce™ 6800 GTO (DVI)
- Carte son Sound Blaster® Audigy 2™
- Lecteur DVD-ROM 16X
- Garantie 1 an sur site J+1
- Microsoft® Works 7.0

1 699 €TTC
11 144,71 FTTC
1 421 €HT

Réf. PPFR5-D01XP5
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Garantie 3 ans sur site J+1	178 €TTC
Microsoft® Windows® XP Professionnel	94 €TTC
Appareil numérique Kodak 3 MPix DX6340	299 €TTC

Microsoft® Windows® xp Professionnel

Simple comme DELL™

Contactez nous au ✆ 0 825 387 144 ou sur @ www.dell.fr

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn)

Internet 24h/24

Faites de ce Noël...

Dell™ recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel.

Dell™ Dimension™ 2400

- Processeur Intel® Celeron® (2.60GHz, 128Ko L2 Cache, 400MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 845-GV
- 256Mo de mémoire DDR RAM
- Disque dur 80 Go (7200 tpm)
- Moniteur 17" CRT noir
- Contrôleur vidéo Intel® Extreme Graphics
- Son intégré 64 Voix
- CD-RW 48x/32x/48x et Lecteur DVD ROM 16x
- Enceintes Stereo Dell™

539 €TTC
3 535,61 FTTC
451 €HT

Réf. PPFR5-D01246
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Garantie 3 ans sur site J+1	118€TTC
Microsoft® Windows® XP Professionnel	94€TTC
Ecran Plat 15" analogique noir	179€TTC

Dell™ Dimension™ 3000

- Processeur Intel® Pentium® 4 (2.80GHz, 512Ko L2 Cache, 533MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP professionnel
- Chipset Intel® 865GV
- 256Mo de mémoire DDR RAM à 333MHz
- Disque dur 40Go (7200 tpm)
- Ecran Plat 15" analogique noir
- Contrôleur vidéo Intel® Extreme Graphics 2
- Son intégré 64 Voix
- Graveur CD RW 48x/32x/48x

704 €TTC
4 617,94 FTTC
589 €HT

Réf. PPFR5-D01302
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Garantie 3 ans sur site J+1	130 €TTC
Microsoft® Office Edition Basique 2003	167 €TTC
Kit transfert de données	42 €TTC

Dell™ Dimension™ 5000 Nouveau

- Processeur Intel® Pentium® 4 540 avec technologie HT (3.20GHz, 1Mo L2 cache, 800MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 915G Express
- 512Mo PC-3200 Bicanale DDR2 400MHz
- Disque Dur 80Go SATA (7200 rpm, 8MB Cache)
- Ecran Plat 17" analogique Noir
- PCI-Express ATi® Radeon X300SE™ avec 128 Mo
- Son intégré avec support audio surround 5.1
- Graveur de DVD+/-RW 16x max
- Enceintes Dell™ 5650

1 029 €TTC
6 749,80 FTTC
860 €HT

Réf. PPFR5-D01507
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Installation sur site	118 €TTC
Microsoft® Windows® XP Professionnel	94 €TTC
Garantie 3 ans sur site J+1	142 €TTC

Caractéristiques communes aux Dell™ Dimension™

- Châssis minitour
- Carte réseau intégrée
- Clavier, souris
- AOL pré-installé : 150 h d'essai TOUT COMPRIS (accès Internet + télécommunications inclus) et jusqu'à 120 h d'Internet sans engagement avec Wanadoo(a)
- Microsoft® Works 7.0
- 1 an de garantie aller et retour atelier

Tous les prix s'entendent hors frais de livraison*

Dell™ Dimension™ 8400

- Processeur Intel® Pentium® 4 530 avec technologie HT (3GHz, 1Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 925X Express
- 512Mo PC-3200 Bicanale DDR2 400MHz
- Disque Dur 80Go SATA (7200 rpm, 8MB Cache)
- Ecran Plat 17" analogique Noir
- PCI-Express ATi® Radeon™ X300SE™ avec 128Mo
- Carte son Sound Blaster® Audigy® 2™
- Graveur de DVD+/-RW 16x max
- Enceintes Dell™ 5650

1 219 €TTC
7 996,12 FTTC
1 019 €HT

Réf. PPFR5-D01846
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Assurance casse/bris/surtensions 3 ans	222 €TTC
Microsoft® Windows® XP Professionnel	94 €TTC
Carte Graphique PCI-Express 256Mo NVIDIA® Geforce™ 6800 GTO (DVI)	419 €TTC

Dell™ PowerEdge™ SC420

- Processeur Intel® Celeron® 2.53GHz
- Configuration mono processeur
- Mémoire 256Mo DDR2 533MHz
- Disque dur 80Go 7200 tpm
- Logiciel RAID en option
- Contrôleur Ethernet Gigabit intégré
- Garantie 1 an sur site J+1

417 €TTC
2 735,34 FTTC
349 €HT

Réf. PPFR5-PE1201
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Ajouter 256Mo de mémoire ECC DDR SDRAM	144 €TTC
Passage à disque dur 250 Go IDE	275 €TTC
Contrôleur Raid CERC IDE	311 €TTC

Microsoft® Windows® XP Professionnel

Offres réservées aux particuliers. Photos non contractuelles. *Frais d'expédition non-compris dans le prix de vente (Dell™ Axim™ X3: 17.94 €TTC et périphériques : 23.92 €TTC, autres produits : 83.72 €TTC). Promotions non remisables. La garantie des batteries des portables Dell™ est valable pour une durée d'un an non extensible. Dell™, le logo Dell™, Dell™ Dimension™, Inspiron™, Axim™ et Poweredge™ sont des marques déposées de Dell™. Intel, il logo Intel, Intel Inside,il logo Intel Inside, Intel Centrino,il logo Intel Centrino, Celeron, Intel Xeon, Intel SpeedStep, Itanium, Intel XScale e Pentium sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation ou de ses filiales aux USA et dans les autres pays. Microsoft® Windows® XP Édition Familiale, Microsoft® Works 7.0 et Microsoft® Office XP Professionnel sont des marques déposées de Microsoft® Corporation. Les offres contenues dans cette anonce sont valables jusqu'au 30/01/2005 dans la limite des pièces et composants disponibles. (a)Les imprimantes Dell™ 962, Dell™ 942 et Dell™ 540 ne fonctionnent qu'avec les logiciels d'exploitation Microsoft® Windows® XP et Microsoft® windows®2000. Dell™ S.A. reconnait n'avoir aucun titre de propriété sur les marques de commerce et les noms de marques autres que les siens. Les offres contenues dans cette annonce sont valables dans la limite des pièces et composants disponibles. Les produits de substitution seront de fonctionnalités ou de performances au moins équivalentes. Les prix et informations dans cette annonce peuvent faire l'objet de modifications sans préavis et sont donnés sous réserve de l'application des conditions générales de vente et de services de Dell™ disponibles sur www.dell.fr. L'acceptation de ces offres suppose l'adhésion à ces conditions. Malgré notre vigilance des erreurs de prix et/ou de spécifications peuvent s'être glissées dans ce document. Dell™ vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Microsoft® Windows® XP Édition Familiale, Microsoft® Works 7.0, Microsoft® Windows® XP Professionnel sont installés sur le disque dur des systèmes Dell™ et livrés avec CD-ROM et sans disquette. Conditions valables pour la France métropolitaine. Dell™ se réserve le droit de mettre fin à ces offres sans avis préalable. Dell S.A. Capital : 1 676 939 €. 1 Rond Point Benjamin Franklin - 34938 Montpellier Cedex 9 - France. N° 351 528 229 RCS Montpellier - APE 518 G. taux TVA = 19.6%.

...l'un des meilleurs !

Microsoft Windows xp Professionnel

Service Pack 2 pour Microsoft® Windows® XP : la protection proactive de votre PC

Des avantages indéniables – Le Service Pack 2 (SP2) pour Microsoft® XP Professionnel et sa technologie de sécurité évoluée améliorent la gestion informatique et accroissent la productivité de votre entreprise. Vos employés accèdent en permanence aux informations vitales, collaborent plus efficacement avec leurs collègues. Vous disposez d'une meilleure sécurité informatique et vos frais de déploiement et de support technique sont réduits gâce à la centralisation de l'administration et à une maintenance et des mises à niveau plus efficaces.

Une meilleure sécurité

- Microsoft® a créé Windows® XP SP2 et ses technologies de sécurité évoluées afin d'aider les entreprises à éradiquer les menaces.
- Windows® XP SP2 offre les outils nécessaires pour se protéger des pirates informatiques et des virus.

Une productivité améliorée

- Windows® XP SP2 permet à vos employés de travailler plus et plus rapidement, accélère et améliore la prise de décision, ce, sans formation intensive.
  - Diminue les recours à l'assistance informatique
  - Améliore grandement la productivité des employés

Des coûts limités

- Windows® XP SP2 permet aux entreprises d'ameliorer la rentabilité du déploiement, de l'administration et de la gestion des ordinateurs.
  - Applications d'installation et de mise à jour à distance, dont les plus recentes technologies de securité
  - Outils d'imagerie améliorés
  - Support amélioré des environnements multilingues

Pour de plus amples informations sur le Service Pack 2 pour Microsoft® Windows® XP, allez sur **http://windowsupdate.microsoft.com**

La sélection Périphériques du mois

(chaque semaine de nouvelles offres sur www.dell.fr/peripheriques)

Organiser son temps, gérer ses priorités, trouver sa route, communiquer, travailler en déplacement, prendre la bonne décision en ayant toujours la bonne information, se détendre... tout cela n'a jamais été aussi simple avec les nouvelles gammes Dell™ Axim™ X30 et X50 !

Axim™ X30 Standard :
processeur Intel 312 MHz, RAM 32 Mo, ROM 32 Mo : . Tous vos rendez-vous, toutes vos notes, vos principaux dossiers (Pocket Word, Pocket Excel), vos photos et vos musiques préférées dans la poche !

226 €TTC

Axim™ X30 Combo :
Il intègre le meilleur du sans fil à un prix jamais vu : Wifi et Blue Tooth®, pour communiquer sans fil où que vous soyez : au bureau, chez vous, à l'aéroport.

358 €TTC

Axim™ X30 GPS :
toutes les fonctionnalités d'un pocket PC, une solution de navigation routière complète : Logiciel Tom Tom Navigator III (instructions dictées, affichage 3D, nombreux points d'intérêt personnalisables...), cartes d'Europe, extension mémoire Secure Digital 128Mo, antenne GPS, socle chargeur.

479 €TTC

Nouvel Axim™ X50v 624 MHz :
tout simplement le meilleur ! Il intègre avec style un processeur ultra-rapide (Intel Xscale 624 MHz), un accélérateur graphique avec 16 Mo de mémoire vidéo, un superbe écran 3.7" doté d'une résolution VGA (640x 480), 2 slots (1 Compact Flash, 1 Secure Digital), et les liaisons infra-rouge, Blue Tooth et Wifi (802.11b).

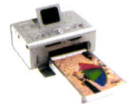
537 €TTC

NOUVEAU ! Dell™ 962 (1) :
Une multifonction survitaminée ! Très compacte, très rapide (jusqu'à 22 pages/minute en noir et 15 en couleur), c'est aussi un scanner, un fax autonome avec une mémoire de 80 pages. Avec son introducteur de documents, photocopies et fax se font d'un geste. Avec son port PictBridge, imprimez directement depuis un appareil photo !

169 €TTC

Dell™ 942(1) :
La polyvalence idéale ! Rapide pour la bureautique (jusqu'à 19 pages/minute en noir et 14 en couleur), elle est aussi surdouée en photo : écran LCD pour visualiser les photos, lecteurs de cartes mémoire multiformat, port PictBridge pour imprimer directement depuis un appareil photo, cartouche photo optionnelle, impression sans marge !

150 €TTC



Imprimante photo Dell™ 540(1) :
Imprimante photo Dell™ 540 : Etonnez votre famille et vos amis en leur offrant sur place des tirages éclatants et résistants en format 10x15: une véritable qualité labo à emporter partout avec sa saccoche optionnelle.

199 €TTC

Projecteur Dell™ 2300 MP :
Avec sa luminosité et son contraste exceptionnels (2300 ANSI Lumens, contraste 2100:1), il vous offre des images et vidéos parfaites, même dans une salle très claire.

1793 €TTC

Les offres de services

Garantie 3 ans intervention sur site J+1.

Si votre problème ne peux pas se résoudre par une simple consultation téléphonique, un technicien Dell™ se rendra chez vous le jour ouvré suivant pour régler votre probléme. C'est l'extension de la garantie aller-retour atelier que nous vous conseillons.

118€TTC

Garantie 3 ans "complete care"

Le complément idéal du service et support fourni avec votre système Dell™. Protegez le contre les dommages accidentels: surtensions éléctriques, chutes, bris de l'écran et infiltration de liquide.

94€TTC

Installation sur site

Un technicien spécialement formé installe votre nouveau système pour garantir son bon fonctionnement au plus tôt (déballage, configuration, test, connection de périphériques externes).

118€TTC

*** Tous les prix s'entendent hors frais de livraison.**

ECONOMISEZ SUR INTERNET Consultez les toutes dernières offres sur **www.dell.fr**

Simple comme DELL™

Contactez nous au ✆ **0 825 387 144** ou sur @ **www.dell.fr**

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn) Internet 24h/24

Fêtez Noël avec Dell™!

Dell™ vous souhaite un joyeux Noël!

Dell™ recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel

Tous les prix s'entendent hors frais de livraison *

Trouver, pour Noël, votre ordinateur idéal en évitant la cohue et les problèmes de stationnement?

Détendez vous et faites vos courses de chez vous. En appelant Dell™ ou en consultant notre site, vous aurez les bonnes informations et profiterez d'offres exceptionnelles, quand cela vous conviendra.

Souvenez vous que les ordinateurs Dell™ ne sont pas vendus dans les magasins, mais seulement directement par Dell™: alors appelez nous dès maintenant ou consultez notre site.

Dell™ Dimension™ 5000 Nouveau

- Processeur Intel® Pentium® 4 530 avec technologie HT (3.00GHz, 1Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 915G Express
- 256Mo PC-3200 Bicanal DDR2 400MHz
- Disque Dur 80Go SATA (7200 rpm, 8MB Cache)
- Ecran Plat 15" analogique noir
- ATi® Radeon™ X300SE™ PCI-Express 128Mo
- Son intégré avec support audio surround 5.1
- Graveur de DVD+/-RW 16x max
- Garantie 1 an service aller-retour atelier
- Microsoft® Works 7.0
- Enceintes Stereo Dell™

849 €TTC
5 569,07 FTTC
710 €HT

Réf. PPFR5-D01506
Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Garantie sur site 3 ans J+1	142 €TTC
Microsoft® Windows® XP Professionnel	94 €TTC
Passez à l'écran plat 17"	96 €TTC

ECONOMISEZ SUR INTERNET

Consultez les toutes dernières offres sur **www.dell.fr**

Microsoft® Windows® xp Professionnel

Dell™, 1er constructeur informatique mondial en 2003
Source IDC. 1er trimestre 2004

Simple comme DELL™

Contactez nous au ✆ 0 825 387 144 ou sur @ www.dell.fr

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn)

Internet 24h/24